Caribbean Women Healers Decolonizing Knowledge Within Afro-Indigenous Traditions

Clip of Interview with Abebbe, Plants and Light (Transcript)

Recorded by Dr. Ana-Maurine Lara and Dr. Alaí Reyes-Santos

00:00:01

Soy de las personas que necesito entender. Cuando tú haces un elemento espiritual no quiere decir que tu tengas que hacer ajeno a los factores que mueven. Técnicamente, científicamente los elementos que tu estas utilizando,

00:00:15

por ejemplo, si yo tengo que hacer una sanación con una yerba, con piñón de botija, yo tengo que saber cuales son los principios activos de piñón de botija, porque, es que puede tener ese efecto.

00:00:30

No soy tan mística como para hacer algo sin saber porque, que funciona esto. – Efecto de la luz, lo primero es establecer que mi trabajo es con la luz. Con los efectos de la luz,

00:00:45

a través de un eje espiritual. Y si tu analizas como se comporta la naturaleza. – En tiempos ancestrales, a una mujer le decían los niños, "ponlo en el sol de la mañana, a las diez de la mañana.

00:01:00

Da le diez minutos de sol, un ratico." Esas son enseñanzas que no están en ningún libro, pero eso te lo dijo tu abuela, tu mama.

00:01:15

Pero cuando tu analizas, pero ejemplo los afectos de una litera [incubadora] que ponen a un niño en una lámpara, para, están trabajando con la luz. Antes de que así se hacia, antes se ponían niños a las diez de la mañana a que cojera la luz solar. Es decir, es el mismo proceso, la misma concepción, pero,

00:01:30

ahora hay un elemento técnico que es una lámpara que le ponen al niño, sin embargo, antes se ponían el niño, cuando estaba un poquito amarillo, a todos los niños lo mandaban a coger diez minutos del sol, en la mañana.

00:01:45

Una cicatriz, puede ser sometida a la luz solar, y tú ves cómo se va disminuyendo, el que queloide se va bajando, se va disminuyendo.

00:02:00

Y si tu utilizas, un lazar que es un efecto de la luz, el que el queloide viene bajando. Que puede hacer que estés mas demorado, pero, este es, directo. Es el equilibrio entre la luz y el cuerpo.

00:02:15

No creo que yo lo conozca todo sobre el manejo de la luz. Pero, recuerdo, que estando en los Estado Unidos, <eh> dando una conferencia en una universidad, sobre el manejo de la sanación por luz.

00:02:30

Este proceso que nosotros desarrollamos de sanación a través de la luz, Es una concepción, que no esta validada, digamos por ningún cuerpo académico. Esta validada en un cuerpo espiritual que cada vez que alguien sale de la casa, sale mejor,

00:02:45

tú ves la transformación, tú ves el manejo de esa luz. La sanación es el equilibrio del cuerpo y el espíritu.

00:03:00

Por eso es que una persona aun que le operan puede seguir con una dolencia. "No, pero a mí me hicieron una cirugía sin embargo me sigue doliendo la espalda." Hay un problema de equilibrio entre el cuerpo y el espíritu.

00:03:15

Espiritualmente tu cuerpo, tu organicidad, tu cerebro, la integración de tu cuerpo, no esta sanada. Fíjate que, en tiempos antiguos las persona para despegar el proceso espiritual, cuando la persona estaba en mu malas condiciones [inaudible] traían el sacerdote pa'que la recen.

00:03:30

Pa' que se vaya en una mejor condición espiritual. Pero es en la vida es igual. En la vida de todos los días. Cuando una persona estaba mal le gente iba a la iglesia, se ponen oración. A una señora, una maestra, una doctora allí de la universidad,

00:03:45

Se me acercó, y me dijo, ¿"Usted podría bajar lo que yo tengo?" ¿Yo le pregunto, "de que padece?" Dice, "No, no se sabe la enfermedad que tengo. No tengo un diagnostico precisó."

00:04:00

"Pero, todos los meses me someten, me sacan la sangre, someten esa sangre a un proceso de la luz." "Y después, me la reinyectan otra ves." "Un parasito que tengo dentro de la sangre, pero no se acaba de resolver."

00:04:15

Considero que ella tiene un problema espiritual. Por eso es que no se resuelve. Que es lo que explico y digo de lo que es sanación, y lo que es el tratamiento a través de las técnicas medicas. Es decir, ella no lo va a resolver,

00:04:30

a ella le están haciendo un procedimiento técnico, super-interesante, super-moderno, pero el parasito sigue. Pero hay que ver, pero ejemplo, si fue hacer un trastorno generado por un,

00:04:45

una bacteria que deja el venado es un elemento físico. Absolutamente físico, una bacteria le agarro, no tenía la capacidad inmune, Y se instalo, entonces, ¿como podemos desprender la bacteria?

00:05:00

Existe algún espíritu que cepa trabajar con la bacteria, eso no es así. Ah! ¿Tú puedes con un espíritu con dos rezos sacar una bacteria que no puede un equipo médico? Es que no es así. No se pone a competir un proceso con otro. El proceso medico, es el proceso medico.

00:05:15

Y el proceso espiritual que hace que tu tengas una negatividad espiritual, y nada que te hagan, lo va a resolver porque tu tienes le negatividad. Por eso la bacteria tiene mas efecto. No se puede decir que la medicina alternativa es manejo de las yerbas medicinales.

00:05:30

El vaso de agua para hacer un proceso de despegue de espiritualidad negativa, no se puede decir que va a substituir a la medicina. Pero si todo eso junto – la luz, el vaso de agua, el rezo.

00:05:45

 – la luz, el vaso de agua, el rezo. Y otros procederes míticos – pueden contribuir a que tu estado espiritual, esté en mejores condiciones. Para que la sanación llegue.

00:06:00

Son, conceptos que tienen un punto de convergencia en el elemento espiritual de cada individuo. Es muy difícil poner a competir eso.

[END]

You can find this healer interview and others on the Caribbean Women Healers Website.

IN COPYRIGHT - EDUCATIONAL USE PERMITTED

This item is protected by copyright and/or related rights. You are free to use this Item in any way that is permitted by the copyright and related rights legislation that applies to your use. In addition, no permission is required from the rights-holder(s) for educational uses. For other uses, you need to obtain permission from the rights-holder(s). Contact the Caribbean Healers Project through e-mail for additional use.