

MI RAZA
MI HISTORIA
AMOR

2024

**JULY /
10-12**

**University of
São Paulo**

The ALARI 3rd

Continental Conference

on **Afro-Latin
American Studies**

**Tercer Encuentro Continental en Estudios
Afrolatinoamericanos de ALARI**

**Terceiro Encontro Continental de Estudos
Afro-Latino-Americanos do ALARI**

SOBRE EL COMITÉ EXECUTIVO

PRIP-USP

Comitê Executivo:

Ana Lúcia Duarte Lanna
Rogério Monteiro de Siqueira
Patrícia Maurício Sandes
Felipe de Souza Tarabola

Comissão de Pareceristas:

Rogério Monteiro de Siqueira
Angela Alonso
Taiza Ramos Ferreira
Hudson Neres
Danielle Araujo
Vanessa Santos do Canto
Marli Aparecida Sampaio
Michelle Barão de Aguiar

AFRO-CEBRAP

Matheus Gato
Huri Paz
Lara Miranda
Eliane Firmino
Flavia Rios
Luiza di Carli

Harvard University / Afro-Latin American Research Institute (ALARI)

Alejandro de la Fuente
Steven Levitsky
Doris Sommer
Marcia Castro
Yanilda Gonzalez

Helena Monteiro
Sol Carbonell
Bronia Greskovicova-Chang

Angela Alonso
Carlos Correa Angulo
Daniela Tafner
Guilherme Dantas Nogueira
Janaina Campos Lobo
Luis Reyes Escate
Rosemary Feal
Daniela Tafner

Angélica María Sánchez Barona
Eduarda Araujo Maya Doig Acuña
Noga Marmor

Melisa Londoño López de Mesa
Gabriella Gordon
Jaqueline Marthinho dos Santos

Comitê Organizador Faculdade de Direito da Universidade de São Paulo

Diretoria

Celso Fernandes Campilongo
Ana Elisa Liberatore Silva Bechara

Coordenação

Ariel Engel Peso
Marcelo Rosanova Ferraro
Paulo Henrique Rodrigues Pereira

Equipe

Anna Venturini
Caio Henrique Dias Duarte
Caio Cardoso Tolentino
Daniel Godas Galhardo Damian
Emily Vitória da Silva Claudino
Gregório Schroder Sliwka
Iahn Jorge Soares
Ieda Giriboni de Mello e Silva
Isabela Moura Valle Costa
Juliana Meireles Montenegro
Marina Lima Ferreira
Rafael Fonseca Berion
Sara Mendes de Andrade Vitória

A PRIP-USP dá as boas-vindas / La PRIP-USP les da la bienvenida

(PT) Desde a sua criação, em 2022, a Pró-Reitoria de Inclusão e Pertencimento da Universidade de São Paulo tem em sua agenda de trabalho as questões étnico-raciais e de gênero. Ao mesmo tempo em que induzimos políticas com vistas a uma maior diversidade na USP, procuramos estimular pesquisas sobre esses temas. Assim, é com alegria que recebemos a terceira edição do congresso do Instituto de Pesquisas Afro-latino-americanas (ALARI) da Universidade de Harvard, na Universidade de São Paulo. O 3º encontro do ALARI na USP vai ao encontro da nossa vocação para refletir criticamente sobre a pauta das diversidades, e, em colaboração com essa grande rede de pesquisadores e pesquisadoras que se materializa no evento. Damos as boas-vindas aos colegas de Harvard, da América Latina e do Brasil, na esperança de que o seminário seja o ponto de partida de uma duradoura parceria entre o ALARI e a PRIP.

(ESP) Desde su creación en 2022, El Vicerrectorado de Inclusión y Pertenencia de la Universidad de São Paulo ha tenido en su agenda de trabajo las cuestiones étnico-raciales y de género. Al mismo tiempo que promovemos políticas para una mayor diversidad en la USP, buscamos fomentar investigaciones sobre estos temas. Por lo tanto, es con alegría que recibimos la tercera edición del congreso del Instituto de Investigaciones Afro-Latino-americanas (ALARI) de la Universidad de Harvard, en la Universidad de São Paulo. El 3º encuentro de ALARI en la USP coincide con nuestra vocación para reflexionar críticamente sobre la agenda de la diversidad, y en colaboración con esta gran red de investigadores que se materializa en el evento. Damos la bienvenida a nuestros colegas de Harvard, de América Latina y de Brasil, con la esperanza de que el seminario sea el punto de partida de una duradera colaboración entre ALARI y la PRIP.

Sobre o ALARI:

(PT) O Instituto de Pesquisas Afro-Latino-Americanas da Universidade de Harvard (ALARI) é a primeira instituição de pesquisa nos Estados Unidos voltada à história e à cultura das pessoas afrodescendentes na América Latina e Caribe. O ALARI estimula e patrocina pesquisas a respeito da experiência afro-latino-americana e oferece um fórum em que acadêmicos, pesquisadores, ativistas e funcionários públicos podem debater e trocar conhecimento.

(ESP) El Instituto de Investigaciones Afrolatinoamericanas de la Universidad de Harvard (ALARI) representa la primera institución en los Estados Unidos dedicada a la historia y la cultura de las personas afrodescendientes en América Latina y el Caribe. El Instituto de Investigaciones Afrolatinoamericanas estimula y patrocina investigaciones sobre la experiencia afrolatinoamericana y ofrece un espacio para el intercambio de ideas y debates con la participación de académicos, investigadores, activistas y funcionarios públicos.

SOBRE O TERCEIRO ENCONTRO

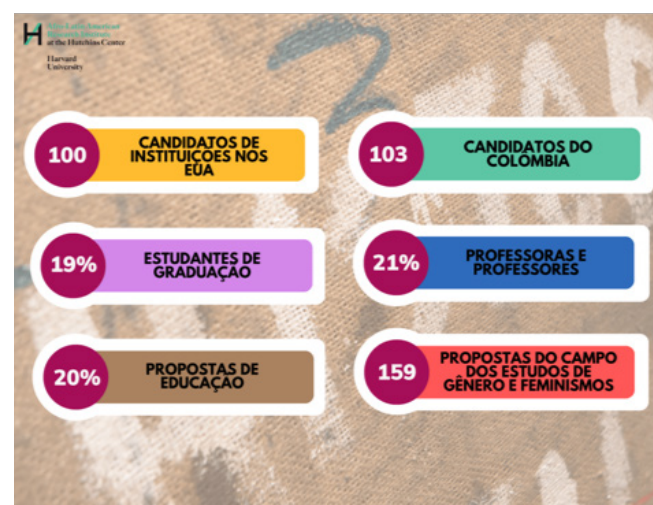
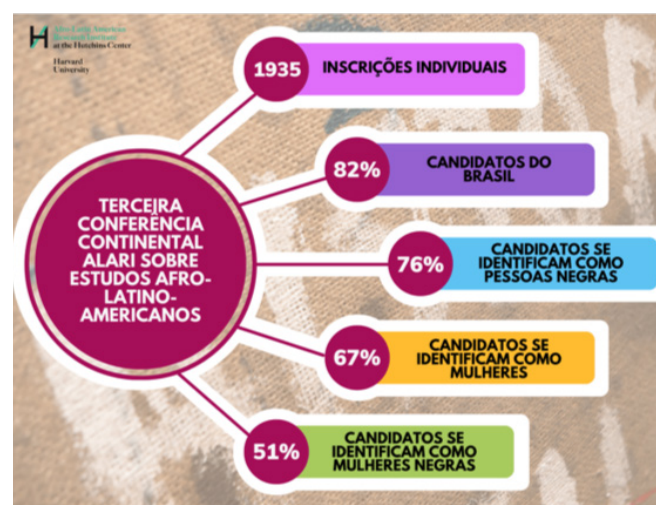
PORTUGUÊS

O Instituto de Pesquisas Afro-Latino-Americanas (ALARI) e o Centro David Rockefeller de Estudos Latino-Americanos (DRCLAS), da Universidade Harvard, em colaboração com o USP-PRIP e o Consórcio Universitário de Estudos Afro-Latino-Americanos, sediaram a Terceira Conferência Continental ALARI sobre Estudos Afro-Latino-Americanos na Universidade de São Paulo de 10 a 12 de julho de 2024. Esta é a primeira vez que a Conferência Continental é realizada na América do Sul. A Conferência e o Consórcio são, generosamente, apoiados pela Fundação Ford.

O comitê da conferência recebeu inscrições de 1.935 individuais, incluindo painelistas, moderadores e coordenadores de sessão. Setenta e seis por cento dos candidatos se identificam como pessoas negras,

67% como mulheres e 51% como mulheres negras. A maioria dos candidatos é do Brasil, seguido pela Colômbia e pelos Estados Unidos. Também há candidatos de outros lugares da América Latina (Haiti, República Dominicana, Cuba, Porto Rico, Argentina, Chile, Peru, Equador, Venezuela, México); da África (Guiné-Bissau, Angola, Moçambique) e da Europa (Reino Unido e Espanha).

As inscrições abrangem diferentes disciplinas e campos de estudo, com representações significativas de Educação; Literatura; Artes Visuais; Música e Cultura; História; Direito e Ciência Política; Sociologia e Movimentos Sociais; Gênero e Feminismo; bem como Relações Afro-Indígenas, Arqueologia, Saúde Pública e Religião.

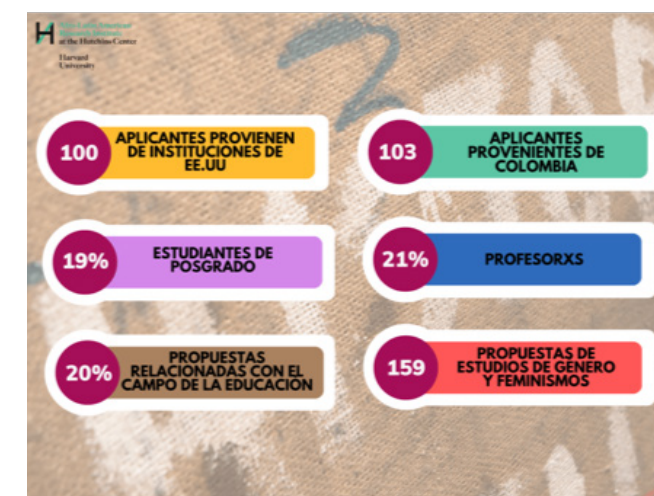
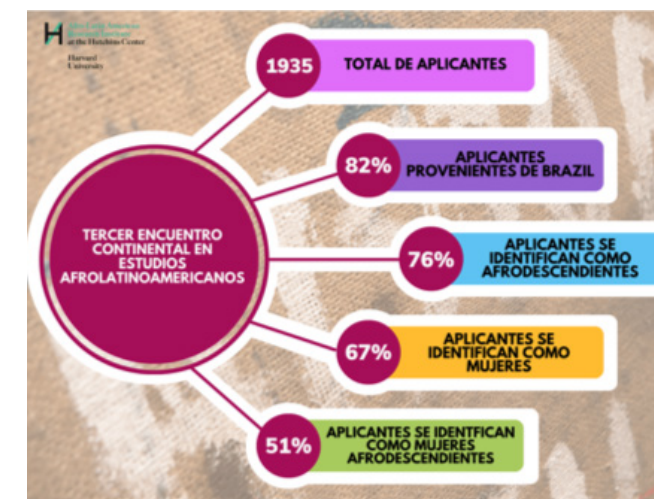


ESPAÑOL

El Instituto de Investigaciones Afrolatinoamericanas (ALARI) y el Centro David Rockefeller de Estudios Latinoamericanos, ambos de la Universidad de Harvard, en colaboración con USP-PRIP y el Consorcio Universitario de Estudios Afrolatinoamericanos (UCALAS) realizan el Tercer Encuentro Continental en Estudios Afrolatinoamericanos de ALARI en la Universidad de Sao Paulo del 10 al 12 de julio, 2024. Esta va a ser la primera vez que la conferencia continental se celebra en América del Sur. Tanto el Encuentro como el Consorcio cuentan con el apoyo generoso de la Fundación Ford.

El comité del Encuentro ha recibido aplicaciones de 1935 personas, incluyendo a panelistas, moderadores, y coordinadores de sesiones de las cuales el 76% se autoidentifica como afrodescendiente, 67% se autoidentifica como mujeres y 51% se autoidentifica como mujeres afrodescendientes. La mayoría de las aplicaciones vienen de Brazil, seguidas de Colombia y Estados Unidos. Otros lugares de América Latina (Haití, República Dominicana, Cuba, Puerto Rico, Argentina, Chile, Perú, Ecuador, Venezuela y México), África (Guiné-Bissau, Angola, Mozambique), y Europa (Reino Unido, España, Francia e Italia) también están representados.

Las inscripciones cubren diferentes disciplinas y campos de estudio, con importante representación de Educación, Literatura, Artes Visuales, Música, Cultura, Historia, Derecho, Ciencias Políticas, Sociología, Movimientos Sociales, Género y Feminismo, igual que Relaciones Afroindígenas, Arqueología, Salud Pública y Religiones.



Programa Terceiro Encontro Continental 2024

Quarta-feira, 10 de julho de 2024 / Miércoles, 10 de Julio de 2024

7:00–9:00	Registro
9:15–10:45	Painéis 1-19; Mesas Redondas 1-6 Interseções Culturais I: Cosmovisões, Música, Narrativa e Identidades Intersecciones Culturales I: Cosmovisiones, Música, Narrativa e Identidades Memória, Patrimônio e Ancestralidades Memoria, Patrimonio y Ancestralidades Resistência e Movimentos Sociais I Resistencia y Movimientos Sociales I Ecologias e Saúde Afro-latino-americanas I Ecologías y Salud Afro-Latino-americanas I Educação e Marcos Legais para Relações Raciais I Educación y Marcos Legales para las Relaciones Raciales I
11:00–12:30	Painéis 20-40, Mesas Redondas 7-9 Interseções Culturais Afro-latino-americanas II: Literatura, Música e Tradição Intersecciones Culturales Afro-Latinoamericanas II: Literatura, Música y Tradición Educação e Descolonização do Conhecimento Educación y Descolonización del Conocimiento Arqueologia Afro-latino-americana I Arqueología Afro Latino-americana I Gênero, Desigualdades e Luta Contra o Racismo Género, Desigualdades y Lucha Contra el Racismo Resistência, Movimentos Sociais II Resistencias, Movimiento Sociales II
12:30–14:00	Almoço individual / Almuerzo Individual
14:00–15:30	Painéis 41-62; Mesa Redonda 10 Feminismos Negros: Empoderamento e Luta pela Igualdade de Gênero/ Feminismos Negros: Empoderamiento y Lucha por la Igualdad de Género

Desigualdades Raciais e Urbanas: Resistência em Espaços Marginalizados
Desigualdades Raciales y Urbanas: Resistencia en Espacios Marginados

Educação Afrocentrada: Fomentando a Equidade e a Consciência Cultural
Educación Afrocentrada: Fomentando la Equidad y la Consciencia Cultural

Resistência, Comunidade e Preservação da Memória
Resistencia y Representación Política de las Poblaciones Afrodescendientes

Participação e Representação Política das Populações Afrodescendentes I
Participación y Representación Política de las Poblaciones Afrodescendientes I

Memória, Patrimônio e Ancestralidades II
Memoria, Patrimonio y Ancestralidades II

16:00 – 18:00 Sessão Plenária / Sesión Plenaria:

- I. Governos, Inclusão e Políticas Públicas
Gobiernos, Inclusión y Políticas Públicas
- II. Futuro e Desafios dos Estudos Afro-latino-americanos:
Perspectivas do Ensino Superior e do Terceiro Setor
Futuros y Desafíos de los Estudios Afro-latinoamericanos:
Perspectivas en la enseñanza superior y el sector Terciario

Quinta-feira, 11 de julho de, 2024 / Jueves, 11 de Julio de 2024

8:00–9:00	Registro
9:15–10:45	Painéis 63-82, Mesas Redondas 11-14 Saúde Pública, Tecnologias e Raça Salud Pública, Tecnologías y Raza Interseções Culturais III Intersecciones Culturales III Feminismos, Gênero e Desigualdades Feminismos, Género y Desigualdades História, Resistências e Reconstrução Cultural Historia, Resistencias y Reconstrucción Cultural Educação Afrocentrada II/ Educación Afrocentrada II Representações Políticas e Marcos Legais I Representación Política y Marcos Legales I Arquitetura e Urbanismo/Arquitectura y Urbanismo

- 11:00–12:30 Painéis 83-106**
Educação e Expressões Culturais/ Educación y Expresiones Culturales
- Injustiças de Saúde Pública e Violências Racializadas I
Injusticias en la Salud Pública y Violencias Racializadas
- História da Escravidão I / Historia de la Esclavitud I
- Contextos Afro-latino-americanos: Relações Afro-indígenas e Construções Raciais
Contextos Afro-latinoamericanos: Relaciones Afro-indígenas y Construcciones Raciales
- Representações Políticas e Marcos Legais II
Representaciones Políticas y Marcos Legales II
- 12:30–14:00 Almoço individual / Almuerzo Individual**
14:00–15:30 Painéis 107-128, Mesas Redondas: 15-16
Interseções Culturais IV/ Intersecciones Culturales IV
- Memória, Patrimônio, Ancestralidades II
Memoria, Patrimonio, Ancestralidades II
- Ecologias e Saúde Afrodescendente II
Ecologías y Salud Afrodescendientes II
- Migrações e Conexões Geográficas
Migraciones y Conexiones Geográficas
- Injustiças de Saúde Pública e Violências Racializadas II
Injusticias de Salud Pública y Violencias
- 16:00–17:30 Painéis 129-153, Mesa Redonda 17**
Interseções Culturais V / Intersecciones Culturales V
- Educação: Perspectivas inclusivas nas Américas
Educación: Perspectivas inclusivas en las Américas
- Direito, Políticas Públicas, Representação Política e Movimentos
Derecho, Políticas Públicas, Representación Política y Movimientos
- Experiências de Gênero: Ativismo, Resistência, Lutas I
Experiencias de Género: Activismo, Resistencia, Luchas I

Sexta-feira, 12 de julho de 2024 / Viernes, 12 de Julio de 2024

- 8:00–9:00 Registro**

- 9:15–10:45 Painéis 154-173, Mesa Redonda 18-21**
Interseções Culturais VI/ Intersecciones Culturales VI
- Digitalidade Racializada: Espaços Virtuais como Espaços de Violência e Resistências
Digitalidad Racializada: Espacios Virtuales como espacios de Violencia y Resistencia
- Violências, Resistências, Desigualdades I
Violencias, Resistencias, Desigualdades I
- Memórias, Resistências, Patrimônio
Memorias, Resistencias, Patrimonio
- Educação Afrocentrada e Políticas Públicas
Educación Afrocentrada y Políticas Públicas
- 11:00–12:30 Painéis 174-196, Mesa Redonda 22**
Vulnerabilidades, Interseccionalidade e Sexualidade
Vulnerabilidades, Interseccionalidad y Sexualidad
- Educação Afrocentrada III / Educación Afrocentrada III
- Interseções Culturais VII / Intersecciones Culturales VII
- Estratégias de Pertencimento e Reivindicação da Memória /
Estrategias de
- Pertenencia y Reivindicación de la Memoria
- 12:30–14:00 Almoço individual / Almuerzo Individual**
14:00–15:30 Painéis 197-218, Mesas Redondas 23-25
Interseções Culturais VIII/ Intersecciones Culturales VIII
- Violências, Resistências, Desigualdades II
Violencias, Resistencias, Desigualdades II
- Memórias, Patrimônio e Ancestralidades III
Memorias, Patrimonio y Ancestralidades III
- Educação Afrocentrada IV / Educación Afrocentrada IV
- 16:00–18:00 Painéis 219-240, Mesas Redondas 26-29**
Interseções Culturais IX / Intersecciones Culturales IX
- Educação Afrocentrada V / Educación Afrocentrada V
- Políticas Públicas, Representação Política e Movimentos
Políticas Públicas, Representación Política y Movimientos
- Experiências de Gênero: Ativismo, Resistência, Lutas II
Experiencias de Género: Activismo, Resistencia, Luchas II
- Saúde, Desigualdade, Educação / Salud, Desigualdad, Educación

Quarta-feira, 10 de Julho

9:15 (GMT-3)

Interseções Culturais Afro-latino-americanas I: Cosmovisões, Música, Narrativas e Identidades

Intersecciones Culturales Afrolatinoamericanas I: Cosmovisiones, Música, Narrativas e Identidades

PAINEL 1:

Museu Virtual Origens: uma Proposição Insurgente Orígenes del Museo Virtual: una Propuesta Insurgente

- **Museu Virtual Origens uma proposição insurgente**
Rosângela Correia / Professora Formadora, Secretaria Municipal da Prefeitura de Lauro de Freitas
- **Okará Povos Originários: aspectos históricos e insurgências**
Carlos Eduardo Santana / Professor, Faculdade Integradas Ypitanga Lauro de Freitas
- **Projetos de sustentabilidade socioeconômica para comunidades quilombolas**
Ciranilia Silva / Professora de História, Secretaria de Educação do Estado da Bahia
- **Contribuições da língua inglesa para o pertencimento ancestral africano-brasileiro**
Maria Eugênia de Figueiredo Caribé de Araújo / Professor Formador, Secretaria Municipal de Educação Prefeitura de Lauro de Freitas
- **Omólúwàbí - Identidade, Memória e Prática Docente: Alicerce para (Des)construção de Caminhos para Implementação da Lei 10.639.03**
Nadjena Miranda dos Santos / Coordenadora da Educação Básica na SEMED – Secretaria Municipal de Educação

Coordenação: Rosângela Correia // Moderator: Ciranilia Cardoso da Silva

PAINEL 2:

Cosmovisões Afro-indígenas, Bem Viver, Educação E Saúde: Diálogos, Pesquisas E Experiências // Cosmovisiones Afro-indigenas, Buen Vivir, Educacion Y Salud: Dialogos, Investigaciones Y Experiencias

- **Prática de cuidado e cura na religião afro-brasileira umbandista: significados, epistemológicas e cosmogonias**
Ana Lúcia Cardoso do Nascimento, Professora Magistério Superior na Universidade Federal Rural da Amazônia (UFRA)
- **Pensamento Decolonial, Bem-Viver e Ações Afirmativas – formação humana, “bem-estar” e Universidade**
Andréia Rosalina Silva, Professora Universitária - Pós-doutoranda no Instituto de Psicologia da USP - Bolsista FAPESP/PD

- **A esperança na adolescência: cuidado em saúde mental**
Cláudia Yaísa Gonçalves da Silva, Pesquisadora. Psicologia. Filiação: Instituto de Psicologia da Universidade de São Paulo
- **Prática de cuidado e cura na religião afro-brasileira umbandista: significados, epistemológicas e cosmogonias**
Cardoso do Nascimento, Professora Magistério Superior da Universidade Federal Rural da Amazônia (UFRA)

Coordenação: Ana Lúcia Cardoso do Nascimento // Moderator: Andréia Rosalina Silva

PAINEL 3:

Cantando A Resistência: A Música Nas Mobilizações Afrocolombianas Cantando La Resistencia: La Música En Las Movilizaciones Afrocolombianas

- **¡Agua y luz! La música afrocolombiana en las movilizaciones de izquierda en Tumaco en los años '80**
Michael Birenbaum Quintero, Profesor Asociado, Universidad de Bosto
- **Pensamiento Cimarrón Clandestino**
Mauricio Fidel Camacho, Custodio Cultural | *Alicia Camacho Garcés*, Proyecto Archivo Digital “La Caracola”, Grupo Afro-Intelectualidad
- **“Uramba para la vida”: El valor del canto tradicional en la protesta afrofemenina, durante el paro nacional de Colombia 2021**
Mauri Balanta Jaramillo, Activista, investigadora y realizadora audiovisual NegraTrans-Popular, Coordinadora de Interseccionalidad en Pacífico Task Force/Universidad Icesi – Representante para América Latina de la Lesbian- und Schwulenverband in Deutschland (LSVD)
- **Afectos Afrocolombianos en el Carnaval de Barranquilla: Politización y Comercialización de la Alegría**
Sebastián Wanumen Jiménez, Candidato a PhD, Universidad de Boston; Profesor Asistente, Universidad del Norte
- **Movilizando pedagogías estéticas: La música afrocolombiana en el Paro Nacional de 2021**
Kumera Genet, Estudiante PhD, Universidad de Boston

Coordenação: Michael Birenbaum Quintero // Moderação: Sebastián Wanumen Jiménez

PAINEL 4:

De Corrientes A Mitos: Vozes Afro-cubanas Na Literatura Do Século XX From Chains to Myths: Afro-cuban Voices In 20th Century Literature

- **Narratives of Decline: Ricardo Batrell, Esteban Montejo, and the Failures of Cuba Libre**
Mark Sanders, Professor, University of Notre Dame
- **Autobiography of Manzano: Swanubhuti or the Lived-Experience**
Subhas Yadav, Ph.D. Student, University of Notre Dame
- **Reyita and Montejo: The Gendered Construction of Epic Heroes In Cuban Narratives**
Anna Hayden, Ph.D. Student, University of Notre Dame

- **Simulacrum in Exhibition: Patakís as Artifacts in Lydia Cabrera's and Rómulo Lachatañeré's Afro-Cuban Tales & Myths**

Karla Maravilla, Ph.D. Student, University of Notre Dame

Chair & Moderator: Mark Sanders

PAINEL 5:

Dimensão Material E Simbólica Das Culturas Africanas E Afro-brasileiras La Dimensión Material Y Simbólica De Las Culturas Africanas Y Afrobrasileras

- **O multiculturalismo em São Paulo pela imagem de alguns monumentos públicos**
Ana Castilho Barone, Professora Doutora, Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo
- **Culturas material e simbólica nas casas e quintais negros do interior paulista**
Joana D'Arc de Oliveira, Pesquisadora de Pós-doutorado, Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo
- **Os sistemas habitacionais triádicos – As representações simbólicas Bantu nos musseques e os desafios da contemporaneidade**
Ângela Mingas, Professora Mestre, Universidade Lusíada de Angola
- **Fazer arquitetônico afro-brasileiro**
Maria Estela Rocha Ramos Penha, Professora Doutora, Centro Universitário Unime_Lauro de Freitas-BA
- **A cidade e o Samba: ancestralidade, oralidade e território**
Kelly Cristina Magalhães, Professora Doutora, Faculdade de Arquitetura, Artes, Comunicação e Design da Unesp de Bauru

Coordenação: Ana Castilho Barone // Moderação: Joana D'Arc de Oliveira

PAINEL 6:

Sincretismo, Descolonização E Resistência Nas Expressões Visuais Afro-brasileiras // Sincretismo, Descolonización Y Resistencia En Las Expresiones Visuales Afro-brasileras

- **Trânsitos cifrados entre África, América e Europa: o sincretismo nas representações de Santo Antônio em Nó de Pinho no acervo do Museu Afro-Brasil**
Gabriella Martins de Oliveira, Estudante de graduação, Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo - FAU-USP | Danilo Mazzetto Cavalcante, Faculdade de Direito da Universidade de São Paulo | Isabela de Oliveira Dias, Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo - FAU-USP
- **Considerações sobre adivinhação e práticas oraculares em Orúnmilá-Ifá e a produção de imagens na arte brasileira**
Jéferson Luís Dias da Silva, Estudante de mestrado, Universidade Federal de Pelotas | Rogerio Vanderlei de Lima Trindade, Universidade Federal de Pelotas
- **Descolonização dos espaços urbanos e mecanismos legais: observando a queimada da estátua do Borba Gato**
Julia de Moraes Almeida, Estudante de doutorado, Universidade de São Paulo

- **Resistências gestuais nas fotografias de escravizados de Marc Férrez**

Juliana Fillies, Professor, Claremont Mckenna College

- **A reinscrição dos nossos cânones - análise das exposições A Mão Afro Brasileira, Histórias Afro-Atlânticas e Dos Brasis**

Karina de França Silva Valle, Estudante de doutorado, UFABC - Universidade Federal do ABC

Coordenação e moderação: Juliana Fillies

PAINEL 7:

Étnica: 5 Años De Artivismo Y Periodismo Antirracista Étnica: 5 Anos de Artivismo e Jornalismo Antirracista

- **Archivo Negro, Nuestra cultura a través del lente por Editorial étnica**
Kiana Soto Andrades
- **Gestión editorial antirracista**
Yamary Sánchez Manso
- **Afrojuventudes que construyen afrofutura**
Karmen Rebecca Rosa Encarnación

Coordinación y Moderación: Gloriann Sacha Antonetty Lebrón

Memória, Patrimônio E Ancestralidades I Memoria, Patrimonio Y Ancestralidades I

MESA REDONDA 1:

Arquitetura Dos Quilombos Da Bahia Arquitectura De Los Quilombos En Bahia

- **Arquiteturas dos quilombos da Bahia: território, natureza, tempo, cultura, etnicidade**
Luiz Rogério Rosário Dos Santos Junior, Pesquisador, Grupo Etnicidades/PPGAU-UFBA
- **Um olhar para a habitação no território quilombola de Mocambo e Cachoeira.**
Luana Figueiredo de Carvalho Oliveira, Pesquisadora grupo Etnicidades/UFBA, Mestre UFBA, Doutoranda UNB, UNB e UFBA.
- **Habita Ação no Rural? Experiências de assistência técnica em Comunidades da Chapada Diamantina: Quilombos Velame, Barra II, Queimada Nova**
Lílian Farias Gonçalves, Pesquisadora grupo Etnicidades/UFBA, Mestre UFBA, Grupo Etnicidades PPGAU-UFBA – Universidade Federal da Bahia

MESA REDONDA 2:

Arquitetura Dos Templos Religiosos De Matrizes Africanas Da Bahia Bahia Arquitectura De Templos Religiosos De Matrices Africanas En Bahia

- **Uso do Espaço sagrado e Significado Religioso: A arquitetura dos templos religiosos de matrizes africanas como portadores de significados culturais e espirituais**
Rodrigo Costa, Arquiteto e Urbanista, Doutorando em Arquitetura e Urbanismo (UFBA), Universidade Federal da Bahia - PPGAU
- **Políticas Públicas e Inclusão Religiosa: A preservação do patrimônio cultural e arquitetônico das comunidades de matrizes africanas.**
Celso Almeida, Professor, Doutorando do PPGAU/UFBA, pesquisador dos grupos de pesquisa EtniCidades e ArqPop
- **Movimentos Sociais: Territórios E Territorialidades Dos Sujeitos Coletivos De Direitos - O Ilê Maroialaji: Terreiro do Alaketu.**
Soane Barbosa, Arquiteta e Urbanista, mestranda do PPGAU/UFBA, membra do grupo de pesquisa EtniCidades, coordenadora de Projetos, Obras e Restauo (DIPRO / Instituto do Patrimônio Artístico e Cultural da Bahia- IPAC/BA) e ebome do Ilê Maroialaji (Terreiro do Alaketu), reconhecido como Patrimônio Cultural brasileiro pelo IPHAN.
- **Regularização Fundiária e Reconhecimento Institucional: Desafios para o reconhecimento institucional dos templos religiosos de matrizes africanas como patrimônios culturais e religiosos.**
Sônia Mendes Reis Nascimento Silva, Administradora, UFBA- Universidade Federal da Bahia

PAINEL 8:

As Culturas Da Diáspora Africana: Memória E Lutas Antirracistas No Rio De Janeiro Culturas De La Diaspora Africana: Memoria Y Luchas Antirracistas En Rio De Janeiro

- **Memórias Negras e Lutas Antirracistas: Uma outra história do samba**
Denise Barata, Professora Titular, Universidade do Estado do Rio de Janeiro
- **Os saberes negro-brasileiros nas rodas de jongo/caxambu do Vale do Paraíba Fluminense**
Danielle Souza Coutinho, Pesquisadora, Doutoranda e Professora de História da Educação Básica, Secretaria Municipal de Educação e Universidade do Estado do Rio de Janeiro (UERJ)
- **Alcances e limitações da patrimonialização dos bens culturais negro-brasileiros: o caso da Igreja de Nossa Senhora do Rosário e São Benedito dos Homens Pretos**
Fabíola Bianca de Souza Gonçalves, Pesquisadora, Doutoranda, Coordenadora Pedagógica (Beltur Educação Criativa), Universidade do Estado do Rio de Janeiro (UERJ)
- **Cucumbis: entre funerais e carnavais**
Tháise Rezende Lima, Pesquisadora, Mestranda e Professora de História, Universidade do Estado do Rio de Janeiro (UERJ)

Coordenação: Denise Barata // Moderação: Danielle Souza Coutinho

Resistência e Movimentos Sociais I Resistencia y Movimientos Sociales I

PAINEL 9:

Narrativas Cinematográficas Afro-latinoamericanas: Resistência, Representação E Direitos // Narrativas Cinematograficas Afrolatinoamericanas: Resistencias, Representacion Y Derechos

- **O Cinema como Advogado de Exú: visibilizando o processo cultural de lutas por direitos humanos a partir da arte cinematográfica negra**
Amanda dos Santos Guterres Alves, Estudante de mestrado, UFRJ - Universidade Federal do Rio de Janeiro
- **Filme "Carolina Maria de Jesus - facetas de um Brasil desigual"**
Geyse Anne Souza da Silva, Estudante de mestrado, Universidade Estadual do Ceara - UECE | Ana Maria Eugenio da Silva e Antonio Wilame Junior, Universidade Federal do Ceará (UFC) e Universidade da Integração Internacional da Lusofonia Afro-brasileira (UNILAB)
- **Black Cinematic Resistance in Medida Provisória**
Jasmine Mitchell, Professor, Brooklyn College-City University of New York
- **MarÉs: um orikai visual frente à política de morte no Brasil**
Laudemir Santos, Artista-Pesquisador Independente | Magali Pinto, Pesquisadora independente Mestrado em Saúde Comunitária (ISC-UFBA)
- **Práticas de representação no filme "Dois Garotos que se afastaram demais do Sol" (2021)**
Liliane Pereira Braga, Pesquisador, Centro de Estudos Culturais Africanos e da Diáspora da PUC São Paulo

Coordenação e moderação: Jasmine Mitchell

MESA REDONDA 3:

Cimarronaje Como Estrategia De Libertad: Perspectivas Históricas E Contemporâneas De San Basilio De Palenque, Colômbia // Cimarronaje Como Una Estrategia De Libertad: Perspectivas Históricas Y Contemporâneas Desde San Basilio De Palenque, Colombia

- **"Como las protagonistas que somos": La organización política de las mujeres palenqueras, una perspectiva feminista negra**
Amber M. Henry, Profesora de estudios Afrolatinoamericanos (ALARI), Universidad de Harvard
- **"Ejerciendo patrimonio desde abajo": La Construcción de la palenqueridad del Palenque de Pambelé al Palenque Patrimonial**
Kandya Obezo-Casseres, Cónsul general de Colombia en Washington D.C., Candidata a doctorado, London School of Economics

- **Baile de los muertos: Lumbalú y espiritualidad en San Basilio de Palenque**
Raquel Santos Souza, Estudiante de doctorado en antropología, Universidad Federal de Santa Catarina
- **“Uno no regresa como sale”: mujeres palenqueras, dulces y comercio en San Basilio de Palenque”**
Maíra Samara de Lima Friere, Profesora de antropología, Universidad Federal de Santa Catarina (Brasil), Centro de Estudios Afrodiaspóricos
- **Paisajes de Libertad: Marroqueño Colonial en la Sierra de la María**
Johana Caterina Mantilla Oliveros, Docente e Investigadora del Departamento de Antropología Universidad de Bonn
- **Economía cultural y patrimonio inmaterial en San Basilio de Palenque**
Viviana L. Parody, Profesora-Investigadora de la Dirección General de Cultura y Educación

Moderación: Amber M. Henry

MESA REDONDA 4:

Paradas na Linha do Território: Memórias Dissidentes como Movimento de Mulheres Negras, de Bairros e Periféricas de Cartagena de Índias. 5 Anos de Luta e Organização Popular desde o Caribe Colombiano // Paradas en la Raya Desde el Territorio: Memorias Disidentes como Movimiento de Mujeres Negras, Barriales Y Periféricas De Cartagena De Indias. 5 Años de Lucha Y Organización Popular Desde El Caribe Colombiano

- **¿Por qué nos organizarnos como mujeres negras de las periferias en Cartagena? 5 años de memoria, retos, luchas y aprendizajes en medio de la exclusión y segregación racial en Cartagena**
Mareidis Palomino Herrera, Lideresa comunitaria, Movimiento Popular de Mujeres Negras, Barriales y Periféricas de Cartagena
- **Memorias barriales de nuestras estrategias de educación popular antirracista para sobrevivir en medio del racismo institucional y estructural**
Keidy Galán Hernández, Lideresa comunitaria, Movimiento Popular de Mujeres Negras, Barriales y Periféricas de Cartagena
- **Las Mujeres negras de las periferias poniendo el cuerpo frente al despojo territorial y la lucha por la defensa del territorio. ¡De aquí nadie me saca!**
Yaleidys Palomino Herrera, Madre negra cabeza de hogar. Trabajadora doméstica. Integrante de la Asociación de Pescadores de la Ciénega de la virgen, barrio Líbano Cartagena, lideresa comunitaria. Movimiento Popular de Mujeres Negras, Barriales y Periféricas de Cartagena.
- **Las jóvenes negras en Cartagena reclamamos nuestro derecho a la vida. ¿Dónde está nuestra hermana Alexandrith Sarmiento Arroyo? 3 años sin respuesta?**
Yuliana Carolina Delgado Espinosa, Auxiliar de enfermería, trenzadora negra, lideresa juvenil. Movimiento Popular de Mujeres Negras, Barriales y Periféricas de Cartagena.
- **El terror policial en los barrios negros de Cartagena y luchas desde las madres y mujeres negras empobrecidas. 3 años de búsqueda de justicia frente al asesinato de Harold David Morales Payares por la Policía Metropolitana de Cartagena en el barrio San Francisco**
Liset Pallares de Avila, Madre víctima de brutalidad policial. Trenzadora y masajista de las playas de Cartagena. Movimiento Popular de Mujeres Negras y Barriales.

*Coordinación e Moderación: Airlin Pérez Carrascal. Educadora, activista e investigadora
Movimiento Popular de Mujeres Negras, Barriales y Periféricas de Cartagena*

PAINEL 10:

Pensadores Negros E Suas Influências Nas Experiências De Movimentos Sociais Latino-americanos // Pensadores Negros Y Sus Influencias En Las Experiencias De Los Movimientos Sociales Latinoamericanos

- **Racismo estrutural: uma perspectiva histórico-crítica**
Dennis de Oliveira, Professor associado, Universidade de São Paulo (USP)
- **Lélia Gonzalez: as encruzilhadas das mulheres negras contemporâneas**
Eliete Edwiges Barbosa, Pesquisadora, Celacc - Centro de Estudos Latino Americanos sobre Cultura e Comunicação/USP
- **Amefricanidades e quilombagens: os desafios do trabalho do cuidado como estratégia de luta nas Cozinhas Solidárias do MTST**
Tamara Pacheco, Pesquisadora, Celacc - Centro de Estudos Latino Americanos sobre Cultura e Comunicação/USP
- **A contribuição de Clóvis Moura para pensar cultura e política**
Joselicio Freitas dos Santos Junior, Pesquisador, Celacc - Centro de Estudos Latino Americanos sobre Cultura e Comunicação/USP
- **Metodologia de análise fílmica decolonial, afrodiaspórica e anticolonial para análise de contravisualidades em produções audiovisuais de mulheres do Sul Global**
Andrea Rosendo da Silva, Pesquisadora, Celacc - Centro de Estudos Latino Americanos sobre Cultura e Comunicação/USP

Coordenação: Dennis de Oliveira // Moderação: Eliane de Souza Almeida

PAINEL 11:

**Empoderamiento y Resistencia: Mujeres Negras en el Contexto Académico y Social
Empoderamento e Resistência: Mulheres Negras no Contexto Acadêmico e Social**

- **Pelas mãos de Eugênia: mulheres negras e desafios metodológicos de pesquisa**
Alexandra Lima da Silva, Professor/Profesor, UERJ
- **Mulheres Líderes e as Múltiplas Interfaces Sociais e Educacionais nos Ambientes Local e Global**
Ana Paula da Silva da Costa, Estudante de doutorado, Universidade Federal Rural do Rio de Janeiro - UFRRJ
- **E Reflexões sobre a autoestima intelectual feminina e a influência da raça, gênero e classe social**
Enilda Barbosa Mendes, Estudante de graduação, Universidade Estadual do Sudoeste da Bahia
- **Desigualdades de gênero e raça na permanência, evasão e conclusão no ensino superior: um estudo de caso da UFRJ**
Marianna Assis, Estudante de doutorado, Universidade Federal do Rio de Janeiro | *Gustavo Paula*, Universidade Federal do Rio de Janeiro

Coordenação e moderação: Alexandra Lima da Silva

Ecologías y Salud Afrolatinoamericanas I

Ecologias e Saúde Afrolatino-americanas I

PAINEL 12:

Aquilombamento Como Matriz Ecológica

- **Quilombos, Ecologia e Colonialidade**
Guilherme Moura Fagundes, Professor Associado, Universidade de São Paulo
- **Black ecologies or ecologies of blackness?**
Malcom Ferdinand, pesquisador, CNRS (IRISSO/University Paris Dauphine).
- **Uma crítica Negra-ambiental brasileira: Lutas contra o Racismo Ambiental**
Ana Claudia Sanches Baptista | Aluna de Doutorado | Pesquisadora, Universidade de São Paulo | Instituto Pólis
- **Racismo ambiental: do direito à terra ao território**
Maíra Rodrigues da Silva | Aluna de Doutorado | Pesquisadora, Universidade Estadual de Campinas - Unicamp | Instituto Peregum
- **Reparação contra colonial frente as injustiças ecológicas em Quilombos**
Ana Cláudia Matos | Aluna de doutorado | Pesquisadora, Universidade de Brasília
- **(Des)encontros entre as políticas públicas para o meio ambiente e para as comunidades quilombolas no Estado da Bahia**
Joana Nery Giglio, Estudante de doutorado, Universidade Federal da Bahia (UFBA)

Coordenação e Moderação: *Guilherme Moura Fagundes*

PAINEL 13:

Sexualidade, Etnicidade e Juventude // Sexualidad, Etnicidad y Juventud

- **Menstruación digna para la juventud afromaya**
Flor Maria Flores May, Coordinadora de Juventudes Afropoderosas A.C, Afropoderosas A.C
- **Cimarronear la palabra: violencia sexual, diversidad sexual y escritura**
Verónica Peñaranda Angulo, Coordinadora de proyectos Afropoderosas A.C, Estudiante Doctorado en Humanidades, Universidad Autónoma Metropolitana, Xochimilco (AUM-X), Afropoderosas A.C
- **Afrodiversidad: Racismo y LGBTIQ+ fobia en la educación de Derechos Sexuales y Reproductivos en la comunidad de Cujinucuilapa- Guerrero**
Diana Marcela Ortiz Mesa, Abogada, Coordinadora de Formación Política Afropoderosas A.C
- **Derechos Sexuales y Reproductivos como Derechos Humanos en comunidades afromexicanas**
Belén del Carmen Ramírez Lezma, Estudiante de Derecho, Universidad Autónoma de Guerrero, Coordinadora de vinculación Afropoderosas A.C, Afropoderosas A.C

- **Violência sexual contra crianças e adolescentes: a raça como marcador (in)visível em serviço de atendimento hospitalar no triângulo mineiro**
Ailton Souza Aragão | Rosimar Alves Querino | Mariana de Andrade | Camila Okubo | Bruna Rodrigues Araujo | Priscila Queiroz de Almeida Bonateli | Silvia Rosa Prieto Urzêdo, Universidade Federal do Triângulo Mineiro

Coordenação: *Flor Maria Flores May* // Moderação: *Avril Jiménez Salinas*

PAINEL 14:

Doenças Crônicas, Racismo e Os Efeitos Na Saude Da População Negra // Enfermedades Crónicas, Racismo y los Efectos En La Salud de la Población Afrodescendiente

- **Mapeamento das condições de saúde física e mental de mulheres negras com DCNTs no Estado da Bahia pós-Covid19**
Laisa Liane Paineiras-Domingos | Isabelle Costa | Selma Lopes | Anita Damasceno | Victor Queiroz | Daniel Oliveira, Universidade Federal da Bahia (UFBA)
- **Telerreabilitação para tratamento da dor lombar crônica inespecífica da população negra e a conexão com filosofia Ubuntu "Eu Sou Porque Nós Somos": relatos de experiência de um ensaio clínico controlado aleatorizado**
Ingrid Merllin Batista de Souza | Ingrid Merllin Batista de Souza | Jaiane Rodrigues Vidali | Raula Gonçalves Macena | Amélia Pasqual Marques, Departamento de Fisioterapia, Fonoaudiologia e Terapia Ocupacional da Faculdade de Medicina da Universidade de São Paulo
- **Perfil racial de crianças e adolescentes no Juquery na gestão Franco da Rocha**
Ana Paula Cristina Oliveira Freitas, Estudante de doutorado, Universidade Federal do ABC
- **Raça e gênero como preditores de desfecho em pacientes com aneurisma intracerebral tratados no maior complexo hospitalar da América Latina: uma coorte retrospectiva**
Diana Santana, Pesquisador, Universidade de São Paulo | *Mariana Martins*, Universidade de São Paulo

Coordenação e moderação: *Laisa Liane Paineiras-Domingos*

PAINEL 15:

O Racismo E Seus Efeitos Deletérios À Saúde Da Pessoa Negra // El Racismo Y Sus Efectos De Deterioro En La Salud De Las Personas Negras

- **Los desafíos y barreras en el tratamiento oncológico de personas negras**
William de Lima Selles, Estudante de doutorado, Universidade Cidade de São Paulo
- **Sorriso negro: desigualdades em saúde bucal da população negra no Brasil**
Nayara Kelly de Melo Silva, Estudante de doutorado, Universidade Estadual do Rio de Janeiro
- **Transição nutricional em comunidades ribeirinhas amazônicas: margens conectadas pelo nutricional e racismo alimentar**
Mariana Inglez, Estudante de doutorado, Instituto de Biociências - Universidade de São Paulo

Coordenação e moderação: *Mariana Inglez*

MESA REDONDA 5:

Raça E Racismo Como Ferramentas De Dominação E Sofrimento Sociopolítico: Possibilidades De Escuta Psicanalítica E Viradas Clínicas?

- **Capitalismo, racismo e o mal-estar colonial**
Deivison Mendes Faustino, Professor Associado da Universidade Federal de São Paulo - UNIFESP - Baixada Santista
- **O trauma racial e a Cena racista**
Paulo Bueno, Psicanalista, Doutora em Psicologia Social e professora do Instituto Gerar, Instituto Gerar
- **“Estratégias de resistência e viradas sócio clínicas: psicanalistas e sujeitos históricos, pode isso?”**
Priscilla Santos de Souza, Psicanalista, Doutoranda em Psicologia Clínica pelo IPUSP e Técnica em Assuntos Educacionais na Universidade Federal do ABC (UFABC)
- **“Psicanálise e raça: clínica e pesquisa”**
Thamy Claude Ayouch, Professor da Universidade Paris Cité - CRPMS

Educação e Marcos Legais para Relações Raciais Educación y marcos legales para las relaciones raciales

PAINEL 16:

Decolonialidades E Interculturalidade Crítica No Ensino De História: Possibilidades E Desafios // Decolonialidades E Interculturalidad Críticas

- **Desafios e possibilidades decolonialidade**
Helena Maria Marques Araújo, Professor Associado, UERJ
- **Decolonialidades e interculturalidade crítica no ensino de História: possibilidades e desafios**
Elison Antonio Paim, Professor Adjunto, UFSC
- **Decolonialidades e interculturalidade crítica no ensino de História: possibilidades e desafios**
Edson Antoni, Professor Adjunto, UFRGS

Coordenação e moderação *Helena Maria Marques Araújo*

PAINEL 17:

Aquilombamento Como Tecnologia Ancestral De Troca De Saberes Entre Sujeitos Negros (Em Sala De Aula) // Aquilombamiento Como Tecnología De Intercambio De Saberes Entre Sujetos Negros (En El Aula)

- **Memórias transatlânticas do dengo: afetividade como estratégia política de existência**
Marlete Andrize de Oliveira, Professora, UFBA

- **Tecnologias afro-diasporicas de existência no ensino superior**
Pedro Henrique Machado, Pesquisador - Doutorando, UFRGS
- **Afrocentrar Saúde- ilera dudu: experiência de aquilombamento na formação em saúde**
Suiane Costa Ferreira, Professora titular, UNEB
- **Pensando escola enquanto um espaço para desenvolver o Aquilombamento educativo**
Eliziane Oliveira, Professora

Coordenação e moderação: *Marlete Andrize de Oliveira*

MESA REDONDA 6:

Trajectoria De Implementación Dos Marcos Legais Em Educação Para As Relações Raciais Trayectoria En La Implementación De Los Marcos Legales Para Las Relaciones Raciales

Luciana Ribeiro de Oliveira, Pesquisadora, GEPAC/UNIRIO; Especialista em Educação do Projeto SETA; Membro da comissão de educação do Fórum Estadual de Mulheres Negras/Rj; Docent, Action Aid/ Projeto SETA – (Sistema de Educação por uma Transformação Antirracista)

Tânia Portella, Pesquisadora e consultora em educação, Geledés- Instituto da Mulher Negra

Karoline Santos da Silva, Analista de Educação, ActionAid- Projeto SETA

Dandara Oliveira de Paula, Pesquisadora das relações étnico-raciais, bolsista do programa da ONU para afrodescendentes, membro do conselho do Instituto Akoma e ativista de direitos humanos. Atualmente compõe a equipe do Projeto SETA como especialista em articulação, ActionAid- Projeto SETA

Luciana Viegas Caetano, Idealizadora do #MovimentoVidasNegrasComDeficiênciaImportam no Brasil, Movimento Vidas Negras Com Deficiência Importam

PAINEL 18:

Direito E Relações Raciais E Desigualdades No Brasil: Reflexões Para A Implementação De Uma Educação Jurídica Antirracista // Derecho, Relaciones Raciales Y Desigualdades En Brasil: Reflexiones Para La Implementación De Una Educación Antirracista.

- **Liberalismo à brasileira - escravização de pessoas. Racismo - pobreza geracional**
Dra. Eunice Aparecida de Jesus Prudente, Professora Sênior da Faculdade de Direito da USP / Secretária Municipal de Justiça de São Paulo, Universidade de São Paulo / Secretaria Municipal de Justiça
- **Pedras que Cantam: guerra de denominações nas faculdades de Direito**
Dr. Philippe Almeida de Oliveira, Professor Adjunto, Programa de Pós-Graduação em Direito Constitucional da Universidade Federal do Rio de Janeiro
- **Direito, relações etnoraciais e políticas públicas no Brasil**
Dr. Jadir Anunciação de Brito, Professor Associado, Programa de Pós-Graduação em Direitos Humanos da Universidade Federal do Rio de Janeiro - Núcleo de Políticas Públicas e Direitos Humanos da Universidade Federal do Rio de Janeiro

- **Educação Jurídica Antirracista E A Formação De Docentes E Pesquisadores Em Direito E Relações Raciais: Uma análise da produção acadêmica no âmbito do Programa de Pós-Graduação em Direito da Universidade de São Paulo, Largo de São Francisco, de 1980 a 2021**

Dra. Vanessa Santos do Canto, Pesquisadora de Pós-Doutorado, Faculdade de Direito do Largo de São Francisco, Universidade de São Paulo

Coordenação: Dra. Eunice Aparecida de Jesus Prudente // Moderação: Ms. Simone Henrique

PAINEL 19:

Direito, Escravidão E Desigualdades // Derecho, Esclavitud Y Desigualdad

- **Direito, Escravidão e Prolongamentos de Desigualdades Raciais no Brasil, 1831-1889**
Paulo Henrique Rodrigues Pereira, Professor, FDUSP
- **Slavery, Criminal Law, and Racial Violence in the Americas: Brazil, Cuba, and the United States, 1787-1850**
Marcelo Rosanova Ferraro, Professor de História Contemporânea, Unirio
- **Produzindo desigualdades: liberdade e escravidão no direito constitucional**
Tâmis Peixoto Parron, Professor Pesquisador do Instituto de História da Universidade Federal Fluminense
- **Colonialismo e burocracia no transatlântico: A herança do inquérito policial como instrumento de necro governança? Interfaces entre Brasil e Guiné-Bissau**
Dêybson de Sousa Cavalcante, Estudante de mestrado, Universidade Da Integração Internacional da Lusofonia Afro-Brasileira -Unilab e Universidade Federal do Ceará - UFC BRASIL BRASIL, Programa Associado de Pós Graduação em Antropologia UFC/UNILAB

Coordenação: Paulo Pereira // Moderação: Tâmis Peixoto Parron

11:00 (GMT-3)

Intersecções Culturais Afro-latino-americanas II: Literatura, Música e Tradição Intersecciones Culturales Afrolatinoamericanas II: Literatura, Música y Tradición

PAINEL 20:

Povos Indígenas, Museu E Escola: Diálogos Na Educação Básica Pueblos Indígenas, Museo Y Escuela: Diálogos En La Educación Básica

Walter Rodrigues Marques, Professor - Pesquisador, Universidade de São de Paulo

Séfora Soraia da Costa e Silva, Pesquisadora, Universidade de São de Paulo

Rosa Iavelberg, Professora Livre-Docente, Universidade de São de Paulo

Coordenação e moderação: Walter Rodrigues Marques

PAINEL 21:

Futuros Ancestrais: Relações Afro-indígenas Nas Literaturas, Artes Plurais e Encruzilhadas // Futuros Ancestrales: Relaciones Afroindígenas En Las Literaturas, Artes Plurales Y Encrucijadas

- **Futuros Ancestrais e o Antropoceno: as Literaturas Indígenas na construção de Mundos Possíveis**
Fernanda Vieira de Sant' Anna, Professora de Educação Superior IV-A, Universidade do Estado de Minas Gerais - UEMG
- **Modos de escrever o corpo negro: a literatura afro-transatlântica de Djaimilia Pereira de Almeida**
Ariane de Andrade da Silva, Pesquisadora, UERJ/CAPES
- **Entre frestas e Ancestralidade: o corpo-território negro no fazer do Caxambu**
Jacyara Conceição Rosa Mardgan, Professora EBTT, IFES - Campus de Alegre
- **BrutaLINHagem e Ancestralidade na série "Amas: fisionomias e desmembramentos", de Luciano Feijão**
Aline Prúcoli de Souza, Professora EBTT, Ifes - Campus de Alegre

Coordenação: Fernanda Vieira de Sant' Anna // Moderação: Jânderson Albino Coswosk

PAINEL 22:

Sons Da Resistência: Música Negra, Identidade e Mobilidade Social No Brasil Sonidos De Resistencia: Música Negra, Identidad y Mobilidad Social En Brasil

- **Música de Concerto e os (ex)escravizados músicos: aspectos da racialização e da mobilidade social para artistas no Brasil**
Hudson Neres Lima, Pesquisador Pós Doutorando, USP
- **A Música Negra E O Trabalho Negro No Brasil: mitos de origem e recortes da constituição da identidade musical brasileira na primeira metade do século XX**
Vinícius Lopes de Oliveira, Pesquisador, UNIRIO
- **Música Negra e a Academia Musical: O que nos diz a brasilidade?**
Antonilde Rosa Pires, Pesquisadora, Doutoranda pelo Programa de Pós-graduação em Música-PPGM/UNIRIO

Coordenação e moderação: Hudson Neres Lima

PAINEL 23:

De Costa a Costa: Expressões Afro-persistentes e Vivas do Caribe ao Pacífico De Costa a Costa: Expresiones Afro-persistentes y Vivas del Caribe al Pacífico

- **El resurgir de la bomba: un fenómeno transversal, decolonial y de reafirmación afro**
Pablo Luis Rivera Rivera, Catedrático Aux., Universidad de Puerto Rico
- **Músicas propias de los pueblos del Pacífico Afrocolombiano**
Sigrid Yanara Palacios Castillo, Docente
- **La bomba: Música afropuertorriqueña y su relación con el Caribe francés e hispano**
Lester Nurse Allende, Psicólogo y Profesor Jubilado, Universidad Interamericana de Puerto Rico

Coordenação e moderação: *Pablo Luis Rivera Rivera*

Painel 24:

Vivências Nas Casas de Santo: Família, Domesticidade e Religiosidade de Matriz Africana // Experiencias en las Casas de Santo: Familia, Domesticidad y Religiosidad de Origen Africano

- **Casa de santo: aspectos da domesticidade de um terreiro de candomblé**
Daniele Ferreira Evangelista, Doutoranda em Antropologia Social, Museu Nacional/ UFRJ.
- **Costurando com a cultura afro-brasileira: Orixás**
Giovana Izac Silva, Estudante de Graduação, Universidade de Sorocaba | Aymê Okasaki, Doutoranda em História Social
- **El culto de Orunmilá/ IFÁ en Brasil: Confluencias y intersecciones entre memorias afrodiaspóricas de Cuba y Nigeria**
Julio Moracen Naranjo, Profesor Adjunto de Patrimonio Cultural Inmaterial, Universidad Federal de São Paulo, UNIFESP- EFLCH Campus Guarulhos

Coordenação e moderação: *Julio Moracen Naranjo*

PAINEL 25:

Travessias nas Literaturas Afro-latino-americanas: Ontologias, Hermenêuticas e Resistências // Travesías en las Literaturas Afrolatinoamericanas: Ontologías, Hermeneútics Y Resistencias

- **Literatura afro-brasileira contemporânea no contexto da diáspora negra nas américas**
Adélcio Cruz, Professor Titular, Universidade Federal de Viçosa
- **"Eco-Poetics Crossings Of The Open Boat/Open Sea In Changó, El Gran Putas" By Manuel Zapata Olivella**
Dinah Orozco-Herrera, Graduate Student, Harvard University
- **The Ontological Journey of Zulé Revé: Erzulie Freda's Afro Caribbean Philosophical Archetype and Gagá's Role in Migration Dynamics**
Katía de la Cruz García, Researcher, University of Cape Town

- **Hermeneútics de la encrucijada: Entre la Razón de Calibán y las Racionalidades Quilombolas de Exú-Legba**
Agustín Laó-Montes, Professor Titular, University of Massachusetts at Amherst
- **Machado de Assis, Lima Barreto e James Baldwin: Unusual Proximities**
Harion Custodio, Researcher, Universidade Federal de Minas de Gerais

Coordenação: *Adélcio Cruz* // Moderação: *Agustín Laó-Montes*

Educación e Descolonização do Conhecimento Educación y Descolonización del Conocimiento

PAINEL 26:

Pensamento Afro-latino-americano

- **Caminos Cruzados Con Afrolatinoamérica: Prensa E Intelectuales Negros(As) Brasileños(As)**
José Antônio dos Santos, Profesor, Universidade Federal do Rio Grande do Sul - UFRGS
- **O mito da democracia racial na política externa: os discursos e os contra-discursos brasileiros nas Nações Unidas**
Karine de Souza Silva, Profesora, Universidade Federal de Santa Catarina
- **A categoria político-cultural de amefricanidade: caminhos possíveis para os estudos afro-latino-americanos**
Karoline Martins Moreira, Pesquisadora, Rede Historiadorxs Negrxs
- **La tradición radical afrodiaspórica: una conversación entre Cedric Robinson y Manuel Zapata Olivella**
William Mina Aragón, Profesor, Universidad del Cauca

Coordenação e moderação: *William Mina Aragón*

PAINEL 27:

Epistemologias Negras Em Marcha: Relatos de Experiências de Pesquisa // Extensão desde Nordeste do Brasil // Epistemologías Negras en Marcha: Relatos de Experiencias de Investigación/Extensión desde el Nordeste de Brasil

- **Raça, mandinga e saberes negro-linguísticos nos Estudos Críticos da Linguagem**
Marco Bonfim, Professor Adjunto, Líder do LEAFRO – Grupo de Pesquisa Linguagens e Estudos Afro-Latino-Americanos da UFPE, Universidade Federal de Pernambuco
- **Mulheres Negras Resistem: uma experiência epistemológica de, para e com mulheres negras**
Vera Rodrigues, Professora Associada no Instituto de Humanidades, Universidade da Integração Internacional da Lusofonia Afro-brasileira (UNILAB)
- **Comissões de Heteroidentificação racial no Brasil: análises, desafios e resultados**
Edilene Machado, Professora universitária, Faculdade Visconde de Cairu

Coordenação: *Marco Bonfim* // Moderação: *Vera Rodrigues*

MESA REDONDA 7:

Negritude e branquitude na construção do conhecimento nas ciências sociais Negritud y blanquitud en la construcción del conocimiento en las ciencias sociales

- **TBD**
Hannah Lima A. de Vasconcellos, doutora em Antropologia Social - Museu Nacional/ Universidade Federal do Rio de Janeiro e Professora substituta, NEPP-DH/Universidade Federal do Rio de Janeiro
- **Racismo e corporeidade e antirracismo corpóreo: a formação da intelectualidade negra brasileira (1970-1980)**
Alex Ratts, Professor Titular, Universidade Federal de Goiás
- **“Esse é um evento acadêmico!”: desqualificação intelectual nas interfaces entre Movimento Negro e academia**
Bernardo Moraes Ferreira Reis, Mestrando em História Social e Professor de História, PPGHIS - Universidade Federal do Rio de Janeiro
- **O Brasil não visto: Lélia González e a ocultada produção negra sobre Brasil**
Maria Aline Sabino Nascimento, Pesquisadora | Doutoranda | UX researcher, PPGAS - Museu Nacional/ Universidade Federal do Rio de Janeiro
- **Negritude na Construção do Conhecimento**
Marina de Barros Fonseca, Researcher, PPGAS - Museu Nacional/Universidade Federal do Rio de Janeiro/UPenn
- **“Make Anthropology Great Again”: microfascismos, branquitude e ressentimento na política antropológica**
Vinicius Venâncio, Postdoctoral Fellow, Max Planck Institute for Social Anthropology.
- **“Entre as “geografias da administração e da imaginação”: um olhar crítico sobre antropologia e branquitude**
Willian Conceição, Professor no Ensino Superior Federal, Universidade Federal de Santa Catarina

PAINEL 28:

Pedagogia Afrocentrada: Explorando as Práticas Educacionais

- **A educação em terreiro afrocentrada da Nação Xambá**
Emerson Raimundo do Nascimento, Estudante de doutorado, UFPE
- **Da paisagem à identidade: A contribuição da Linha Preta na reeducação do curitibano**
Brenda Lais de Castro, Estudante de mestrado, Universidade de São Paulo
- **Os pontos de Umbanda como transmissores de conhecimentos ancestrais:oralituras de um corpo para cena**
Daniela Beny Polito Moraes, professora da Universidade Federal de Alagoas/UFAL e Mãe Pequena do Terreiro de Umbanda Aldeias dos Orixás (Maceió/AL).
- **Kukuana como construção de um cotidiano afrocentrado escolar na perspectiva Banto**
Ana Sarah Cardoso Teixeira, Estudante de mestrado, Universidade Federal do Rio de Janeiro

Coordenação e moderação: *Daniela Beny Polito Moraes*

PAINEL 29:

Docentes, Trajetórias, Pedagogias E Educação: Reflexões De Casos Docentes, Trayectorias, Pedagogías Y Educación: Reflexiones De Casos

- **A formação de professores na perspectiva de práticas pedagógicas antirracistas**
Erica Cristina Ferreira, Professor/Profesor, Secretaria Municipal de Educação de São Paulo; USP - Universidade de SP
- **Educação para as relações étnico-raciais em uma escola de Vitória da Conquista-BA: perspectivas de professores(as) do Ensino Médio**
Letícia Anuniação, Estudante de graduação, Universidade Estadual do Sudoeste da Bahia (UESB) // *José Valdir Jesus de Santana*, Universidade Estadual do Sudoeste da Bahia (UESB)
- **As docentes negras e sua trajetória acadêmica e profissional na Universidade Federal do Rio de Janeiro (UFRJ)**
Luciene Lacerda, Estudante de doutorado, PPGE Faculdade de Educação UFRJ
- **La Etnoeducación Como una Herramienta Multicultural Política - Pedagógica Para Construir Conocimiento y Proyecto de Vida A través de la Sabiduría Ancestral**
Mary Cruz Castro Quintero, Estudiante de pregrado, Institucion Educativa Joaquin de Cayzedo y Cuero

Coordenação e moderação: *Erica Cristina Ferreira*

Arqueologia Afro-latino-mericana I Arqueología Afrolatinoamericana I

PAINEL 30:

Arqueologia Negra: Por Novas Epistemologias Afrocentradas E Antirracistas Na Arqueologia // Arqueología Negra: Hacia Nuevas Epistemologías Afrocentradas Y Antirracistas En La Arqueología

- **Pensando em práticas antirracistas em salas de aula, do jardim de infância ao ensino de Arqueologia nas Universidades**
Patrícia Marinho de Carvalho, Pesquisadora, Laboratório de Estudos Interdisciplinares sobre Tecnologia e Território do Museu de Arqueologia e Etnologia da Universidade de São Paulo (LINTT - MAE/USP)
- **Arqueopoesia: crítica feminista e decolonialidade na arqueologia**
Lara de Paula Passos, Doutoranda PPGAN-UFMG, Universidade Federal de Minas Gerais
- **Arqueologia Sankofa e Diáspora Africana: possibilidades e desafios na prática de autoarqueologia**
Iris Pereira de Moraes, Docente Universidade Federal do Amapá (UFAM), Docente Universidade Federal do Amapá (UFAM)
- **Educação e africanidades: pelo direito à história e à memória afrodescendente**
Dra. Rosinalda Corrêa da Silva Simoni, UFT/Unesp e PUC-GO

- **Ancestral Technologies: Afro-Brazilian Archaeology and its Contributions to the Material History of Latin American**
Lúcio Menezes Ferreira, Profesor, Departamento de Antropología e Arqueología, UFPel; Programa de pós-graduação em arqueologia, Museu Nacional, UFRJ

Coordenação e Moderação: *Patrícia Marinho de Carvalho*

Gênero, Desigualdades e Luta Contra o Racismo Género, Desigualdades y Lucha Contra el Racismo

PAINEL 31:

Gênero, raça e classe: inteseccionalidade e desigualdades Género, Raza y Clase: Interseccionalidad e Inequidades

- **Cozinheiras negras em seus novos zungus: Enfrentamento das desigualdades do mercado de trabalho gastronômico**
Debora Rios de Souza, Estudante de doutorado, Museu Nacional - Universidade Federal do Rio de Janeiro
- **Vulnerabilidade à insegurança alimentar em pessoas trans e travesti: revisão sistemática e metassíntese**
Igor Myron Ribeiro Nascimento | Idália Oliveira dos Santos | Everly Caroline da Cruz Teixeira | Wiler de Paula Dias | Tiago Prates Lara | Mayana Santos Silva Evangelista | Ítalo Mateus Mattos dos Santos | Marcos Pereira, Instituto de Saúde Coletiva - UFBA
- **Gênero/raça nas articulações entre estudo, trabalho e família nas trajetórias juvenis**
Iracema Souza, Estudante de doutorado, Universidade Federal do Rio de Janeiro
- **Protocolo para Julgamento com Perspectiva de Gênero ou Interseccional como ferramenta de combate às discriminações na seara juslaboral**
Helena Pontes dos Santos, Estudante de mestrado, Universidade de São Paulo
- **!No hay como la sazón de mi negrita: Cultura culinaria y diabetes en la experiencia de mujeres afroperuanas en el distrito de El Carmen, Chincha, Ica**
Claudia del Pilar Reyes Gálvez, Performer, Investigadora y Antropóloga

Coordenação e moderação: *Debora Rios de Souza*

PAINEL 32:

Narrativas De Resistência: Curadoria, Arte Negra e Subjetividades Femininas nas Práticas Museológicas e Fotográficas // Narrativas de Resistencia: Curaduría, Arte Negra y Subjetividades Femeninas en Las Prácticas Museológicas Y Fotográficas

- **Curando moda em um museu de arte: miradas para práticas curatoriais e do vestir**
Hanayrá Negreiros, Estudante de doutorado, Pontifícia Universidade Católica de São Paulo

- **Raça e gênero nas imagens libertadoras produzidas por fotógrafas negras, brasileiras e contemporâneas e os seus impactos na subjetividade de mulheres negras: contando outras histórias**
Lubiana Prates Raimundo Pereira, Profesional, Universidade de São Paulo
- **Las poblaciones afrodescendientes y la fotografía etnográfica en México**
María Dolores Ballesteros Páez, Investigador, INAH/IIA

Coordenação e moderação: *Lubiana Prates Raimundo Pereira*

PAINEL 33:

Resistência Artísticas E Sonoras Afro-latino-americanas Resistencia Artísticas y Sonoras Afro-latinoamericanas

- **Da Boca do Lixo à Cracolândia: Práticas Culturais Autônomas e a Redução de Danos**
Jessica Rocha, Estudante de doutorado, Universidade de São Paulo | *Douglas Roque Andrade*, Universidade de São Paulo
- **Entre Pasos y Resistencia: Afrohouse y Mucho Más en la Experiencia de Mujeres Afrodescendientes y Africana en Chile**
Simone Gonçalves Santos, Estudante de doutorado, Universidad de Sao Paulo
- **Políticas y espacios de (auto)representación visual Afro en Buenos Aires: entre la inclusión y el racismo de la ciudad "blanca"**
Eva Lamborghini, Researcher, Universidad de Buenos Aires

Coordenação e moderação: *Eva Lamborghini*

PAINEL 34:

Revelando Identidades: Afro-Latinoamericanxs na Arte de Rua, Memórias Visuais e Representações da Negritude // Revelando Identidades: Afro-latinoamericanxs En El Arte Callejero, Memorias Visuales Y Representaciones De La Negritud

- **Sobre piel y pared: la mujer afrocaribeña en el arte callejero en Puerto Rico**
Idaliz Román Pérez, Researcher, Binghamton University
- **Rotimi Fani Kayode: memórias visuais de uma bixa negra**
Jonathan Machado da Fonseca, Estudante de mestrado, Universidade Federal Fluminense
- **A Negra: Routing history through a corporal crossroad**
Letícia Fernanda Silva, Doctorate student, University of Massachusetts - Amherst

Coordenação e moderação: *Idaliz Román Pérez*

PAINEL 35:

Transcendendo Fronteiras: Expressões Afro-diaspóricas na Arte e na História Trascendiendo Fronteras: Expresiones Afro-diaspóricas en el Arte y la Historia

- **Entre o “silêncio da Palavra e a quietude da arte”:** afrossurrealismo, arte afrodiaspórica e Relações Internacionais
Maria Lidia Valdivia, Estudante de mestrado, Instituto de Relações Internacionais da Pontifícia Universidade Católica do Rio de Janeiro (IRI PUC-Rio)
- **Uprising as Afro-Atlantic Flight: Perceptions of Performing Blackness in the “Impossible Histories” TV Show**
Mirella Maria, Doctorate student, UW-Madison
- **Bahia Dolls and the Aesthetic Recovery of the Malê Revolt (1835) on Film**
Sabina Shah, Professor, University of Salford
- **O Maravilhoso ou o Afro Latinoamericano? A polémica viagem a Haiti protagonizada por André Breton e Wifredo Lam 1946**
Xenia Benito, Pesquisador, USP- e Galeria Mapa

Coordenação e moderação: *Sabina Shah*

MESA REDONDA 8:

Debates sobre Medidas do Estado Brasileiro para a Redução das Desigualdades para uma Sociedade Mais Justa // Debates sobre Medidas del Estado Brasileiro para la Reducción de las Desigualdades para una Sociedad más Justa

Lucineia Rosa dos Santos, Professora Doutora Assistente, Pontifícia Universidade Católica de São Paulo

- **Racismo e interseccionalidades**
Thainá Loise Grangeiro Campos, Mestranda e Pesquisadora, Pontifícia Universidade Católica de São Paulo
- **Sociedade da Informação. Impactos e desafios nas relações raciais**
Claudio Ganda de Souza, Professor Doutor, Pontifícia Universidade Católica de São Paulo
- **Sociedade da Informação: Racismo Algorítmico**
Aloysio Vilarino dos Santos, Professor Doutor Auxiliar, Pontifícia Universidade Católica de São Paulo
- **Instrumentos de enfrentamento ao racismo no Brasil**
Clerio Rodrigues da Costa, Professor Auxiliar, Pontifícia Universidade Católica de São Paulo

MESA REDONDA 9:

As Repercussões Da Criminologia Clínica Na Questão Racial Repercusiones de la Criminología Clínica en la Cuestión Racial

Cátia Luzia dos Santos Marins, Estudante de Direito, Rede Nacional de Mulheres Negras no Combate à Violência

Eliane Helena Ferreira, Vice Presidente do IBASCAF, Rede Nacional de Mulheres Negras no Combate à Violência

Ludmila de Oliveira Jacintho, Enfermeira, Rede Nacional de Mulheres Negras no Combate à Violência

PAINEL 36:

Interseções Afro-indígenas: Resistência e Representação nas Artes Visuais Anticoloniais Intersecciones Afro-indígenas: Resistencia y Representación en Las Artes Visuales Anticoloniales

- **Las imágenes de la resistencia y los aparatos: las realidades afro-indígenas en las artes mediales de Chile**
Mónica R. Ravelo García, Investigadora Postdoctoral, Universidad Alberto Hurtado
- **The Indigenous and the African in Early Colonial Representations of Cuba**
Victor Deupi, Professor, University of Miami
- **Apontamentos sobre o modo de vestir da “Vendedora de Cheiro” (1947)**
Amanda Teixeira, Estudante de doutorado, UFG
- **Experiência racial e percepções sobre África nos escritos de juventude de Rubem Valentim**
Bruno Pinheiro, Historiador da Arte, Doutor em História - Universidade Estadual de Campinas -Unicamp

Coordenação e Moderação: *Victor Deupi*

Resitências, Movimentos Sociais e Luta antirracista II Resistencia, Movimientos Sociales, Lucha Antirracista II

PAINEL 37:

Memória, Movimento Negro e Direitos Humanos no Brasil Memoria, Movimiento Negro y Derechos Humanos en Brasil

- **A construção da memória negra: disputando a definição de direitos humanos**
Guilherme Lassabia de Godoy, Estudante de mestrado, Afro Cebrap - Universidade de São Paulo | *Maria Júlia Venâncio Ananias*, Estudante de mestrado Afro Cebrap - Universidade de São Paulo
- **“Por uma incidência política em nosso nome!” - A construção da Coalizão Negra por Direitos e o projeto político do movimento negro brasileiro**
Matheus Henrique Hilario dos Santos Fagundes, Estudante de mestrado, Universidade de São Paulo - USP
- **Esperanças como caminhos para educação em Direitos Humanos: um estudo de caso do curso de especialização em Direitos Humanos**
Esperança Garcia
Andreia Marreiro Barbosa, Estudante de doutorado, Universidade de Brasília
- **Entre movimentos sociais e partidos políticos: a institucionalização dos movimentos negros e a inclusão das pautas raciais na estrutura intra-partidária**
Bruno Alcântara Conde da Silva, Estudante de doutorado, UFSCAR

Coordenação e moderação: *Andreia Marreiro Barbosa*

PAINEL 38:

Abrindo Espaços: Educação, Negritude e Universidade // Abriendo Espacios: Educación, Negritud y Universidad

- **Círculo-Escrevivência, literaturas e a presença negra na universidade**
Calila das Mercês, Pesquisadora, Universidade de São Paulo
- **“Por uma universidade mais inclusiva e racialmente democrática”: As questões raciais e de articulações políticas de coletivos negros da Unicamp**
Guilherme Oliveira, Estudante de doutorado, Universidade Estadual de Campinas
- **Sankofa: a luta e atuação do movimento negro na construção de uma educação democrática e emancipadora**
Jacilene Aguiar Silva, Estudante de mestrado, Universidade Federal Rio Grande do Sul | Beatriz Santos Pontes, Universidade Federal de Santa Maria
- **Toward a Space in the Universities, Black Institutions, History and Culture // Em Busca de Espaço nas Universidades; Instituições, História e Cultura Negra**
Leonardo e Silva Ventura, Doctorate student, University of Illinois Urbana-Champaign
- **Geografias Negras na Reconstrução de Narrativas: As experiências das Mulheres Negras em movimento e a Educação como ferramenta de transformação**
Rachel Cabral da Silva, Estudante de doutorado, Doutoranda pelo Programa de Pós-graduação em Geografia da Universidade do Estado do Rio de Janeiro | Monique Bonifácio Barrozo, Mestranda do Programa de Pós-graduação em Geografia pela Universidade Federal Fluminense

Coordenação e moderação: **Leonardo e Silva Ventura**

PAINEL 39:

Violações À Dignidade da Pessoa Humana Doente Negativas a Tratamento de Saúde e Ausência de Fiscalização // Violaciones a la Dignidad de la Persona Humana Enferma, Negación Al Tratamiento De Salud Y Falta De Fiscalización

- **Violações à dignidade da pessoa humana doente negativas a tratamento de saúde e ausência de fiscalização**
Marli Aparecida Sampaio, Professora – Pesquisadora, Pró-Reitoria de Inclusão e Pertencimento (PRIP-USP) e Pró-Reitoria de Pesquisa e Inovação (PRPI-USP), Universidade De São Paulo - Faculdade De Direito
- **Dignidade da pessoa humana e vulnerabilidade social**
Tomaz Porto Junior, Pós-graduando em Direito Médico e à Saúde 2022/2024, Escola Superior de Advocacia de SP
- **Negativas de tratamento de saúde, práticas e cláusulas abusivas, apresentação de resultados: comprovação ou refutação das hipóteses**
Tatiana Milan, Pós-graduando em Direito Médico e à Saúde 2022/2024, Escola Superior de Advocacia de SP
- **Danos morais e violções de direitos à pessoa humana doente**
Camila Aparecida Stockler Silva, Advogada - Pesquisadora voluntária, Escola Superior de Advocacia de SP
- **Dignidade da pessoa humana e ausência de fiscalização**
Bárbara Assoli, Professora Associada, Escola Superior de Advocacia de SP

Coordenação: **Marli Aparecida Sampaio** // Moderação: **Márcia da Cruz Sampaio**

PAINEL 40:

Raça e Cidade: Contribuições do Campo das Relações Raciais para os Estudos Urbanos na América Latina // Raza y Ciudad: Contribuciones al Campo de las Relaciones Raciales para los Estudios Urbanos en America Latina

- **Raça e cidade: contribuições do campo das relações raciais para os estudos urbanos na América Latina**
Renata Monteiro Siqueira, Pesquisadora de pós-doutorado, Afro Cebrap - International Postdoctoral Program - Cebrap
- **As diversas memórias sobre o Largo da Banana: artistas negros e cientistas sociais brancos disputando o “berço” do samba de São Paulo (1970-1980)**
Renata Monteiro Siqueira, Pesquisadora de Pós-Doutorado, Afro Cebrap - IPP-Cebrap
- **Raza y ciudad en Montevideo 1946-1980: cantegriles y desalojo urbano**
María José Bolaña Caballero, Profesora Asistente, Departamento de Ciencia Política de la Facultad de Ciencias Sociales de la Universidad de la República-Uruguay
- **“Quem botou fogo no Borba Gato?” Raça, Política e Território nos Protestos Antirracistas e a Construção da Cidade**
Rafael de Souza, Professor Adjunto, Departamento de Sociologia e Metodologia das Ciências Sociais, Universidade Federal Fluminense
- **Segregação racial em uma perspectiva transnacional: possibilidades analíticas e metodológicas para pensar cidades mais inclusivas**
André Marega Pinhel, Professor colaborador da UNIVESP e Coordenador da Sociolab, Universidade de São Paulo

Coordenação: **Renata Monteiro Siqueira** // Moderação: **Danilo Sales do Nascimento França**

14:00 (GMT-3)

Feminismos Negros: Empoderamento e Luta pela Equidade de Gênero

Feminismos Negros: Empoderamiento y Lucha por la Igualdad de Género

PAINEL 41:

Empoderamento Através da Ação: Amplificando as Narrativas e Esforços de Advocacia das Mulheres Negras // Empoderamiento Traves de la Acción: Amplificando las Narrativas y los Esfuerzos de Militancia de Mujeres Negras

- **(RE)Existências Do Sul: Mulheres Em Movimento Diante Da Violência De Gênero No Rio De Janeiro**
Alice Santos, Estudante de doutorado, Pontifícia Universidade Católica do Rio de Janeiro |
Liana Biar, Pontifícia Universidade Católica do Rio de Janeiro
- **Busca por dignidade e garantia de direitos: o movimento de mulheres negras nas periferias do Brasil e o investimento social privado**
Luana Batista, Estudante de doutorado, Museu Nacional – UFRJ | *Debora Paixão*, pesquisadora do fundo agbara
- **Movimento de Mulheres Negras Dos Anos de 1980 no Brasil: Tecnologias, Recursos e” linha de Vida” na Luta por Autonomia**
Monica Regina Miranda, Estudante de doutorado, Universidade Estadual de Campinas (Unicamp)

Coordenação: *Monica Regina Miranda* // Moderação: *Beatriz Santos Pontes*

PAINEL 42:

Presença Afro, Mulheres E Decolonialidade: Novos Espaços Afro-Latino-Americanos Presencia Afro, Mujeres y Decolonialidad: Nuevos Espacios Afrolatinoamericanas

- **Más allá de Buenos Aires: presencias afrodescendientes en la provincia de Entre Ríos, Argentina**
María Alejandrina Tinta Segovia, Estudiante de doctorado, University of Notre Dame
- **Segregación, feminismo y la recuperación de lo perdido: Nancy Morejón y la posición sudafricana**
Ester Aguirre Alfaro, Estudiante de doctorado, University of British Columbia
- **Performando la mística: la autología performática de Josefina Báez**
Fabiola del Rincón Fernández, Estudiante de doctorado, University of British Columbia
- **Uma alegoria da decolonialidade: a pintura “Se conhecem, se apoiam, se organizam” de Camila Soato**
Gabriela Rodrigues, Estudante de doutorado, Universidade de São Paulo
- **Nuevos tránsitos: narrativas en mujeres negras, brasileñas y colombianas migrantes académicas en el contexto estadounidense (2010-2022)**
Eva Maria Lucumi Moreno, Pesquisador, Universidade de Brasília

Coordenação: *María Alejandrina Tinta Segovia* // Moderação: *Ester Aguirre Alfaro*

PAINEL 43:

A Escrita das Mulheres Negras na América Latina: Partilhando Reflexões e Experiências La Escritura de las Mujeres Negras en America Latina: Compartiendo Reflexiones Y Experiencias

- **“Poesia Não É Luxo”: Escrita Criativa Desde Os Anos Noventa**
Joselina Da Silva, Professora Associada, Universidade Federal Rural Do Rio De Janeiro (UFRRJ)
- **A Escrita Das Mulheres Negras Na América Latina: Reflexões E Experiências**
Carolina Rocha dos Santos Silva, Professora Auxiliar, Assessora Política, Pesquisadora, Núcleo De Estratégias E Políticas Editoriais (Nespe) E Conselho Regional De Serviço Social (Cress/Rj)

- **A Escrita das mulheres negras na América latina**
Elaine Cristina Marcelina Gomes, Professora e Escritora, UERJ
- **A Arte Literária Como Estratégia De Ativismo De Escritoras**
Dawn Duke, Full Professor, University Of Tennessee
- **Cantares e Xperiencias Em Escritas Ficcionalis**
Lilia Ferrer-Morillo, Asociación Civil Abajo Fronteras, Asociación Civil Abajo Fronteras

Coordenação *Joselina Da Silva* // Moderação: *Vitória Régia Izaú*

PAINEL 44:

Mulheres Negras e Escrivência: Arte e Educação Mujeres Negras y Escrivencia: Arte y Educación

- **“Eu entendi a capoeira da coisa!” - As disputas do lugar social da mulher negra em graduações de medicina, direito e engenharia no Brasil**
Adriana Tolentino Sousa, Pesquisadora, Universidade de São Paulo
- **Escrivência Audiovisual: Uma Experiência em Arte-Educação Popular**
Aline Fatima da Silva Costa Magno, Estudante de mestrado, USP
- **A Escrivência Como Voz E Liberdade De Mulheres Pretas: Escrevendo Eu Mando A Tristeza Embora**
Caroline Cabral da Costa, Estudante de doutorado, Universidade Do Estado Do Rio De Janeiro |
Nathalia Gonçalves de Souza, Universidade do Estado do Rio de Janeiro
- **Escrivência e subjetividade: um caminho estético-metodológico para pesquisas em educação**
Débora Medeiros de Andrade, Estudante de mestrado, Universidade de São Paulo |
Mauricio Cardoso, Universidade de São Paulo

Coordenação e moderação: *Adriana Tolentino Sousa*

PAINEL 45:

Feminilidade e Espiritualidade: Explorando as Dinâmicas de Gênero nas Religiões Afro-Latinas // Femininity and Spirituality: Exploring Gender Dynamics In Afro-Latinamerican Religions

- **“O Que É Que Me Dá Para Levar, Para Mãe D’água No Fundo Do Mar”: O Feminino, As Oferendas E Suas Resignificações Em Torno Da Festa De Iemanjá Em Salvador, Ba**
Janaina Couvo Teixeira Maia, Pesquisadora, Universidade Federal do Rio de Janeiro
- **Narrativas que vieram do mar: Memórias, Mãe Maria de Yemoja e a importância da figura feminina dentro do candomblé na Baixada Fluminense**
Paula Giovanini Guimarães, Estudante de mestrado, (CEFET/RJ) |
Roberto Carlos da Silva Borges, CEFET/RJ
- **Discussing femininity in Afro-Brazilian religions at the crossroad of Black feminisms, transatlantic dialogues and post-colonial thought**
Daniela Calvo, Researcher, Kyoto University

- **Feminismo de terreiro: Antirracismo, mediação de conflitos e o protagonismo político-comunitário das Mulheres de Axé**
Hermana Oliveira, Estudante de doutorado, Universidade de Federal da Paraíba
- **“Queira nos valer Senhora” representações de Maria para as mulheres da Tenda de Umbanda Nossa Senhora da Conceição em Imperatriz-MA**
Polyana Almeida Frota, Estudante de mestrado, Universidade Federal do Maranhão

Coordenação e moderação: Daniela Calvo

PAINEL 46:

Lideranças e Mulheres Afro-Colombianas // Liderazgos y Mujeres Afrocolombianas

- **Una mirada interseccional a las problemáticas de las mujeres afrocolombianas en el marco de la pandemia de la Covid-19**
Laura Castellanos Carbonell, Profesora, Universidad del Atlántico y UNAD
- **Liderazgos de mujeres afrodescendientes en el territorio Peón (Colombia) para el cuidado colectivo y la vida digna**
Libia Diaz-Ulabares, Investigadora, Organización Mine
- **Liderazgos afro-femeninos: re-existencia y justicia étnico-racial en Colombia**
Lizeth Natalia Sinisterra Ossa, Profesora, Centro de Estudios Afrodiaspóricos -CEAF- Universidad Icesi
- **Feminilidades, raça e comércio em San Basilio de Palenque**
Maíra Samara de Lima Freire, Investigadora, CEAF/ICESI

Coordenação e moderação: Maíra Samara de Lima Freire

Desigualdades raciais e urbanas: resistências em espaços marginalizados

Desigualdades Raciales y Urbanas: Resistencia en Espacios Marginalizados

PAINEL 47:

Diálogos Transnacionais: Circulações de Ideias e Mobilizações Negras em São Paulo No Século XX // Diálogos Transnacionales: Circulación de Ideas y Movilización Negra en Sao Pablo en el Siglo XX

- **Elite política negra no Brasil: relação entre movimento social, partidos políticos e Estado**
Flavia Mateus Rios, Diretora do Instituto de Ciências Humanas e Filosofia (ICHF/UFF) e Professora Adjunta da Universidade Federal Fluminense(UFF), Pesquisadora do CEBRAP, Universidade Federal Fluminense e CEBRAP

- **Movimento Negro em São Paulo e violações de Estado: Raça, Classe e Território nos anos 1990**
Paulo César Ramos, Pesquisador, Núcleo Afro CEBRAP
- **Booker T. Washington em folhas negras e brancas do Brasil**
Livia Maria Tiede, pós-doc, Núcleo Afro CEBRAP
- **Passagens para África: associativismo negro paulistano e circulação de ideias anticoloniais, 1950-1970**
Mário Augusto Medeiros da Silva, Professor, Universidade Estadual de Campinas

Coordenação: Flavia M. Rios // Moderação: Paulo César Ramos

PAINEL 48:

Bairros Negros: A Forma Urbana Da População Negra Na Bahia Barrios Negros: La Forma Urbana de Población Negra en Bahia

- **“Lugar onde moram nossos sonhos”: proteção territorial no Engenho Velho da Federação (Salvador/BA)**
Azânia Mahin Romão Nogueira, Researcher, Universidade Federal da Bahia
- **O Bairro Negro do Trapiche em Santo Amaro - Bahia**
Gisa Maria Gomes de Barros Almeida, Pesquisadora, Universidade Federal da Bahia
- **“Fenômenos Urbanos Em Bairros De Salvador: Uma Análise A Partir Da Leitura Sobre Bairros Negros”**
Thiago Assunção dos Santos, Pesquisadora, Universidade Federal da Bahia

Coordenação e moderação: Azânia Mahin Romão Nogueira

Educação afrocentrada: fomentando a equidade e a consciência cultural na aprendizagem

Educación Afrocentrada: Fomentando la Equidad y la Conciencia Cultural en el Aprendizaje

PAINEL 49:

Lei 10.639 em Debate na Educação Afro-Brasileira La Ley 10.639 a Debate en la Educación Afro-Brasilera

- **O Papel Da Lei 10.639 Na Formação Pela Consciência Histórica Aos Alunos Da Educação Básica: O Impacto Da Invisibilização Do Povo Mbundu De Angola Nos Livros Didáticos Do Ensino Fundamental**
Abel Calombo Quijila, Estudante de Doutorado Pelo Programa de Pós-graduação em Educação Contexto Contemporâneos e Demandas Populares, pela Universidade Federal Rural do Rio de Janeiro

- **Racismo Religioso: Os Desafios Para Implementação Da Lei 10.639/03 Nas Escolas Do Município De São Paulo**
Amanda Melo, Pesquisador, Pontifícia Universidade Católica /Puc Sp
- **O Ensino De Sociologia No Ensino Médio E A Implementação Da Lei 10.639/2003: Perspectivas De Professores(As)**
Felipe Bonfim, Undergraduate Student/Estudante De Pregrado/ Estudante De Graduação, Universidade Estadual Do Sudoeste Da Bahia (Uesb)
- **Denegrir-Se: Leituras De Leite Do Peito, De Geni Guimarães, Na Educação Básica**
Lara Rocha, Ativista, USP - CEERT

Coordenação e moderação: *Lara Rocha*

PAINEL 50:

Epistemologias Divergentes: Teorias Antropológicas das Margens para o Centro Epistemologías Divergentes: Teorías Antropológicas desde los Márgenes Hacia el Centro

- **Africana meets Anthropology: What it means to teach with an Afrodiasporic Framework**
Messias Moreira Basques Junior, Visiting Profesor/ Postdoctoral Researcher, Willians College/ Mellon Postdoctoral Fellow in Africana Studies (USA)
- **Afroturismo, mobilidade e imobilidade das diásporas em Dacar**
Carla Brito Sousa Ribeiro, Masters Researcher, Universidade de São Paulo - USP (Brasil)/ Harvard University (USA)
- **Antropologia Negra: o campo científico em novas perspectivas**
Larisse Louise Pontes Gomes, Master Researcher, Universidade Federal de Alagoas (Brasil)
- **Raça, Gênero e Educação: Experiências de uma docência negra no interior da Bahia**
Yérsia Souza de Assis, Docente/Realizadora/Produtora, Universidade Federal do Recôncavo da Bahia -UFRB (Brasil)

Coordenação: *Lourival Aguiar* // Moderação: *Letícia Lé Oliveira*

PAINEL 51:

Perspectivas Decoloniais e Antirracistas: Espaços E Ações No Brasil Perspectivas Decoloniales y Antirracistas: Espacios y Acciones en Brasil

- **III Conferência regional de educação superior: Uma perspectiva decolonial para democratização do Ensino Superior brasileiro**
Filipe Luiz Cerqueira Carvalho, Estudante de doutorado, Universidade de São Paulo - USP
- **Orí Aiê - Leituroteca: Educação Antirracista pela prática do Sensível**
Fabricia Santos de Jesus, Pesquisadora, Universidade do Estado da Bahia - UNEB

- **O afeto como ética em sala de aula: uma proposta para o ensino-aprendizagem de espanhol na rede estadual de ensino**
Maria Luana Valois, Estudante de doutorado, UFPE
- **Ações antirracistas em uma brinquedoteca hospitalar**
Vanessa Ferry de Oliveira Soares, Psicóloga, pesquisadora e preceptora de acadêmicos multiprofissionais, Hospital Universitário Professor Alberto Antunes - HUPAA/EBSERH/UFAL
- **Formação antirracista em Psicologia e a Experiências em letramento racial**
Pedro Paulo Viana Figueiredo, Professor da Universidade Federal de Alagoas - UFAL, Universidade Federal de Alagoas - UFAL

Coordenação e moderação: *Vanessa Ferry de Oliveira Soares*

MESA REDONDA 10:

Ações Afirmativas no Ensino Superior em Perspectiva Comparada Acciones Afirmativas en la Educación Superior en Perspectiva Comparada

Luiz Augusto Campos, IESP-UERJ

Carlos Augusto Viáfara López, UniValle-Colombia

Teboho Moja, NYU e Cape Town University

Coordenador: *Edilza Sotero*, UFBA

Resistência, Comunidade, Religiosidade e Preservação da Memória

Resistencia, Comunidad, Religiosidad y Preservación de la Memoria

PAINEL 52:

Candomblé: Vivências e Cosmovisões Afro-Brasileiras Candomblé: Experiencias y Cosmovisiones Afro-Brasileras

- **O Habitar do Candomblé Nagô do Ilê Axé Icimimó Aganju Didê**
Rafael Ribeiro, Estudante de doutorado, Pontifícia Universidade Católica do Rio de Janeiro
- **Cia Raízes que Dançam e a Lei 10.639 /939-11.645/08 no chão do terreiro**
Vera Santana, Estudante de mestrado, Universidade federal Fluminense-UFF

- **Acima das nuvens e abaixo dos céus”: uma análise da cosmologia dos encantados no tambor de mina**
Yasmin Estrela, Estudante de doutorado, Universidade de São Paulo

Coordenação e moderação: **Pedro Germano**

PAINEL 53:

Bandeiromicídio – As Velhas e Novas Formas de Práticas Racistas em Território Brasileiro **Bandeiromicídio: Viejas y Nuevas Formas de Prácticas Racistas en Territorio Brasileiro**

Elizabeth Leme Castilho, Professora no ensino fundamental, Guardiã e pesquisadora das línguas africanas Kimbundu e Yorubá, Coordenadora cultural da Rede Nacional de Mulheres Negras no Combate à Violência.

Ana Maria Ramos dos Santos, Professora do ensino básico no Estado de São Paulo. Promotora Legal Popular na Rede Nacional de Mulheres Negras no Combate à Violência.

Sandra Laules, Conselheira Nacional dos Direitos das Mulheres. Fundadora do Projeto “Mãe Cria Poa”-RS. Coordenadora da Rede Nacional de Mulheres Negras no Combate à Violência.

Coordenação e moderação: **Elizabeth Leme Castilho Silva Mana Abemi Adé Sinàino**

PAINEL 54:

Música e Religiosidades; Espaços De Resistências e Corporalidades Afro-Brasileiras **Música y Religiosidades; Espacios de Resistencias y Corporalidades Afrobrasileras**

- **Corporeidade das Iyabás Como Produtora do Cuidado Ancestral - Força, Resistência e Protagonismo Feminino no Candomblé**
Bruna Crispim, Estudante de doutorado, Universidade de São Paulo – USP | Edemilson Campos, Universidade de São Paulo - USP
- **Exu-Mulher: tensões de gênero na devoção ao poderoso Exu nos candomblés do Brasil**
Claudia Alexandre, Pesquisador, PUC-SP (Grupo Veredas)
- **“Canta que eu faço, ora que eu trabalho”: Música, religião, raça e classe no Rio de Janeiro**
Pedro Luiz Fadel Ferreira, Estudante de mestrado, Universidade Federal do Estado do Rio de Janeiro-UNIRIO
- **Os batuques de Cristo: samba e construção da identidade pública de igrejas evangélicas de São Paulo**
Felipe Gabriel Oliveira, Estudante de doutorado, Programa de Pós-Graduação em Antropologia Social da Universidade de São Paulo
- **Intolerância religiosa: uma análise pecheutiana para além do imaginário que perpassa as formações imaginárias**
Fabiana Santos Souza, Estudante de graduação, Universidade Federal da Bahia - UFBA

Coordenação e moderação: **Claudia Alexandre**

Participação e representação política das populações afrodescendentes I

Participación y Representación Política de las Poblaciones Afrodescendientes I

PANEL 55:

Territórios e Direitos de Comunidades Afrodescendentes **Territorios y Derechos de Comunidades Afrodescendientes**

- **Desafios e tensões no processo de identificação, reconhecimento legal e titulação da comunidade de Quilombo Carrapatos de Tabatinga, na cidade de Bom Despacho – Minas Gerais - Brasil**
Anna Caroline Oliveira Teixeira Vertelo, Doctorate student, Harvard University | Vanda Lúcia Praxedes, Universidade do Estado de Minas Gerais
- **Glifosato y territorios negros: El caso del Consejo Comunitario Mayor de Novita - Chocó frente a la configuración territorial agropecuaria producto de la aspersión con glifosato**
Juan Sebastian Valencia Sanchez, Profesional, Corporación Colombiana de Investigación Agropecuaria – AGROSAVIA | Manuel Alfonso Patiño Moscoso, Corporación Colombiana de Investigación Agropecuaria - AGROSAVIA
- **Territórios Contestados: Análise da Democracia e Efetividade das Políticas Públicas em Comunidades Quilombolas**
Michele de Oliveira Sampaio, Estudante de doutorado, Universidade Estadual do Norte Fluminense Darcy Ribeiro – Uenf | Frederico Carlos de Sá Costa, Universidade Federal Fluminense
- **Os saberes plurais da cidade: experiências e leituras das populações negras no debate habitacional**
Philippe Arthur dos Reis, Estudante de doutorado, Universidade Estadual de Campinas
- **A luta pelo espaço em bairros periféricos e a produção de identidades urbanas hierarquizadas fundadas em discriminação**
Poliane Ester Inácio Borges, Estudante de mestrado, Faculdade de Filosofia, Ciências e Letras de Ribeirão Preto (FFCLRP-USP) | Ana Paula Soares da Silva | Marina Simões | Flório Ferreira Bertagnoli

Coordenação e moderação: **Philippe Arthur dos Reis**

PANEL 56:

Impacto das Políticas Públicas em Comunidades Afrodescendentes **Impacto de las Políticas Públicas en Comunidades Afrodescendientes**

- **Public policies for climate migrations from an ethnic-racial approach**
Ángela Patricia San Martín Gómez, Estudante de doutorado, Universitat Pompeu Fabra de Barcelona

- **Negociações entre o Estado e o movimento negro para a criação de políticas públicas antirracistas no Brasil**
Dionisio Lázaro Poey Baró, Professor, Universidade Federal do Pará
- **From Recognition to Restitution: A useful conversation between the Colombian “Multicultural and Pluri-ethnic State” and the Critical Race Theory in the pursue of the Global Diaspora**
Melissa Gómez Hernández, Profesora, Universidad Icesi
- **Politicación interseccional y representación descriptiva de mujeres afrodescendientes**
Kelly Tathiana Ledezma Chate, PhD student in political science, Universidad Católica de Chile.
- **Igualdade Racial e/ou multiculturalismo? Análise comparativa das políticas públicas para os afrodescendentes na América Latina**
Rebecca Lemos Igreja, Professora, Universidade de Brasília
- **Reivindicación de identidad de mujeres afrocolombianas y el rol de los movimientos sociales y los procesos migratorios**
Carolina Elizabeth González Sosa, Estudiante de pregrado, Pontificia Universidad Católica de Chile

Coordenação e moderação: *Melissa Gómez Hernández*

PANEL 57:

Desigualdades Raciais e de Gênero no Mundo do Trabalho: Perspectivas Latino-Americanas // Desigualdad Racial y de Género en el Mundo del Trabajo: Perspectivas Latinoamericanas

- **Os Limites da Análise e Focalização Racial com Bases Administrativas no Brasil**
Wesley Oliveira, Profissional/Profesional, Afro-CEBRAP / Centro Brasileiro de Análise e Planejamento (CEBRAP) | Leonardo Silveira, Universidade do Estado do Rio de Janeiro
- **Desvendando o Passado: Um novo olhar sobre Iniciativas em prol da igualdade de oportunidades para negros nas empresas brasileiras**
Shélida Pedreira, Estudante de doutorado, Univeridade de São Paulo
- **Desigualdades en el Mercado Laboral Colombiano: una mirada desde la raza y el género**
Digna Paola Mosquera Cuesta, Researcher, Howard University
- **Desigualdades raciais no mundo do trabalho**
Mágda Isabel Nascimento, Ativista, Instituto Federal de São Paulo

Coordenação e moderação: *Wesley Oliveira*

PAINEL 58:

Inteseccionalidade E Direito Trabalhista Interseccionalidad Y Derecho Laboral

- **Inequality in Occupational Opportunities in Brazil: An Intersectional Analysis**
Laís Souza, Doctorate student, Ministry of Finance and Department of Economics and International Relations, Federal University of Santa Catarina, Florianópolis | Ben-Hur Francisco Cardoso, Federal University of Santa Catarina | Dominik Hartmann
- **Processos coletivos como instrumento de combate ao racismo nas relações de trabalho**
Vinicius Camargo, Estudante de mestrado, Universidade de São Paulo | Camilo Zufelato, Universidade de São Paulo
- **Protocolo para Julgamento com Perspectiva de Gênero ou Interseccional como ferramenta de combate às discriminações na seara juslaboral**
Helena Pontes dos Santos, Estudante de mestrado, Universidade de São Paulo
- **Narrativas sobre as experiências de ser professora negra do Direito no Brasil**
Laís Avelar, Pesquisadora, UnB

Coordenação e moderação: *Helena Pontes dos Santos*

Memória, Patrimônio e Ancestralidades II Memoria, Patrimonio y Ancestralidades II

PANEL 59:

Ancestralidades Afro-Brasileiras: Terreiros, Territórios, Cidades e Reflexões Sobre o Racismo // Ancestralidades Afro-Brasileras: Terreiros, Territorios, Ciudades y Reflexiones Sobre el Racismo

- **A Governança Espiritual: o sagrado afro-brasileiro na edificação do Memorial do Parque Pedra de Xangô**
Maria Alice Pereira da Silva, Doutora em Arquitetura e Urbanismo, Membro do Grupo de Pesquisa EtniCidades.
- **Terreiros como espaços sagrados de preservação e celebração das tradições religiosas de matriz afro-brasileiras**
Celso Almeida, Professor, Doutorando em Arquitetura e Urbanismo do PPGAU/UFBA, Pesquisador dos grupos de pesquisa EtniCidades e ArqPop.
- **Travessias do patrimônio afrobrasileiro na cidade: entre cosmopercepções e lugares sagrados dos terreiros de candomblé em Cachoeira/Bahia**
Livia Fraga Celestino, Professora, Grupo de Pesquisa EtniCidades - PPGAU-UFBA
- **Terreiros como espaços de resistência nas dinâmicas espaciais da Cidade Contemporânea**
Luis Guilherme Pires, Pesquisador, Grupo de Pesquisa EtniCidades - PPGAU-UFBA
- **As práticas de racismo envolvendo as religiosidades afro-brasileiras na cidade de Salvador**
Mara Rosane Dias Goulart, Grupo de Pesquisa EtniCidades - PPGAU-UFBA

Coordenação e moderação: *Maria Alice Pereira da Silva*

PAINEL 60:

Salvação e Liberdade: As Práticas Abolicionistas das Irmandades Afro-Católicas, Sécs // XVII-XIX | Salvación Y Libertad: Prácticas Abolicionistas de las Hermandades Afro-Catolicas, Siglos XVII-XVIII

- **“Todo o home e mulher sugeito que se quer livrar”**: as práticas de manumissão das irmandades afro-brasileiras
Miguel A. Valerio, Professor Associado, Washington University in St. Louis
- **“Entre a cor e a “nação”, na escravidão e na liberdade: balanço e perspectivas da historiografia das irmandades negras no Brasil e em Portugal”**
Lucilene Reginaldo, Professora, Universidade Estadual de Campinas
- **Para ampliar os limites de lei de 19 de Setembro 1761: Ativismo Abolicionista de Irmandades Católicas de Pretos e Pardos nos Séculos XVII e XIX**
Mary Hicks, Professor auxiliar, University of Chicago
- **Pablo Agüero, un rey africano en Buenos Aires. Naciones, cofradías y redes de solidaridad a fines del siglo XVIII**
Lea Geler. Investigadora. Instituto de Historia Argentina y Americana “Dr. Emilio Ravignani”, Facultad de Filosofía y Letras, Universidad de Buenos Aires/ CONICET

Coordenação e moderação: *Miguel A. Valerio*

PAINEL 61:

Narrativas de Ancestralidade e Resistência na Arte Afro-Diaspórica | Narrativas de Ancestralidad y Resistencia en el Arte Afro-Diasporico

- **“Nossos passos vêm de longe”**: a reverência à ancestralidade africana na performance “Das avós”
Alice de Carvalho Lino Lecci, Professor, Universidade Federal de Rondonópolis
- **“Penélope Contemporânea”, A Trama/Teia Técnica dos Nossos Saberes: Outros Olhares Para A Arte “Negra”**
Ana Carolina Apolinário, Estudante de mestrado, USP
- **A produção artística de Rosana Paulino sob a ótica da fabulação crítica de Saidiya Hartman**
Maíra Vieira de Paula, Estudante de doutorado, Universidade de São Paulo

Coordenação e moderação: *Maíra Vieira de Paula*

PAINEL 62:

Conexões Afro-Indígenas na Amazônia: Espiritualidade, Cultura e Território | Conexiones Afro-Indígenas en La Amazonía: Espiritualidad, Cultura y Territorio

- **O Santo Daime sob uma perspectiva afrolatinoamericana: matrizes afro-amazônicas e a aliança com a Umbanda**
Arthur Nogueira Almeida, Estudante de doutorado, Universidade de São Paulo | *Paulina Valamiel*, Universidade Federal de Minas Gerais
- **Relações afro-indígenas no bumba meu boi do Maranhão, Amazônia, Brasil**
Carolina Martins, Professora, Universidade Estadual do Maranhão
- **Ancestralidades e saberes da terra/floresta: Pensando o Amazonas a partir da relação afroindígena**
Jeferson Bastos de Souza, Estudante de doutorado, Universidade de São Paulo - USP
- **“A manhã vai chegar”**: processos curatoriais afro-indígenas
Alecsandra Matias de Oliveira, Pesquisador, Centro de Mario Schenberg de Documentação da Pesquisa em Artes - ECA USP
- **ORIXÁS - SUA REPRESENTAÇÃO NO ESPAÇO ATRAVÉS DO TERREIRO - patrimonialização do Axé Ilê Obá e sua importância**
Eunice Gonçalves Queiroz, Estudante de doutorado, UFBA - Universidade Federal da Bahia | *Henrique Cunha Junior*, Universidade Federal do Ceará e UFBA - Universidade Federal da Bahia.

Coordenação e moderação: *Arthur Nogueira Almeida*

Quinta-feira, 11 de Julho

9:15 (GMT-3)

Saúde Pública, Tecnologias e Raça | Salud Pública, Tecnologías y Raza

PAINEL 63:

Conexões em Crise: Desigualdades Raciais, Tecnologia e o Impacto da COVID-19 em Comunidades Afrodescendentes // Conexiones en Crisis: Desigualdades Raciales, Tecnología y el Impacto de la COVID-19 en Comunidades Afrodescendientes

- **Tecnologia, neoliberalismo e racismo: o trabalho de plataforma de delivery e a disputa de poder entre entregadores e clientes**
Alex Barroso de Figueiredo, Estudante de doutorado, Pontifícia Universidade Católica do Rio de Janeiro (PUC-Rio)
- **Desigualdades experienciais no uso de redes sociais para corpos racializados**
Ana Carla Ferreira Dos Santos, Estudante De Doutorado, Universidade Federal Fluminense

- **Covid-19 e desigualdades raciais: uma análise da mortalidade por covid-19 nos diferentes grupos raciais no Brasil em 2020 e 2021**
Alexandre Silva Nogueira, Pesquisador, CEBRAP - CENTRO BRASILEIRO DE ANÁLISE E PLANEJAMENTO | *Evandro Luis Alves*, Pesquisador e Cientista de Dados no Afro-CEBRAP e no Laboratório Arq.Futuro do Insper
- **A pandemia da Covid-19 e a precarização das vidas refugiadas**
Sebastião Rinaldi, Estudante de mestrado, Universidade de São Paulo - USP
- **Reverse Engineering Rhythmanalysis Through Samba**
Romulo Moraes, Doctorate student, CUNY Graduate Center

Coordenação e moderação: *Alexandre Silva Nogueira*

PAINEL 64:

Iniciativas Emancipatórias Sobre Saúde da Mulher Negra: Resistências e Produção de Saberes // Iniciativas Emancipatorias Sobre Salud de la Mujer Negra: Resistencias y Producción de Saberes

- **Quem Cuida de Quem Cuida: Ativistas do Cuidado promovendo saúde a mulheres negras no território do Grajaú**
Thais Fernanda Gonçalves de Lima, Pesquisadora e Psicóloga, Observatório da Violência Racial (OVIR), Centro de Antropologia e Arqueologia Forense (CAAF), Universidade Federal de São Paulo (UNIFESP), São Paulo, São Paulo, Brasil
- **O letramento racial na formação de doulas: estratégias para o enfrentamento do racismo obstétrico**
Giovanna De Carli Lopes, Pesquisadora e Enfermeira obstetra, Programa Multidisciplinar de Pós-Graduação em Estudos Étnicos e Africanos (Pós-Afro), Universidade Federal da Bahia (UFBA), Salvador, Bahia, Brasil.
- **Quem Cuida de Quem Cuida: metodologias do cuidado entre ativistas do cuidado**
Cíntia Spíndola Luciano, Pesquisadora e Assistente Social, Observatório da Violência Racial (OVIR), Centro de Antropologia e Arqueologia Forense (CAAF), Universidade Federal de São Paulo (UNIFESP), São Paulo, São Paulo, Brasil

Coordenação: *Thais Fernanda Gonçalves de Lima* // Moderação: *Idália Oliveira dos Santos*

Intersecções Culturais III

Intersecciones Culturales III

PAINEL 65:

Pedagogias Afro Dançadas // Pedagogías Afrodanzadas

- **Brincar na encruzilhada: a criança negra na roda de samba**
Jerusa Machado, Estudante de mestrado, Sesc / Feusp | *Jerusa Machado*, Sesc Sp
- **PEDAGOGIA DO REGGAE: Decolonizar a sala de aula é necessária na perspectiva de uma educação antirracista**
Rosângela Coêlho Costa, Estudante de doutorado, Universidade Federal de Pelotas – UFPEL | *Denise Marcos Bussoletti*, Universidade Federal de Pelotas -UFPEL

- **Pedagogias Plurais em Danças Afrocentradas**
Talita Lima de Araujo, Estudante de Doutorado, Programa de Pós -Graduação em Humanidades, Direitos e Outras Legitimidades- FFLCH- Universidade de São Paulo- USP
- **Perspectivas educacionais e formativas de Mestres da Capoeira na Universidade de São Paulo**
Vitor Miranda Ciochetti, Estudante de mestrado, Faculdade de Educação da Universidade de São Paulo

Coordenação e moderação: *Rosângela Coêlho Costa*

PAINEL 66:

BLACKNESS IN ACTION: Narratives And Contexts // Negritude Em Ação: Narrativas E Contextos // NEGRITUD EN ACCIÓN: Narrativas y Contextos

- **Sueños del norte: Black Panamanian Hoop Dreams & Realities of Basketball Trafficking**
Javier Wallace, Professor, Duke University
- **The Power of the Undisciplined: Teaching Black Caribbean Authors at a South American Public University**
João Felipe Gonçalves, Profesor, University of São Paulo
- **Francisco Lucrecio e a Frente Negra Brasileira: trajetória profissional e pensamento político**
Gustavo Campos da Silva, Estudante de mestrado, Universidade de São Paulo
- **Romances De Autoria Feminina Afro-latino-americana: Subversão Da Gramática Da Violência**
Cristian Sales, Professora Com Doutorado, Universidade Do Estado Da Bahia - UNEB
- **Bom Juá E Plataforma: Territórios Que Ensinam O Patrimônio Cultural Africano-Brasileiro À Infância, Salvador/Bahia**
Rosivalda dos Santos Barreto, Profesora, Secretaria de Educação do Estado da Bahia

Coordenação e moderação: *Rosivalda dos Santos Barreto*

Feminismos, Gênero e Desigualdades

Feminismos, Género y Desigualdades

PAINEL 67:

Inventando Mundos E Futuros Possíveis: O Feminismo Fugitivo de Mulheres Negras Trabalhadoras Domésticas e Professoras e Sua Trançagem Em Políticas De Cuidado E Insubmissão // Inventando Mundos Y Futuros Posibles: El Feminismo Fugitivo de Mujeres Negras Trabajadoras Domésticas y Profesoras y su Involucramiento En Políticas De Cuidado E Insumisión

- **Sobre a forja de novos mundos: meditações sobre feminismo fugitivo e a potência radical de políticas do cuidado**
Raissa Roussenq Alves, Doutoranda em Direito, Universidade de Brasília (UNB) / Pesquisadora no PNUD

- **Professoras negras: vozes e fazeres insubmissos na educação básica brasileira**
Éllen Daiane Cintra, Doutoranda em Educação, Universidade de Brasília (UNB) / Professora na Secretaria de Estado de Educação do Distrito Federal (SEEDF)
 - **Mães negras e o caráter cíclico do trabalho doméstico: transgeracionalidade e formas de enfrentamento**
Renata Monteiro Lima, Doutoranda em Sociologia, Universidade de Brasília (UNB)
- Coordenação: Raissa Roussenq Alves // Moderação: Renata Monteiro Lima*

PAINEL 68:

Mulheres Negras, Sistema De (In)Justiça e Racismo Institucional Mujeres Negras, Sistemas De (In) Justicia Y Racismo Institucional

- **Colonialidade, Racialidade e Gênero como chaves de compreensão do cárcere**
Marina de Oliveira Reis, Doutoranda em Direito - Universidade da Califórnia, Los Angeles (UCLA), Pesquisadora do Núcleo Interdisciplinar de Reflexão e Memória Afrodescendente (NIREMA - PUC-Rio)
- **Ferramentas metodológicas para pesquisa e extensão antirracista no Direito: uma reflexão a partir do projeto "Cartas do Cárcere"**
Malu Stanchi, Doutoranda em Direito - Universidade Federal de Pernambuco (UFPE), Pesquisadora do Núcleo Interdisciplinar de Reflexão e Memória Afrodescendente (NIREMA - PUC-Rio)
- **A negação da maternidade no cárcere: um aparato do genocídio negro**
Brisa Lima da Silva, Mestranda em Direito - Pontifícia Universidade Católica do Rio de Janeiro (PUC-Rio), Pesquisadora do Grupo Direito em Pretuguês
- **Encarceramento em massa de Mulheres Negras: A prática Extensionista nas disputas coletivas por espaços de liberdade**
Nina Barrouin, Mestranda em Direito - Pontifícia Universidade Católica do Rio de Janeiro (PUC-Rio), Pesquisadora do Grupo Direito em Pretuguês
- **Direito em Pretuguês: universidade, justiça racial e luta por liberdade**
Rudá Ferreira Pinto de Oliveira, Mestrando em Direito - Pontifícia Universidade Católica do Rio de Janeiro (PUC-Rio), Pesquisador do Grupo Direito em Pretuguês.

Coordenação: Marina de Oliveira Reis // Moderação: Carolina Rocha

PANEIL 69:

Desafios E Obstáculos No Acesso Ao Aborto Legal No Brasil Desafíos Y Obstáculos En El Acceso Al Aborto Legal En Brasil

- **Impactos da pandemia do Covid-19 no acesso ao aborto legal por meninas e mulheres usuárias do SUS: avaliação diagnóstica e estratégias de atuação na perspectiva dos direitos sexuais e reprodutivos**
Taysa Schiocchet, Professora Adjunta, Universidade Federal do Paraná

- **Principais achados da pesquisa documental sobre aborto legal no Brasil nos Poderes Executivo, Legislativo e Judiciário**
Gabriela Cortez Campos, Pesquisadora de mestrado, Universidade de São Paulo
- **O que dizem os profissionais de saúde sobre o aborto legal no Brasil?: uma pesquisa qualitativa nacional sobre as percepções dos profissionais da saúde**
Isabela Naves Conciani, Pesquisadora de mestrado, Universidade Federal do Paraná
- **Advocacy em direitos sexuais e reprodutivos: articulações entre universidade e sociedade**
Natalia Martinuzzi Castilho, Pesquisadora de pós-doutorado, Universidade Federal do Paraná
- **Justiça reprodutiva e litigância estratégica: aspectos teóricos e práticos partir da atuação nas ADPFs 442 e 989**
Francielle Elisabet Nogueira Lima, Pesquisadora de doutorado, Universidade Federal do Paraná

Coordenação: Taysa Schiocchet // Moderação: Patrícia Oliveira de Carvalho

MESA REDONDA 11:

Violência Policial no Brasil Protagonizada Pelas Mulheres/Mães Integrantes do Movimento Independente Mães de Maio // Violencia Policial en Brasil Protagonizada por las Mujeres/ Madres Integrantes del Movimiento Independiente Madres de Mayo

- **TBD**
Yanilda González Assistant Professor, Harvard Kennedy School, USA
- **"Não falem de nós sem nós": o protagonismo das mães de vítimas como pesquisadoras sociais**
Débora Maria da Silva, Coordenadora, Movimento Independente Mães de Maio; Pesquisadora, Centro de Antropologia e Arqueologia Forense (CAAF-UNIFESP), Movimento Independente Mães de Maio / Centro de Antropologia e Arqueologia Forense (CAAF-UNIFESP)
- **A justiça afetiva e os movimentos de mães de vítimas de violência policial no Brasil**
Nivia Raposo, Coordenadora, Movimento Independente Mães de Maio; Pesquisadora, Centro de Antropologia e Arqueologia Forense (CAAF-UNIFESP), Movimento Independente Mães de Maio / Centro de Antropologia e Arqueologia Forense (CAAF-UNIFESP)
- **As sequelas da violência de estado: O adoecimento das mães e famílias de vítimas de violência policial**
Rute Fiuza, Pesquisadora, Militante do Movimento de Familiares de Vítimas da Violência Policial em Salvador (Bahia), Mães de Maio do Nordeste, Coalizão Negra por Direitos
- **Trauma e resistência: As estratégias de luta dos das mães de vítimas da violência de Estado no Brasil**
Edna Carla Souza Cavalcante Pesquisadora social, militante do movimento de familiares de vítimas da violência policial em Fortaleza (Ceará), Coordenadora do Movimento Mães da Periferia

História, resistência e Reconstrução Cultural

Historia, Resistencia y Reconstrucción Cultural

PAINEL 70:

Implicações Legais E Sociais Da Escravidão E Abolição

Implicaciones Legales Y Sociales De La Esclavitud Y Abolición

- **Partus Sequitur Ventrem: uma história da construção, consolidação e crise do domínio sobre o ventre escravizado nas Américas**
Paulo Pereira, Professor, FDUSP / UnB
- **Racializing and (Un)gendering Technologies of Power in the Atlantic World**
Vinicius Santiago, Professor, University of Brasília
- **Do navio 'negreiro' ao Carandiru: A manutenção das formas de controle do negro pelo Estado**
Braion De Souza, Estudante de graduação, Universidade Federal do Estado do Rio De Janeiro
- **Formas de acceso a la libertad para la población esclavizada en la provincia del Chocó, Nueva Granada, Siglo XIX**
Yurany Perdomo Forero, Investigador, Centro de Estudios Afrodiaspóricos - Universidad Icesi | *Enrique Rodríguez Caporalli*, Universidad Icesi
- **Slavery, Criminal Law, and Racial Violence in the Americas: Brazil, Cuba, and the United States, 1787-1850**
Marcelo Ferraro, Professor, Universidade Federal do Estado do Rio de Janeiro (Unirio)

Coordenação e moderação: *Marcelo Ferraro*

PAINEL 71:

Ação Coletiva, Reparações E Mobilizações Afro-Periféricas

Acción Colectiva, Reparaciones Y Movilizaciones Afro-Periféricas

- **Crise na estética monumental e a luta política do movimento negro na cidade de São Paulo**
Elisângela Oliveira Lima, Estudante de mestrado, Universidade Estadual de Campinas - Unicamp
- **"Levanta, Preto! Quero Ver Seu Corpo Inteiro." - Estratégias para sobrevivência das tradições do Jongo na Região Metropolitana do Rio de Janeiro**
Lucas Kimer, Estudante de graduação, Universidade Estácio de Sá - UNESA | *Alice Santos*, Pontifícia Universidade Católica do Rio de Janeiro
- **Batea sí. Retros**
Valeria Angulo Caicedo, Investigadora, Centro de Estudios Afrodiaspóricos de la Universidad Icesi - CEAF-no
- **A voz ativa continua: análise da trajetória política do Movimento Negro Unificado entre 1989-2001 na luta da institucionalização das políticas de igualdade racial**
Willian Marcos Antonio Silva, Estudante de mestrado, Universidade Estadual de Campinas - Unicamp

Coordenação e moderação: *Willian Silva*

PAINEL 72:

Quilombo, Territorialidade, Agência Política, História, Raça, Gênero

Quilombo, Territorialidad, Agencia Política, Historia, Raza, Género

- **Afro-Latino-Americanidades: Um Panorama Das (Re)Existências Quilombolas No Brasil Contemporâneo**
Mateus dos Santos Brito, Ativista, Coordenação Nacional de Articulação das Comunidades Negras Rurais Quilombolas (CONAQ) e Instituto de Saúde Coletiva da Universidade Federal da Bahia (ISC-UFBA).
- **Ser negro na PUC-Rio: Construção de identidades negras e territorialidades de pertença a partir de narrativas orais**
Natália Felix, Estudante de doutorado, Pontifícia Universidade Católica do Rio de Janeiro (PUC-RIO) | *Liana Biar*, PUC-Rio
- **O Quilombo como uma proposta sócio-política para o Brasil**
Raianna Soto, Estudante de doutorado, Universidade Federal da Bahia
- **"A gente é tangido feito gado": dos deslocamentos forçados à defesa de territórios quilombolas no Alto Sertão da Paraíba, Brasil**
Aline Paixão, Aya Consultoria em Arte

Coordenação e moderação: *Mateus dos Santos Brito*

PAINEL 73:

Redes de Afectos: Ancestralidades, Famílias, Comunidades

Redes de Afetos: Ancestralidades, Familias, Comunidades

- **Antes de falar quero pedir licença às minhas ancestrais": Ancestralidade na narrativa de feministas negras da periferia de São Paulo**
Alessandra Kelly Tavares de Oliveira, Estudante de doutorado, Programa de Pós-Graduação em Antropologia Social - Universidade de São Paulo
- **Egbé Gèlèdè: Memórias intrauterinas da diáspora negra na América Latina e no Caribe**
Jessica Gomes do Nascimento, Estudante de doutorado, Universidade de São Paulo - USP
- **Cartografias de Reexistência Negra: Mulheres de Asé**
Tais Evandra Souza, Estudante de mestrado, Universidade de São Paulo
- **A roda de Samba como espaço de fortalecimento de redes de afetos nas narrativas de mulheres negras**
Monique Prado, Master's student/Estudiante de maestría/Estudante de mestrado, Universidade de São Paulo
- **O fazer - junto como ensino- aprendizagem de famílias tradicionais**
Ana Célia Leitão Carvalho, Estudante de mestrado, Universidade de São Paulo
- **Margens Ancestrais: História, territorialidade e memória de quilombos na Bacia Araguaia-Tocantins (1988-2023)**
Marina Grigorio Barbosa de Sousa, Professora, Universidade Federal do Norte do Tocantins

Coordenação e moderação: *Marina Grigorio Barbosa de Sousa*

MESA REDONDA 12:

Sociologia das relações raciais X Sociologia do racismo no Brasil

Danilo França (UFF)

Antônio Sérgio Guimarães (USP)

Matheus Gato de Jesus (Unicamp)

Juliana Vinuto (UFF)

Educación afrocentrada II

Educación Afrocentrada II

PAINEL 74:

Ferramentas Avaliativas para Políticas de Inclusão E Pertencimento: O Caso da Universidade de São Paulo // Herramientas Evaluativas para Políticas de Inclusión y Pertenencia: el Caso de la Universidad de São Paulo

- **Desigualdades de gênero nas áreas STEM, na Universidade de São Paulo: o caso das matemáticas**
Rogério Monteiro, Professor Associado, Universidade de São Paulo
- **Os marcadores sociais e o sofrimento sociopolítico: saúde mental e pertencimento na universidade**
Miriam Debieux-Rosa, Professora Titular, Universidade de São Paulo
- **Impacto das ações afirmativas na permanência estudantil na Universidade de São Paulo**
Felipe de Souza Tarábola, Professor Doutor, Universidade de São Paulo
- **Impacto das ações afirmativas na permanência estudantil na Universidade de São Paulo**
Cibele Russo, Professora Doutora, Universidade de São Paulo
- **Os marcadores sociais e o sofrimento sociopolítico: saúde mental e pertencimento na universidade**
Ricardo Rodrigues Teixeira, Professor Doutor, Universidade de São Paulo

Coordenação: Rogério Monteiro // Moderação: Miriam Debieux-Rosa

PAINEL 75:

Vozes Negras na Educação: Movimentos Estudantis e Ativismo Universitário Vozes Negras en la Educación: Movimientos Estudiantiles Y Activismo Universitario

- **O Papel Dos Movimentos Negros Na Educação Para As Relações Étnico-Raciais, No Processo De Implementação Da Lei 10.639/2003**
Aline Monti, Estudante de graduação, Faculdade de Filosofia, Ciências e Letras de Ribeirão Preto
- **Redes e articulações do movimento negro em contexto de ditadura militar: Brasil e Peru (1968-1982)**
Ana Júlia França Monteiro, Estudante de doutorado, Universidade de Coimbra/Universidade Federal do Rio de Janeiro
- **Vozes Negras na Universidade branca - um estudo comparativo dos movimentos estudantis negros no Brasil e África do Sul no período democrático**
Celso Luiz de Oliveira Jr, Estudante de mestrado, Universidade de São Paulo
- **Explorando a africanidade longe de casa: Vivências, conexões e perspectivas futuras dos estudantes africanos no Brasil**
Horvanda Eunice Francisco da Silva Brazão, Estudante de mestrado, Universidade Federal da Paraíba

Coordenação e moderação: Ana Júlia França Monteiro

PAINEL 76:

Ações Afirmativas e Cotas na Educação: Complexidades Acciones Afirmativas y Cuotas en la Educación: Complejidades

- **Ações afirmativas em pauta: um olhar para institucionalização das cotas raciais nas pós-graduações da UFV, UNB e UFBA**
Ana Carolina Costa dos Anjos, Pesquisadora, Universidade Federal de Viçosa (UFV)
- **Affirmative action in graduate studies: A longitudinal study about institutional changes in selection processes**
Anna Carolina Venturini, Pesquisadora, CEBRAP
- **Desafiando a branquitude acadêmica: uma análise das transformações pós ações afirmativas nas universidades brasileiras**
Maria Izabel Feitosa Accioly, Pesquisadora, Universidade Federal de São Carlos
- **Experiências de estudantes negras/os e cotistas complexificando o currículo**
Odara Dias Philomena, Estudante de doutorado, Universidade Federal do Rio de Janeiro - UFRJ
- **Educação Escolar Quilombola: indicadores de implementação no campo normativo**
Shirley Pimentel de Souza, Estudante de doutorado, Universidade Estadual de Campinas - Unicamp/IFBA/Afro/CEBRAP

Coordenação e moderação: Anna Carolina Venturini

PAINEL 77:

Afrofuturismo e Pedagogias Afro-Diaspóricas

- **O lugar dos conhecimentos africanos e da afro-diáspora nas Ciências Sociais**
Ana Paula de Holanda Silva, Estudante de doutorado, PPGS/UFPE
- **Epistemologias Bantu e quilombismo de favela: Saberes afrodiaspóricos e políticas educacionais para a primeira infância em periferias urbanas no Rio de Janeiro**
Isis Oliveira da Silva, Estudante de mestrado, Universidade do Estado do Rio de Janeiro - UERJ
- **AS ENCRUZILHADAS ENTRE O AFROFUTURISMO E A EDUCAÇÃO: Caminhos para implementação da Lei 10.639/03 na disciplina de História**
Michelle Laura da Silva, Universidade de São Paulo (USP): Faculdade de Educação
- **Afrofuturismo e a Educação Matemática em uma perspectiva antirracista**
Petrina Avelar, Estudante de doutorado, Universidade Federal de São Carlos | Ademir Caldeira, Universidade Federal de São Carlos
- **Favela: território preto, ancestral e contemporâneo**
Rodrigo Faustino Bonciani, Professor e Historiador, Universidade Federal de São Paulo (UNIFESP)

Coordenação e moderação: *Petrina Avelar*

PAINEL 78:

Meritocracia e Brechas Educativas e Econômicas Meritocracia Y Brechas Educativas Y Económicas

- **O destino profissional de egressos cotistas: O caso da UFRJ**
Daniela Santa Izabel, Estudante de mestrado, Universidade Federal do Rio de Janeiro (UFRJ)
- **A meritocracia como um mecanismo que alimenta as desigualdades sociais**
Larissa Pereira Mendes, Profissional, Universidade de Vassouras
- **Interseccionalidade e ações afirmativas: problematizando a evasão no ensino superior federal**
Luciana Mello, Professor, Universidade Federal do Rio Grande do Sul (UFRGS)

Coordenação e moderação: *Luciana Mello*

PAINEL 79:

Reflexões Sobre História e Resistência: Cinco Abordagens em Estudos Sociais e Culturais Reflexiones Sobre Historia y Resistencia: Cinco Enfoques en Estudios Sociales y Culturales

- **Impróprios para a História: Ferguson, 10 anos depois**
Allan Kardec Pereira, Professor, Universidade Federal da Fronteira Sul

- **Políticas de Proteção dos Afrodescendentes no Império do Haiti: Uma Análise Decolonial das Políticas de Dessalines (1804-1806)**
Jhon Kelly Monacé, Pesquisador, Universidade Estadual Paulista
- **Do sublime "escravo" ao negro cidadão: resistência escrava e diálogos intelectuais na escrita de Clóvis Moura**
José Maria Vieira de Andrade, Professor, Universidade Federal do Piauí
- **Crime, esporte, cultura popular: as práticas, representações e transformações da capoeira em São Paulo (1900-1950)**
Rafael Blessa Maciel, Professor e Pesquisador, UNIFESP
- **A Resistência E A Luta Antirracista Dos Movimentos Negros Do Estado Do Rio Grande Do Sul/Brasil**
Rosemeri da Silva Madrid, Doutoranda, Universidade Federal do Rio Grande do Sul | Thais Bonato Gomes, Doutoranda em Direito Internacional pelo Programa de Pós-Graduação em Direito

Coordenação e moderação: *Jhon Kelly Monacé*

Representações Políticas e Marcos Legais Representaciones Políticas y Marcos Legales

PAINEL 80:

Direitos e Educação: Casos e Reflexões // Derechos Y Educación: Casos y Reflexiones

- **Projeto Bumerangue Afrobrasileiro e Indígena: relato de experiência para o fortalecimento das relações étnico-raciais no IFSUL Câmpus Bagé**
Cristiano Pinto Oliveira da Rosa, Professor, Instituto Federal Sul-rio-grandense de Educação, Ciência e Tecnologia Câmpus Bagé - IFSUL/Bagé, Coordenador do Núcleo de Estudos Afrobrasileiros e Indígenas - NEABI | Natália Centeno Rodrigues, Professora, Instituto Federal Sul-rio-grandense de Educação, Ciência e Tecnologia Câmpus Bagé - IFSUL/Bagé, colaboradora do Núcleo de Estudos Afrobrasileiros e Indígenas - NEABI | Melissa Fagundes de Souza, Professora, Instituto Federal Sul-rio-grandense de Educação, Ciência e Tecnologia Câmpus Bagé - IFSUL/Bagé, colaboradora do Núcleo de Estudos Afrobrasileiros e Indígenas - NEABI.
- **O Uso Do Nome Social Na Educação: Uma Análise À Luz Dos Direitos Humanos E Legislação Brasileira**
Lilian de Oliveira Silva, Estudante De Doutorado, Unigranrio E Colégio Pedro II | Tamara De Souza Campos, Unigranrio
- **Meninos negros como sujeitos de políticas públicas de promoção do direito à educação**
Alexandre Bortolini, Pesquisador, Universidade de São Paulo

Coordenação e moderação: *Alexandre Bortolini*

PAINEL 81:

Equidade Racial na Primeira Infância: Avanços Necessários para as Políticas Públicas Equidad Racial en la Primera Infancia: Avances Necesarios para las Políticas Públicas

- **Os efeitos intergeracionais das experiências discriminatórias e o papel das políticas educacionais e de proteção social à primeira infância (CDINN e UFSCAR)**
Tatiane Cosentino Rodrigues, Professora, Federal University of São Carlos (UFSCAR)
- **Desigualdades raciais e primeira infância**
Matheus Gato de Jesus, Professor, Coordenador do Bitita e pesquisador do AFRO CEBRAP, Universidade Estadual de Campinas - Unicamp, e AFRO CEBRAP
- **Ações de advocacy para o enfrentamento do racismo na primeira infância**
Suelaine Carneiro, Coordenadora do Programa de Educação e Pesquisa de Geledés Instituto da Mulher Negra, Geledés Instituto da Mulher Negra
- **Primeira Infância em Comunidades Quilombolas de Codó, Maranhão**
Gezyka Silveira, Especialista em proteção e desenvolvimento infantil na Plan International
- **Saúde, infância e relações raciais**
Clélia Prestes, Pesquisadora e Psicóloga do Instituto AMMA Psique e Negritude

Coordenação: *Matheus Gato de Jesus* // Moderação: *Lucimar Rosa Dia*

PAINEL 82:

Leyes que Regem Espaços Públicos: Da Escravidão até os Dias Atuais Leyes que Rigen Espacios Públicos: de la Esclavitud Hasta la Actualidad

- **Racismo Estrutural e Aquisição da Propriedade: uma liustração na Cidade de São Paulo**
Anna Lyvia Ribeiro, Professora, Universidade Cidade de São Paulo - Sociedade Educacional Cidade de São Paulo.
- **The relationship between São Paulo Law School and the enslavement of native people and Africans in Brazil**
Ariel Engel Pessa, Pesquisador, Faculdade de Direito da Universidade de São Paulo (FD-USP)
- **Dos Conflitos Socioambientais Ao Lugar Do Negro Na Cidade Desde A Experiência Do Samba No Quilombo Sacopã**
Maria Luiza Dantas, Estudante de mestrado, Universidade Federal do Rio de Janeiro | Lilian Marcia Emerique, Universidade Federal do Rio de Janeiro
- **A força constituinte dos quilombos**
Rodrigo Portela Gomes, Profesor, Universidade Federal da Paraíba
- **The “de-Africanization” of Street Carnival in Rio de Janeiro through municipal law**
Thiago Mattos-Batista, Doctorate student, Harvard University

Coordenação e moderação: *Anna Lyvia Ribeiro*

MESA REDONDA 13:

Cotas Raciais no Funcionalismo público

Pedro Masson, ENAP – TBC

Nailah Neves Veleci, MIR – TBC

Sérgio Fernandez, Indiana University e Pretoria University – TBC

Coordenador: *Luiz Augusto Campos, IESP-UERJ* // Debatedor: *Janiele de Paula, Lemann Foundation*

Arquiterura e Urbanismo

Arquitectura y Urbanismo

MESA REDONDA 14:

Cidades Afro Diaspóricas, Cidades Afrodescendentes, Cidades Africanas Ciudades Afrodiaspóricas, Ciudades Afrodescendientes, Ciudades Africanas

Josane dos Santos Oliveira - Arquiteta Urbanista (FA-UFBA) - Mestranda (Pesquisadora - Membro Pesquisador Grupo Etnicidades) PPGAU-UFBA: CIDADES AFRO DIASPÓRICAS

Jacinta Francisco Dias - Doutoranda (Pesquisadora grupo Etnicidades/UFBA, Grupo Etnicidades) - PPGAU-UFBA: CIDADES AFRICANAS

Maurício Wilson Camilo da Silva - Doutorando (Pesquisador grupo Etnicidades/UFBA, Grupo Etnicidades) PPGAU - UFBA e UFRJ: CIDADES AFRICANAS

Luiz Rogério Rosário dos Santos Junior - Arquiteto Urbanista (FA-UFBA), Mestrando (Pesquisador-Membro Pesquisador grupo Etnicidades) - Arquiteto Urbanista (FA-UFBA): CIDADES E AFRODESCENDÊNCIA

Matheus Barbosa do Rosário - Arquiteto Urbanista (FA-UNIFACS), Mestrando (Pesquisador-Membro Pesquisador grupo Etnicidades) PPGAU - UFBA

11:00 (GMT-3)

Educação e Expressões Culturais

Educación y Expresiones Culturales

PAINEL 83:

Saberes, Diversidade E Identidades Na Sala De Aula: Aprendizagens Locais Saberes, Diversidad E Identidades En El Aula: Aprendizajes Locales

- **Conexão de conhecimentos, saberes e personalidades: um olhar sobre as relações socioemocionais no primeiro ano de extensão curricular**
Francisca Janiele Feitosa, Estudante de mestrado, Unileão - Centro Universitário Dr. Leão Sampaio | *Francisco Francinete Leite Junior*
- **Saberes da diversidade: Diálogos entre Quilombo, Cerrado e Educação em Biodiversidade**
Ronaldo Andrade dos Santos, Estudante de doutorado, Universidade de São Paulo
- **Os saberes tradicionais de comunidades quilombolas e o currículo escolar: aprendizagens a partir do local**
Solange Nascimento, Pesquisador, Universidade Federal do Tocantins
- **Desenho De Um Projeto De Pesquisa Sobre Brincadeiras Quilombolas Por Meio Da Autoetnografia**
Valéria da Costa Gomes-Faculdade de Filosofia, Ciências e Letras de Ribeirão Preto Departamento de Educação, Informação e Comunicação -Estudante de graduação((FFCLRP-USP)) | *Jessica Mami Makino* - Faculdade de Filosofia, Ciências e Letras de Ribeirão Preto Departamento de Educação, Informação e Comunicação((FFCLRP-USP)) | *Adriana Moreira Alvesscola de Enfermagem* de Ribeirão Preto da Universidade de São Paulo (EERP-USP)
- **Saberes e utopias no palco da sala de aula: conversas entre memória e dramaturgia**
Erika Santos, Estudante de doutorado, UFRJ - Universidade Federal do Rio de Janeiro

Coordenação e moderação: *Valéria Da Costa Gomes*

PAINEL 84:

Literatura Negra, Performance e Expressões Artísticas Literatura Negra, Performance y Expresiones Artísticas

- **“Sou uma Carolina”: Tula Pilar em pedagogias performáticas**
Patrícia Cerqueira dos Santos, Estudante de doutorado, Faculdade de Educação da Universidade de São Paulo (FEUSP)
- **A prática da literatura no sistema educacional como instrumento para o entendimento da diversidade étnico-racial**
Tânia Veiga Judar, Estudante de doutorado, Universidade de São Paulo
- **Enegrecendo os muros das escolas com o Graffiti**
Tuwilê Braga, Estudante de doutorado, Universidade de São Paulo

Coordenação e moderação: *Jocevaldo Lopes Santiago*

PAINEL 85:

Um Olhar para a Cultura Africana Através das Vestimentas Una Mirada a la Cultura Africana a través de las Vestimentas

Rosiane Borba de Aguiar, Professora e Pesquisadora do CaVG-IFSul e membro do NEABI-CaVG-IFSul, Instituto Federal Sul-riograndense - IFSul

Aline Maria Rodrigues Machado, Professora, pesquisadora e coordenadora do Núcleo de Estudos Afro-Brasileiros e Indígenas (NEABI-CaVG-IFSul), Instituto Federal Sul-riograndense - IFSul

Thaissa Pedra Silva da Silva, Técnica em Vestuário, membro do NEABI-CaVG-IFSul e estudante de História, Universidade Federal de Pelotas - UFPe

Josiane Silveira Colares, Supervisora de corte, estudante e membro do NEABI-CaVG-IFSul, Instituto Federal Sul-riograndense - IFSul

Gabriele Costa Pereira, Professora da SEDUC/RS, membro do NEABI-CaVG-IFSul, Universidade Federal do Rio Grande - FURG

Coordenação: *Rosiane Borba de Aguiar* // Moderação: *Thaissa Pedra Silva da Silva*

PAINEL 86:

Tópicos em Educação Antirracista: O Desafio na Formação de Educadores Temas en Educación Antirracista: El Desafío en la Formación de Educadores

Emanoella Oneci dos Santos da Silva, Graduanda em Tecnologia de Produção Multimídia, Instituto Federal do Rio Grande do Sul (IFRS)

Bruna Lenz Madeira, Estudante, Instituto Federal do Rio Grande do Sul (IFRS)

Luísa Helena Costa Alves Mariano, Estudante, Instituto Federal do Rio Grande do Sul (IFRS)

Coordenação e moderação *Emanoella Oneci dos Santos da Silva*

PAINEL 87:

Educação Antirracista como Alavanca de Transformação Social: O Papel de Diferentes Setores na Promoção de Equidade // Educación Antirracista como Palanca de Transformación Social: El Papel de Diferentes Sectores en la Promoción de Equidad

- **Educação para as relações étnico raciais em foco: percursos para uma agenda educacional de combate as desigualdades**
Ellen Da Silva, Diretora de formação, Mahin Consultoria Antirracista
- **O papel da academia na promoção de políticas educacionais de combate a desigualdade racial**
Nanci Helena Rebouças Franco, Professora do Magistério Superior e Coordenadora do curso de Pedagogia, Universidade Federal da Bahia
- **O papel do terceiro setor na promoção de políticas educacionais de combate a desigualdade racial**
Olavo Nogueira Filho, Diretor Executivo, Todos pela Educação
- **Políticas educacionais de combate a desigualdade racial nas Secretarias de educação: desafios e oportunidades**
Naomy de Oliveira Ramos, Diretora do Departamento de Gestão do Centro de Desenvolvimento dos Profissionais da Educação, Secretária da Educação do Rio Grande do Sul

Coordenação e moderação: *Ellen Da Silva*

PAINEL 88:

Desafios e Possibilidades de uma Educação Antirracista: O Lugar da Gestão Escolar na Implementação da Lei 10.639/2003 // Desafíos y Posibilidades de una Educación Antirracista: El Papel de la Gestión Escolar en la Implementación de La Ley 10.639/2003

- **A lei nº 10.639/2003: articulações com a função social da escola pública**
Eduardo Januário, Docente Titular da Faculdade de Educação da Universidade de São Paulo (FEUSP).
- **Processo decisório na gestão escolar, qual é o lugar da equidade?**
Vagner Silva de Oliveira, Professor de Sociologia no Ensino Médio, coordenador pedagógico e diretor escolar, mestre pela Universidade Estadual de Campinas, doutorando na Faculdade de Educação da Universidade de São Paulo (FEUSP).
- **Interfaces entre o fundo público e a concretização do Projeto Político-Pedagógico na escola**
Ana Paula Guimarães, Supervisora Escolar na Rede Municipal de Ensino de São Paulo, mestre pela Escola de Artes Ciências e Humanidades da Universidade de São Paulo.

Coordenação: Vagner Silva de Oliveira // Moderação: Eduardo Januário

PAINEL 89:

Professoras Negras em Irmandade e Resitência: Desenhando Etnométricos Afro-Latino-Americanos com as Infâncias Negras // Profesoras Negras en Hermandad y Resistencia: Diseñando Etnométricos Afro-Latinoamericanos con las Infancias Negras

- **Tecendo etnométricos com as infâncias negras: interseccionando as práticas professorais e a pesquisa no CMEI Dr. Djalma Ramos**
Cristiane Santos de Melo, Professora da Educação Infantil do CMEI Dr. Djalma Ramos e Doutoranda do Programa de Pós-Graduação em Estudos Interdisciplinares sobre Mulheres, Gênero e Feminismo – PPGNEIM (UFBA/BA)
- **Carolina Maria de Jesus: Uma história para aprender desde bebê**
Noêmia Verúcia Almeida Pereira, Professora da Educação Infantil, Centro Municipal de Educação Infantil Dr. Djalma Ramos
- **O sonho de Ayo: experiências lúdicas- estéticas no CMEI Dr. Djalma Ramos**
Mabian Ribeiro de Oliveira, Professora da Educação Infantil, Centro Municipal de Educação Infantil Dr. Djalma Ramos
- **Pedagogia das Afroafetividades: em busca de uma educação desobediente**
Elisiane Lima da Silva, Professora da Educação Infantil, Centro Municipal de Educação Infantil Dr. Djalma Ramos
- **Por uma infância escrevente: práticas de uma educação antirracista no CMEI Dr. Djalma Ramos**
Fátima Santana dos Santos, Coordenadora da educação Infantil, Centro Municipal de Educação Infantil Dr. Djalma Ramos

Coordenação: Cristiane Santos de Melo // Moderação: Elisiane Lima da Silva

PAINEL 90:

Desafios da Identidade Racial e Equidade no Brasil: Reflexões Nas Instituições de Ensino e Trabalho // Desafíos de la Identidad Racial y la Equidad en Brasil: Reflexiones en las Instituciones Educativas y Laborales

- **Escrevivência e História Oral: uma Encruzilhada Afrodiaspórica para Decolonizar a Produção de Conhecimento na Universidade**
Simone Lima Azevedo, Estudante de doutorado, Universidade de São Paulo | Elizabete Franco Cruz, Universidade de São Paulo
- **Efeitos do incômodo disruptivo da categoria branquitude na abordagem do racismo no ambiente universitário**
Geísa Mattos, Professora, Universidade Federal do Ceará
- **Heteroidentificação e Classificação Racial na lei de reserva de vagas nas universidades públicas do Brasil**
Nathalia Borges, Estudante de doutorado, Universidade Federal Fluminense - UFF
- **Identidade, identificação e heteroidentificação racial: uma crítica ao pensamento social brasileiro**
Tiago Heliodoro Nascimento, Pesquisador, Faculdade de Educação da Universidade de São Paulo (FEUSP)

Coordenação e moderação: Geísa Mattos

Injustiças de Saúde Pública e Violências Racializadas I Injusticias De Salud Pública Y Violencias Racializadas I

PAINEL 91:

Saúde Pública: a Ausência dos Direitos Institucionais na Vida das Pessoas Negras Salud Pública: la Ausencia de los Derechos Institucionales en la Vida de las Personas Negras

- **Por uma praxis sanitária decolonial: reflexões acerca dos objetivos civilizatórios da Reforma Sanitária Brasileira**
Arthur Lopes, Estudante de mestrado, Instituto de Saúde Coletiva, Universidade Federal da Bahia
- **Desigualdades Históricas: Raça, Gênero E Sexualidade Num Chamado À Equidade Durante A Pandemia De Covid-19**
Teófanos de Assis Santos, Estudante de doutorado, ISC/Universidade Federal da Bahia
- **Uma análise da proposta de implementação da Política Nacional de Saúde Integral da População Negra na rede pública no município de São Paulo (SP) via processo de "Aquilombamento"**
Kwame Santos, Pós-doutorando, Universidade de São Paulo | Maria Vicentin, Universidade de São Paulo
- **Desigualdades sociais: acceso desigual a la salud**
Sheila Cristina Gonçalves, Estudante de doutorado, Pontifícia Universidade Católica- Puc Rio
- **Relações Raciais, História e Saúde Pública: Uma Revisão Sistemática - resultados parciais**
José Farias dos Santos Júnior, Estudante de graduação, Universidade de São Paulo | Maria Cristina da Costa Marques, Faculdade de Saúde Pública da Universidade de São Paulo

Coordenação e moderação: Teófanos de Assis Santos

PAINEL 92:

Hierarquias Reprodutivas na América Latina: O Racismo Obstétrico Orquestrando Experiências e Desfechos de Mulheres Negras // Jerarquías Reproductivas en América Latina: el Racismo Obstétrico Orquestrando Experiencias y Resultados de Mujeres Negras

- **O racismo obstétrico na atenção ao parto: uma etnografia sobre trajetórias reprodutivas de mulheres negras e brancas em Salvador, Bahia, Brasil**
Giovanna De Carli Lopes, Pesquisadora, Enfermeira obstetra e Doutoranda UFBA, Universidade Federal da Bahia (UFBA)
- **Desafío de derechos: el parto negro seguro**
Rosa Campoalegre Septien, Profesora e investigadora titular, Consejo Latinoamericano de Ciencias Sociales (CLACSO)
- **TBD**
Yasnury Vanegas Moreno: Investigadora, Administradora en Salud y Maestrante en Salud Colectiva
- **Racismo y salud mental: el caso de Doña DN en la Costa Chica de México**
Ludan Quinyon Gbaye, Psicóloga y Analista de datos, Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM)
- **Parterías afromexicanas: saberes y memorias colectivas**
Lina Rosa Berrío Palomo, Profesora-investigadora, Centro de Investigaciones y Estudios Superiores en Antropología Social (CIESAS)

Coordenação: *Giovanna De Carli Lopes*

PAINEL 93:

Atualidades do Fanonismo: Raça e Racismo na Contemporaneidade Pós-Pandêmica Informatizada // Actualidades del Fanonismo: Raza y Racismo em la Contemporaneidad Post-Pandemia Informatizada

- **Fanon e os fanonismos, uma apresentação da obra para apresentação dos conceitos centrais da crítica ao colonialismo**
Deivison Mendes Faustino, Professor associado, Universidade Federal de São Paulo (UNIFESP)
- **Atualidade do pensamento de Frantz Fanon para compreensão do fenômeno do racismo brasileiro na contemporaneidade**
Guilbert Kallyan da Silva Araújo, Pesquisador, Universidade Federal de Pernambuco
- **Frantz Fanon, apontamentos para os reflexos do colonialismo na determinação da saúde da População Negra no Brasil**
Diego Francisco Lima da Silva, Pesquisador, Fundação Oswaldo Cruz - Fiocruz/Pernambuco
- **Frantz Fanon, apontamentos para os reflexos do colonialismo nas tecnologias da informação e segurança pública**
Walter Günther Rodrigues Lippold, Professor, Universidade Federal do Rio Grande do Sul

- **Frantz Fanon e suas Contribuições ao Pensamento Científico Brasileiro sobre Saúde Mental e Relações Étnico-Raciais**

Renan Vieira de Santana Rocha, Professor adjunto, Universidade Federal de São Paulo

Coordenação: *Deivison Mendes Faustino* // Moderação: *Guilbert Kallyan da Silva Araújo*

PAINEL 94:

América Latina E Suas Desigualdades : Principais Avanços E Desafios Dos Temas Contemporâneos // América Latina Y Sus Desigualdades: Principales Avances Y Desafíos De Los Temas Contemporâneos

- **Pesquisa em Psicologia e Formação Antirracista**
Gioconda de Sousa Silva Lima, Pesquisadora, Universidade Federal de Pernambuco - UFPE
- **Itinerário terapêutico de mulheres negras com doença falciforme: desigualdades em cena**
Eliana Costa Xavier, Doutoranda em Psicologia da Saúde, UFRGS
- **Exploração sexual comercial de crianças e adolescentes no MERCOSUL: a desigualdade estrutural é o seu fundamento**
Alan de Loiola Alves, professor e pesquisador, Pontifícia Universidade Católica de São Paulo PUC-SP
- **Estudo de caso do Projeto Ayê Revolução de quintal aprendido com nossas ancestrais: analisando um projeto de quintal produtivo sustentável afrocentrado**
Cynthia Mara Nunes Garcia, Mestranda no Programa de Pós Graduação Ciências e Sustentabilidade, Universidade Federal do Sul da Bahia
- **Reconhecimento de crianças negras e de comunidade de terreiros no âmbito escolar através da Etnobotânica.**
Joyce Almeida dos Santos, professora e pesquisadora, Universidade Federal do Sul da Bahia

Coordenação: *Eliana Costa Xavier* // Moderação: *Adriana Severo Rodrigues*

História da escravidão I Historia de la Esclavitud I

PAINEL 95:

O Workshop Mark Cluster Mamolen Dissertation e Os Estudos Afro-Latino-Americanos no Brasil // El Taller de Disertación Mark Cluster Mamolen y los Estudios Afro-Latinoamericanos En Brasil

- **Estudos Afro-latino-americanos: um olhar sobre quilombos contemporâneos no Brasil**
Ana Paula Cruz, Research Visiting Hutchins Center, Harvard University
- **Das cores e (inter)faces da fronteira: Populações negras e a história recente do sudeste do Pará (1985-2023)**
Janailson Macêdo Luiz, Professor, Universidade Federal Sul e Sudeste do Pará

- **Educação escolar quilombola e direitos territoriais**
Gessiane Ambrósio Nazario, Professor, Rede Municipal em Armação dos Búzios
- **Mulheres Quilombolas Marajoaras, Malungas E Iyalodês De Salvaterra-Pa**
Maria Páscoa Sarmiento, Associada, Universidade Federal do Pará
- **Movimento negro e educação no Brasil: descentralizando a cultura escolar leucocrática a partir de uma pedagogia afrodiaspórica**
Thiago dos Santos Molina, Professor, Secretaria Municipal de Educação de Salvador

Coordenação: Ana Paula Cruz // Moderação: Higor Figueira Ferreira

PAINEL 96:

A Escravidão como Sistema Econômico e sua Conexão com Outras Regiões La Esclavitud como Sistema Económico y su Conexión con otras Regiones

- **Lado a lado: trabalho livre e trabalho escravizado em uma unidade produtiva no oeste mineiro, século XIX.**
Carlos Eduardo Moreira de Araújo, Professor, Universidade Federal de Uberlândia
- **As dinâmicas do tráfico interno sob a perspectiva das companhias mercadorias de escravizados: o caso de Juiz de Fora (MG), durante a segunda metade do século XIX**
Dayana de Oliveira da Silva, estudante/pesquisadora, doutoranda em História/UFJF - Universidade Federal de Juiz de Fora,
- **SEM O NORDESTE NÃO HÁ NEGROS; E, SEM NEGROS NÃO HÁ CAPITAL: a relação entre Atlântico e o capitalismo racial na atual política de desenvolvimento agropecuário)**
Erica Paula Vasconcelos; Doutoranda na Pontifícia Universidade Católica do Rio de Janeiro (PUC-RIO).
- **The economy of the enslaved and the purchase of manumission as symbolic instrument**
Felipe Alfonso, Doctorate student, Harvard University
- **The slavery and slave trade and the genealogy of the wealth and the capitals of São Paulo, New York, and New England**
Moisés de Freitas Cunha, Pesquisador, Pontifícia Universidade Católica de São Paulo

Coordenação e moderação: Moisés de Freitas Cunha

PAINEL 97:

Resistência e Luta Pela Liberdade em Contextos de Escravidão Resistencia y Lucha por la Libertad en Contextos de Esclavitud

- **A resistência Gangá-Longobá: narrativas sobre conexões transatlânticas entre Serra Leona e Cuba**
Juliane Oliveira Nunes, Estudante de doutorado, Museu Nacional (UFRJ)
- **Slavery, Race, African Identities, and Resistance of the Enslaved in the narratives of the 19th century Spanish Atlantic Republics. A comparative perspective**
Roraima Estaba Amaiz, Researcher, Complutense University of Madrid

- **Pertenecer al rey: la corona española dueña de personas esclavizadas**
Noga Marmor, Doctorate student, Harvard University
- **Liberdades precarizadas: as movimentações internacionais de fuga das pessoas escravizadas no Brasil em direção à Bolívia (1829-1845)**
Newman Di Carlo Caldeira, Professor Universidade Federal de Uberlândia (UFU)

Coordenação e moderação: Juliane Oliveira Nunes

PAINEL 98:

Representações da Escravidão e Luta pela Liberdade Representaciones de la Esclavitud y la Lucha por la Libertad

- **A Representação Do Escravizado De Ganho À Luz Da Litografia De Briggs Na Cidade Do Rio De Janeiro Do Séc Xix**
Aline de Freitas de Souza, Estudante de mestrado, CEFET RJ | *Patrício Pereira Alves de Sousa*, CEFET RJ
- **Considerações sobre o uso dos sapatos como símbolos de distinção para negros do século XIX**
Amanda Vitória Vieira, Estudante de mestrado, Universidade Estadual de Campinas - Unicamp
- **Narrativas negras e lutas por liberdade no Rio de Janeiro do século XIX: experimentações imagéticas e cartográficas na escrita do espaço.**
Deborah Fontenelle, Professora, Universidade do Estado do Rio de Janeiro - UERJ
- **Escravidão Urbana, Etnia e Trabalho: os escravizados de Vicente Porto na cidade do Rio de Janeiro, século XIX**
Lenilson Nóbrega da Silva de Oliveira, Estudante de mestrado, Universidade Federal do Rio de Janeiro

Coordenação e moderação: Deborah Fontenelle

Contextos Afro-latino-americanos: Relações Afroindígenas e Construções Raciais

Contextos Afrolatinoamericanos: Relaciones Afroindígenas y Construcciones Raciales

PAINEL 99:

Estudos Afro-Indígenas: Construções a partir do Gepec_ América Latina e do Neaf Estudios Afro-Indígenas: Construcciones a partir del Gepec_ América Latina y del Neaf

- **Questões afro-indígenas na América Latina: análises de práticas educativas antirracistas**
Marilda da Conceição Martins, Professora do Magistério Superior, Universidade Federal do Maranhão

- **Educação Para As Relações Étnico-Raciais No Norte Do Tocantins**
Mauro Torres Siqueira, Professor Do Magistério Superior, Universidade Federal Do Norte Do Tocantins
- **Educação Escolar Indígena No Maranhão: Relatos De Experiências**
Raimunda De Moraes Mota, Mestranda/Pesquisadora, Universidade Federal Do Maranhão
- **Direito Indígena Em Escolas Guajajara: Um Componente Curricular Em Construção**
Francisco José Ferreira Carvalho, Mestrando/Pesquisador, Universidade Federal Do Maranhão
- **Agroecologia em escolas do MST: construções maranhenses**
Jocnilson Mendes Costa, Mestrando/Pesquisador, Universidade Federal Do Maranhão

Coordenação e moderação: Marilda da Conceição Martins

PAINEL 100:

Interseções Culturais Afro-Argentinas: Literatura, Jornalismo e Teatro Intersecciones Culturales Afro-Argentinas: Literatura, Periodismo y Teatro

- **“¿Qué se va a hacer con tanta sobra de libertad...?” La abolición de la esclavitud en Brasil en imágenes de la prensa satírica de Buenos Aires**
Maria de Lourdes Ghidoli, Investigadora, Geala – Universidad de Buenos Aires
- **Mujeres esclavizadas y libres en el Alto de San Telmo: comunidad, identidad y resistencia en clave espacial (Buenos Aires – Argentina, 1750-1850)**
Florencia Guzmán, Profesora, Universidad de Buenos Aires
- **Las “naciones” africanas de Buenos Aires entre la colonia y la República**
María Agustina Barrachina, Estudiante de doctorado, Instituto de Historia Argentina y Americana “Dr. Emilio Ravignani” (Universidad de Buenos Aires – CONICET) y Mondes Américains (École des Hautes Études en Sciences Sociales)
- **Literatura afro-indígena nos currículos das Universidad de Buenos Aires e da Universidade de São Paulo**
Maira Luana Morais, Estudante de doutorado, Universidade de São Paulo
- **Negrx: Afro-Argentinian Journalism in Real Time**
Marisol Fila, Doctorate student, University of Michigan/Harvard University

Coordenação: Maria de Lourdes Ghidoli // Moderação: Marisol Fila

PAINEL 101:

Perspectivas Afro-Indígenas e Afro-Mestiças no México: Identidade, Música e Religiosidade Perspectivas Afroindígenas Y Afroestizas En México: Identidad, Música Y Religiosidad

- **Yo(sotros): Afro-Indigenous epistemic ties in “Pluma de agua y fuego”, by Ana Matías Rendón**
Ariadna Tenorio, Professor, University of Florida
- **Afroindigenous lived religious experiences. The case of Los Negritos ceremonial dance.**
Paloma Sitalin Sanchez Acevedo, Master’s student, Harvard Divinity School

- **Construcción discursiva de la memoria e identidad afroamericana a través del son jarocho**
Deislene de Oliveira Barros Sanchez, Investigadora, Universidad de Guadalajara
- **Religious Conflict and the Legal Making of Race: Anti-clerical constitutionalism in early twentieth-century Veracruz, Mexico**
Eliel Sanchez Acevedo, Doctorate student, Harvard Law School
- **Imágenes de afrodescendientes en México**
María Elisa Velázquez, Investigadora, Instituto Nacional de Antropología e Historia

Coordenação: María Elisa Velázquez // Moderação: Deislene de Oliveira Barros Sanchez

PAINEL 102:

Conexões Históricas e Sociais na Costa Chica do México Conexiones Históricas y Sociales en la Costa Chica de México

- **Parentesco ritual en torno a Tata Chú: generación de vínculos interétnicos en la Costa Chica, México**
Citlali Quecha Reyna, Investigadora, Instituto de Investigaciones Antropológicas de la Universidad Nacional Autónoma de México
- **Afro-Mexican Ballads, Poetry and Folklore from the Costa Chica**
Nancy Tenorio Carrillo, PhD., University of Maryland, College Park
- **El calendario festivo tradicional de la Costa Chica afrodescendiente de México: música, danza, cosmovisión e historia regional**
Carlos Ruiz Rodríguez, Investigador, Instituto Nacional de Antropología e Historia

Coordenação e moderação: Nancy Tenorio

PAINEL 103:

Epistemologias Afro e Indígenas, Pensamento Afro-Brasileiro Epistemologías Afro e Indígenas, Pensamiento Afro Brasileiro

- **“Vim para sabotar o seu raciocínio”: uma análise interseccional acerca da intelectualidade a partir da entrevista “Mano Brown no Roda Viva (2007)”**
Ozeias dos Anjos Santos, Estudante de graduação, Universidade Federal de Sergipe
- **Beatriz Nascimento e o Grupo de Trabalho André Rebouças (GTAR)**
Tailane Machado Santos, Estudante de mestrado, Universidade de São Paulo
- **A Capoeira dialogada através da Obra de Clóvis Moura: Sociologias do Negro brasileiro**
Womualy dos Santos, Profissional, Centro de Práticas Esportivas da Universidade de São Paulo - Departamento de Educação Física
- **As epistemologias negras e indígenas e a aprendizagem pela pesquisa como possibilidade para uma educação emancipatória**
Cristiano de Souza Calisto, Estudante de doutorado, Universidade de Brasília – UnB | Dr. Pedro Demo, Professor Emérito, Universidade de Brasília - UnB

- **Educação nos dos terreiros: epistemologias trançadas no Axé, letrando docências**

Marta Ferreira D'Oxum, Estudante de doutorado, UNICAMP

Coordenação e moderação: Marina Grigorio Barbosa de Sousa

Representações Políticas e Marcos Legais II Representaciones Políticas y Marcos Legales II

PAINEL 104:

Direito e outras disciplinas // Derecho y otras Disciplinas

- **Estigma racial e Socioeducação: riscos para as pessoas em desenvolvimento e o princípio da proteção integral**
Eduardo Moureira Gonçalves, Estudante de mestrado, Pontifícia Universidade Católica de São Paulo (PUC-SP)
- **Direitos Culturais e Racismo Institucional :Os Clubes Sociais Negros e o IPHAN**
Fernandes Rhuan Fernandes, Master's student/Estudiante de maestría/Estudante de mestrado, Universidade da Região de Joinville-SC
- **Nas garimpas da indisciplina: O papel social do historiador na garantia do direito à memória, à verdade e à justiça no processo de reparação social e racial de comunidades tradicionais atingidas pelo desastre-crime do rompimento da Barragem de Fundão em 2**
Francisco Phelipe Cunha Paz, Doctorate student/Estudiante de doctorado/ Estudante de doutorado, Universidade Estadual de Campinas - Unicamp
- **Usos da antropologia e a judicialização de conflitos quilombolas**
Juliana Sartori, Master's student/Estudiante de maestría/Estudante de mestrado, Universidade Estadual de Campinas -Unicamp e Núcleo Afro-Cebrap

Coordenação e moderação: Francisco Phelipe Cunha Paz

PAINEL 105:

Discriminação e Direitos Humanos // Discriminación y Derechos Humanos

- **Legislating Justice: Propelling the Law Forward with a UN Declaration on the Rights of People of African Descent**
Ely Cossio, Professional, OHCHR
- **Criminalização da LGBTIfobia pelo STF: a legibilidade da LGBTIfobia mediada pelo racismo**
Paulo Thiago Carvalho Soares Ribeiro, Estudante de doutorado, Universidade de Brasília
- **Trajetórias de mulheres negras no judiciário brasileiro: reflexões a partir do feminismo negro**
Natali Siqueira de Oliveira, Estudante de mestrado, FGV Direito SP

- **As interseccionalidades e os possíveis envolvimento para dar continuidade a uma concepção americana de direitos humanos**

Patrícia Silveira da Silva, Estudante de doutorado, Universidade Federal do Paraná

- **Regina Sousa (2015 a 2022): A naturalização das violações aos direitos políticos das mulheres negras à luz de discursos e pronunciamentos**

Ana Patrícia Soares Dantas Neiva, Estudante de graduação, Universidade Estácio de Sá

- **Assassinatos de políticos no sudeste brasileiro: uma análise interseccional**

Huri Paz, Estudante de mestrado, Afro-Cebrap/USP

Coordenação e moderação Patrícia Silveira da Silva

PAINEL 106:

Justiça Brasileira // Justicia Brasileira

- **Liberdade de expressão, racismo recreativo e a justiça brasileira – quando a branquitude fala mais alto**
Deise Ferreira Viana de Castro, Professor, Universidade Católica de Petrópolis - UCP
- **O Supremo Tribunal Federal e a Justiça Racial no Brasil**
Jorge L. Ribeiro Filho, Professor, Faculdade Florence
- **Quanto custa ser racista? Analisando as consequências do uso da dogmática da responsabilidade civil em casos de racismo.**
Julia dos Santos Drummond, Estudante de doutorado, FGV Direito SP | Camila Tavares de Moura Brasil Matos, Universidade de São Paulo

Coordenação e moderação: Deise Ferreira Viana de Castro

14:00 (GMT-3)

Intersecções Culturais IV Intersecciones Culturales IV

PAINEL 107:

Explorando as Raízes Musicais Afro-Latino-Maericanas Explorando las Raíces Musicales Afro-Latinoamericanas

- **Afro-Iberian and Afro-Latin American Musical Heritage: Mapping the diversity of Villancicos de Negro**
Ana Luís, Professora, University of Coimbra | Paulo Estudante, University of Coimbra

- **O “negro” na cultura negra nos interiores da América Latina: uma análise comparativa do Tondero Morropano, do Peru e de uma escola de samba em Três Rios, Rio de Janeiro, Brasil**

Camila Daniel, Professor, Universidade Federal Rural do Rio de Janeiro | *Açucena Souza Barbosa da Costa*, Graduação em Administração, Universidade Federal Rural do Rio de Janeiro

- **¡Tumbe Carnaval! Música, danza y mujeres afrodescendientes en los procesos de reivindicación en Chile**

Isabel Araya Morales, Estudante de doctorado, Pontificia Universidad Católica de Chile

- **A terreirização da cidade através da poesia preta: uma análise geográfica do Slam Negritude no Rio de Janeiro**

Larissa Lira da Silva Araujo, Researcher/Investigador/Pesquisador, Universidade Federal do Rio de Janeiro

Coordenação e moderação: Camila Daniel.

PAINEL 108:

Vozes da Margem: Literatura, Intelectualidade e Exclusão na Escrita Brasileira Contemporânea // Voces en los Márgenes: Literatura, Intelectualidad y Exclusión en la Escritura Brasileña Contemporánea

- **Escritas à margem: intelectualidades insurgentes e epistemologias contra-hegemônicas**

Amanda da Trindade Bitencourt, Estudante de doutorado, Universidade Federal Fluminense

- **Machado de Assis: entre a imaginação literária e a imaginação política**

Ana Silva Rosa, Estudante de doutorado, Instituto de Estudos Sociais e Políticos (IESP-UERJ), Afro-Latin American Research Institute - Harvard University

- **As excluídas da história: mulheres na obra de Ana Paula Maia**

André Luiz dos Santos Rodrigues, Estudante de mestrado, Universidade de São Paulo - USP

- **A Escrivência de Conceição Evaristo: entre o gesto e a memória do corpo**

Blenda Souto Maior Belém, Estudante de Doutorado, Universidade de São Paulo.

Coordenação e moderação: Amanda Bitencourt

PAINEL 109:

Explorando Narrativas Afro-Latino-Americanas: Identidade, Reparação e Visualização Histórica // Explorando Narrativas Afro-Latinoamericanas: Identidad, Reparación Y Visualización Histórica

- **Las caras lindas de Santurce**

Pat Santalices Torres, Undergraduate student, University of Puerto Rico, Río Piedras | *Valeria Acevedo Argüelles*, University of Puerto Rico, Río Piedras

- **Amazônia entre Rios e Mocambos: A arte contemporânea de Joelington Rios**

Brenda de Oliveira Silva Cavalcante, Estudante de doutorado, Universidade de São Paulo | *Rita de Cássia Giraldi*, Universidade de São Paulo

- **Narrativas visuais de famílias negras com trajetórias rurais da cidade de Caxias do Sul a partir de seus arquivos de fotografia e objetos de afeto**

Éder Braz, Estudante de mestrado, Universidade Federal de Santa Catarina

- **Meu coração é a liberdade: música negra e letramento racial nas imagens do Zumví Arquivo Afro Fotográfico**

Elson Rabelo, Professor, UNIVASF/MDHC

Coordenação e moderação: Elson Rabelo

PAINEL 110:

Saberes Artísticos e Culinários na América Afro-Latina Saberes Artísticos y Culinarios en Afrolatinoamerica

- **A Importância da Culinária Diaspórica Africana na (re) construção da Identidade Cultural do Refugiado Negro na Cidade do Rio de Janeiro**

Carla Araújo da Conceição, Estudante de mestrado, Centro Federal de Educação Tecnológica Celso Suckow da Fonseca (CEFET/RJ)

- **Las artes de si: Las artes de si: quilombos, palenques, cumbes e maroons as as horizon trough the african-american arts**

Amalia Souza, Estudante de doutorado, UFMG

- **“Cada tempo no seu tempo”: um estudo dos saberes e fazeres artesanais de Ubatuba-SP**

Carolina Labarca Puelles, Estudante de mestrado, Instituto dos Estudos Brasileiros - Universidade de São Paulo

Coordenação e moderação: Amalia Souza

Memória, Patrimônio e Ancestralidades II Memoria, Patrimonio, Ancestralidades II

PAINEL 111:

Encantar o Mundo: Raça, Gênero, e Mobilizações do Sagrado Africano e Afro-Brasileiro no Rio Oitocentist // Encantar el Mundo: Raza, Género y Movilizaciones de lo Sagrado Africano y Afrobrasileño en Río en el Siglo XIX

- **Ecologias sagradas, espiritualidades afro-brasileiras e a perturbação do regime escravista no fim do XIX: o caso de Evaristo Antônio da Costa (1859)**

Eduarda Lira de Araujo, PhD candidate in African and African American Studies, Harvard University

- **Mulheres e mandinga na Cidade Negra: as casas de dar fortuna no Rio de Janeiro (1870-1889)**

Hanna Katherine Ferreira Gomes, Mestra em História Social, Universidade Federal Fluminense

- **Entembes: cultos de aflição-fruição e ancestralidade. O Sagrado centro-africano no Rio de Janeiro no início do século XIX**

Eduardo Possidonio, Doutor em História, Pesquisador, Instituto Pretos Novos - IPN

- **Ritos, Costumes e Crenças: o campo do sagrado africano e afro-brasileiro no Rio de Janeiro. (c.1860–c.1930)**

Caio Sérgio de Moraes Santos e Silva, Doutorando em História, Universidade Federal Fluminense

Coordenação: Eduarda Lira de Araujo // Moderação: Hanna Katherine Ferreira Gomes

PAINEL 112:

Vozes, Conflitos e Trajetórias // Voces, Conflictos y Trayectorias

- **O entre-lugar das vozes subalternizadas na literatura latino-americana: Coisa-Nenhuma e a escritura de Maria Valéria Rezende**
Candice Firmino de Azevedo, Professor, Instituto Federal de Ciência e Tecnologia do Rio Grande do Norte
- **O conflito racial nos textos carolinianos: a escrita visceral de uma escritora negra**
Carla Maria dos Santos Silva, Estudante de mestrado, Universidade de São Paulo
- **Os Mendizábal: breves reflexões sobre a trajetória ascendente de uma família negra na Buenos Aires oitocentista**
Carlos Eduardo Alexandre, Estudante de doutorado, Universidade Estadual de Campinas
- **Representações da minoridade negra nos processos-crimes de Salvador (1890-1910)**
Caroline Almeida Santiago, Estudante de mestrado, Universidade Estadual da Bahia - UNEB
- **Embriagados de Liberdade: As Lutas dos Homens de Cor Livres durante a Revolução Francesa**
Iacy Maia Mata, Professora, Universidade Federal da Bahia | Bethania Santos Pereira, Doutoranda, Universidade Estadual de Campinas

Coordenação e moderação: Iacy Maia Mata

PAINEL 113:

Trajes Africanos e Afro-Latino-Americanos: Memórias, Religiosidades e Festejos Trajes Africanos y Afro-Latinoamericanos: Memorias, Religiosidades y Festejos

- **Tecido Adire: índigo tingindo e curando nas culturas afro-atlânticas**
Aymê Okasaki, Docente universitária em cursos de bacharelado em Moda, Doutoranda - Universidade de São Paulo
- **Egúngún, Egbé e Iyá Agbá Gèlèdè: Indumentárias e Tradição Iyorùbá na Diáspora Brasileira**
José Roberto Lima Santos, Artista, Arte Educador, Doutorando em Artes Cênicas (CAPES) e Pesquisador, Doutorando - UNESP - Universidade Estadual "Júlio de Mesquita Filho"
- **Representação do Negro e a presença dos trajes de religiões de matriz afro-brasileiras nas telenovelas**
Marcel Marques de Jesus, Pesquisador e estilista, Mestrando - Universidade de Sorocaba (UNISO)
- **"Ele protege o meu orí": uso de turbantes por mulheres negras no Rio de Janeiro e Bahia, em fotografias do século XIX**
Beatrice Rossoti, Pesquisadora e Professora de História, Doutoranda - Universidade Federal Fluminense (UFF)
- **Limpa a mão na saia! Caruru de Sete Meninos e o samba de roda**
Eliany Funari, Pesquisadora cadastrada no CNPq, professora de dança, analista administrativo, Doutoranda - Universidade de São Paulo, Faculdade de Filosofia, Letras e Ciências Humanas

Coordenação: Aymê Okasaki // Moderação: José Roberto Lima Santos

PAINEL 114:

Enfrentamento do Racismo Religioso e Promoção dos Direitos Humanos dos Povos e Comunidades Tradicionais de Terreiro // Enfrentamiento del Racismo Religioso y Promoción de los Derechos Humanos de los Pueblos y Comunidades Tradicionales De Terreiro

- **Todo Direito É Sagrado: Estratégias Jurídicas Para O Enfrentamento Do Racismo Religioso E Promoção Dos Direitos Humanos Dos Povos Tradicionais De Terreiro**
Ciani Neves, Professora E Pesquisadora, Faculdade De Direito Do Recife (UFPE)
- **"Queimaram Tudo, Menos Nossa Fé": Um Estudo Jurídico-Antropológico À Luz Do Binômio Intolerância E Racismo Religiosos Ao Terreiro Das Salinas**
Cleston Francisco Da Silva, Pesquisador, UFPE
- **Racismo Religioso E Racismo Institucional: Articulações Na Violação De Direitos Humanos Dos Povos Tradicionais De Terreiro**
Milena Magalhães, Pesquisadora, UFPE
- **Racismo Religioso Contra Povos Tradicionais De Terreiro: Ameaças À Democracia Brasileira**
Lucas Alves Pereira, Pesquisador, Ufpe
- **Percepções Sobre a Judicialização Do Racismo Religioso Pelas Lideranças Das Religiões de Matriz Africana e De Matriz Afro-Indígena**
Ângela Maria Borges do Nascimento, Pesquisadora, UNICAP - Universidade Católica de Pernambuco

Coordenação e moderação: Ciani Sueli Das Neves

PAINEL 115:

Debates em Torno das Reparações Históricas para Povos Afrodescendentes Rumo a uma Nova Ordem Global // Debates en Torno a las Reparaciones Históricas para los Pueblos Afrodescendientes Hacia un Nuevo Orden Global

- **Educación histórica en torno a violencias coloniales racistas y sexistas: Un aporte al debate sobre las reparaciones históricas del pueblo negro en Colombia**
Alejandra Londoño Bustamante, Estudiante de doctorado, Universidad Deusto
- **Las poetas afrocolombianas del Pacífico: el verso como herramienta de reparación y memoria de la comunidad y el territorio**
Alexa Melissa Hurtado Montaña, Estudiante de doctorado, Universidad de Texas A&M
- **Reparaciones históricas en clave cimarrona**
Rudy Amanda Hurtado Garcés, Directora Observatorio Discriminación Racial de Colombia, Observatorio Discriminación Racial de Colombia
- **Rethinking Historical Reparations for African Descent in Latin America: Toward a New Racial Contract?**
Dario Hernán Vásquez Padilla, Investigador, Rutgers University

Coordenação: Alejandra Londoño Bustamante // Moderação: Alexa Melissa Hurtado Montaña

MESA REDONDA 15:

Escuta, Afetos e Memórias: Mobilizações e Processos de Territorialidades Negras, Experiências e Saberes Ancestrais no Brasil // Escucha, Afectos y Memorias: Movilizaciones y Procesos de Territorialidades Negras, Experiencias y Saberes Ancestrales en Brasil

- **Esclavitud y Resistencia: Memoria histórica y patrimonio cultural**
João Mouzart de Oliveira Junior, Doutor em Estudos Étnicos Africanos UFBA |
Celso Luiz Oliveira Junior, Mestrando em Antropologia social, USP
- **Entre Rastros y Desmemorias: Reconstruyendo la Presencia Afrodescendiente en la Cartagena Colonial**
Marcelo José Cabarcas Ortega, Doctorate student, University of Pittsburgh
- **História de um desembarque de africanos escravizados: o caso do Feliz União apreendido em Barra do Camaragibe, Alagoas, em 1849**
Luana Teixeira, Pesquisador, Ufal - Universidade Federal de Alagoas
- **Arqueologia quilombola: Os processos de ocupação em Murumurutuba**
Elaine dos Santos Pinto, Pesquisadora, Associação Quilombola de Murumurutuba-AQMUS
- **Memórias da escravidão e reparação a partir da experiência de gestão compartilhada do Cais do Valongo no Rio de Janeiro**
Fillipe Alves, Estudante de mestrado, PPGA/UFF e Afro-Cebrap

Coordenação e moderação: *Luana Teixeira*

Ecologias e Saúde Afrodescendente II Ecologías y Salud Afrodescendiente II

PAINEL 116:

Justiça Socioambiental e Mulheres do Cerrado: O que a Academia Tem a Ver com Isso? Justicia Socioambiental y Mujeres Del Cerrado: ¿Qué Tiene Que Ver la Academia con Esto?

- **Epistemologias de (sobre)vivência, justiça socioambiental em Goiás e mulheres do Cerrado**
Ludmila Pereira de Almeida, Jornalista / Pós-doutoranda pela Pontifícia Universidade Católica de Goiás (PUC-GO) / Pesquisadora na Universidade Federal de Goiás (UFG)
- **Mulheres Tapuia e justiça socioambiental**
Eunice Pirkodi Caetano Moraes Tapuia, Professora universitária, Universidade Federal de Goiás
- **Conhecimentos ancestrais do corpo-território de mulheres Kalungas**
Maria de Fátima Tertuliano, Quilombola Kalunga / Jornalista, Universidade Federal de Goiás (UFG)
- **Corpos, éticas e estéticas de mulheres negras no Cerrado**
Maria das Neves Jardim de Deus, Especialista em cabelos afros / Mestra em Letras pela Universidade Federal de Goiás (UFG)

- **Epistemologias e territorialidades negras**
Lorena Francisco de Souza, Professora de Magistério Superior, Universidade Federal de Goiás

Coordenação: *Ludmila Pereira de Almeida* // Moderação: *Lorena Francisco de Souza*

PAINEL 117:

Reflexões Teórico- Metodológicas sobre a Pesquisa em Psicologia Reflexiones Teórico- Metodológicas sobre la Investigación en Psicología

- **Reflexões desde os estudos sobre o genocídio negro brasileiro e sua interface com segurança pública e o sistema de justiça**
Lisandra Espíndula Moreira, Professora, Universidade Federal de Minas Gerais (UFMG) | *Vivane Martins Cunha*, Doutoranda, Universidade Federal de Minas Gerais
- **Reflexões desde a produção de conhecimento de mulheres negras na psicologia na pandemia**
Camila Rodrigues Francisco, Doutoranda em Psicologia Social, Pontifícia Universidade Católica de São Paulo (PUC-SP)
- **Reflexões desde pesquisas com mulheres negras e homens negros em diáspora**
Vivane Martins Cunha, Doutoranda em Psicologia, Universidade Federal de Minas Gerais (UFMG)

Coordenação: *Vivane Martins Cunha* // Moderação: *Camila Rodrigues Francisco*

MESA REDONDA 16:

Enfermagem e Antirracismo // Enfermería y Antirracismo

- **Iniquidade de acesso à saúde**
Daniela Oliveira do Vale Tafner, Professora, Universidade Regional de Blumenau - FURB, Brasil "Iniquidade de acesso à saúde"
- **Contribuições da Política Nacional de Saúde Integral da População Negra para a melhoria do cuidado em saúde: reflexões entre global e local**
Laurenice de Jesus Alves Pires, Coordenadora Adjunta da Especialização Direitos Humanos, Relações Étnico-raciais e Saúde - ENSP/Fiocruz; Pesquisadora ENSP/Fiocruz, ENSP/Fiocruz; Women in Global Health Brazil
- **Iniquidade de acesso à oncologia percepção da enfermagem**
Márcia Regina Lima Costa, Psicóloga Pesquisadora UFRJ. Professor, Unigranrio/Afya
- **Iniquidade de acesso à Saúde Mental**
Janaína Santos Paulista, Pesquisador Enfermagem, Unigranrio/Afya
- **Iniquidade de acesso**
Roger Nascimento Pesquisador pos-doutor, Fiocruz e ALARI/Harvard - Estudante
- **Espiritualidade e Religiosidade: como atender estas dimensões de cuidado às pessoas de religião de matizes africanas**
Raquel de Souza Ramos, Tecnóloga Sênior Enfermeira. INCA

PAINEL 118:

Juventudes, Mudanças Climáticas e Subjetividades na Colômbia e no Brasil Juventudes, Cambio Climático y Subjetividades en Colombia y Brasil

- **Aspirações e Expectativas. Entre Estudar e Trabalhar: em qual lado da situação estão os jovens negros? São Paulo**
Eliane Firmino, Estudante de mestrado, Universidade de São Paulo
- **“Déjala que crezca pa’ poderla ayudar”:** Una maternidad para enfrentar el cambio climático.”
Stephanie López, Doctorate student, Cornell University
- **“O saber ainda é branco: desigualdades no fomento da agenda climática”**
Ana Carolina Canegal de Almeida, Pesquisador, Observatório da Branquitude
- **Un río, una comunidad: Dinámicas socioeconómicas y medioambientales de la población afrocolombiana del corregimiento El Hormiguero como resultado de la extracción de arena del Río Cauca (1950 -2023)**
Danna Lisbeth Valencia Martínez, Estudiante de pregrado, Universidad del Valle | Jhann Pablo Zúñiga Bejarano, estudiante de Historia de la Universidad del Valle

Coordenação e moderação: Ana Carolina Canegal de Almeida

Migrações e Conexões Geográficas Migraciones y Conexiones Geográficas

PAINEL 119:

Muitos Rios a Cruzar: Migrações Negras no Brasil e no Caribe // Many Rivers To Cross: Black Migrations in Brazil and the Caribbean muchos // Ríos a Cruzar: Migraciones Negras En Brasil Y En El Caribe

- **Many Rivers to Cross: Black Migrations in Brazil and the Caribbean I**
Elaine Rocha, Senior Lecturer/Associated Professor, The University of the West Indies, Campus Cave Hill
- **Fugitive Slaves in an Unstable Border Region: Patterns of Nineteenth-Century Slave Flight from Brazil to Uruguay and Argentina**
Karl Monsma, Professor Titular, Universidade Federal do Rio Grande do Sul, Brazil | Patricia Bosenbecker, Pesquisadora, Doutora, Universidade Federal do Rio Grande do Sul
- **Slavery and Cassava in the Atlantic World: Commercial and Cultural Relationship between Rio de Janeiro and Angola in the nineteenth Century**
Nielson Rosa Bezerra, Associated Professor, Faculdade de Educação da Baixada Fluminense/Universidade do Estado Rio de Janeiro (FEBF/UERJ)
- **The Great Migration in Brazil: Blacks Families and Households. Rio de Janeiro, (1888-1940)**
Carlos Eduardo Coutinho da Costa, Professor Adjunto, Universidade Federal Rural do Rio de Janeiro

- **Life after Slavery: Migration, Work and Culture in Brazil 1900-1929**
Lucia Helena Oliveira Silva, Professora Livre Docente, UNESP Universidade Estadual Paulista, Assis

Coordenação e moderação: Elaine Pereira Rocha

PAINEL 120:

Espacialidades da Diáspora Negra Na América Latina Espacialidades de la Diáspora Negra en Latinoamérica

- **Prácticas de subsistencia de la afrodiáspora en el espacio fronterizo: un análisis de la migración haitiana en Tijuana**
José Mario Suárez Martínez, Estudiante de Doctorado, El Colegio de la Frontera Norte
- **Geografias quilombolas e experiências de articulação política na região sul do Rio Grande do Sul**
Gabriela Rodrigues Gois, Professora e Pesquisadora, Pontifícia Universidade Católica do Chile
- **Articulaciones y borraduras del sentido de lugar en las geografías negras de Colombia**
Ylver Mosquera-Vallejo, Profesor-Investigador, Universidad de Antioquia
- **Narrativas sobre presença negra e espaço urbano: a possibilidade de dar outro destino aos nossos antepassados**
Daniele Machado Vieira, Doutoranda em Geografia (POSGEA-UFRGS), Programa de Pós-graduação em Geografia (POSGEA), Universidade Federal do Rio Grande do Sul (UFRGS).

Coordenação: José Mario Suárez Martínez // Moderação: Gabriela Rodrigues Gois

PAINEL 121:

Diálogos Transculturais sobre Raça e Racismo: Perspectivas Intelectuais e Sociológicas Diálogos Transculturales sobre Raza y Racismo: Perspectivas Intelectuales y Sociológicas

- **South-South Dialogues on Race and Prejudice: Mexican, Haitian, and Dominican Intellectuals at the UNAM**
René Cordero, Professor, Williams College
- **Moise Kabagambe os quinze minutos que ainda não terminaram**
Roberto Lima, Estudante de doutorado, UFRJ/IFCS
- **De cânone da sociologia a interacionista simbólico invisibilizado - A fenomenologia de W.E.B. Du Bois e o estudo do racismo cotidiano**
Silvio Matheus Alves Santos, Researcher/Investigador/Pesquisador, Universidade Estadual de Campinas -Unicamp
- **Diálogos transnacionais na imprensa feminista: Brasil, Cuba, Paris e Estados Unidos, século XIX**
Laila Correa e Silva, Pesquisadora, USP/FFLCH/FAPESP
- **Agências negras na diplomacia brasileira: as ações afirmativas no Itamaraty e a luta dos movimentos negros rumo a uma política externa antirracista**
Patrick Suhre da Rosa, Graduando em Direito na Universidade Federal de Santa Catarina.

Coordenação e moderação: René Cordero

PANEL 122:

Resistências Afrodiaspóricas na Encruza: Das Vozes Que Não Se Calam Resistencias Afrodiaspóricas en el Cruce: de las Voces que no se Callan

- **Política externa brasileira: entre racializações e resistências negras**
Jéser Abílio de Souza, Doutorando em Relações Internacionais, Instituto de Relações Internacionais da Pontifícia Universidade Católica do Rio de Janeiro (IRI/PUC-Rio).
- **Transnational Intersectionality: 20th Century Black Feminism Across the Hemisphere**
Mariana Felix de Quadros, Doutoranda em Ciência Política, Universidade Federal do Rio Grande do Sul (UFRGS), e *Liz Rose*, Doutoranda em Literatura Comparada e Teoria Literária, University of Pennsylvania.
- **O não lugar da mulher negra na política: a violência política sob uma análise racializada**
Grécia Mara Borges da Silva, Mestra em Ciência Política, Universidade Federal de Minas Gerais (UFMG).
- **Literatura brasileira contemporânea de autoria negra: vingança epistêmica e rasuras do imaginário**
Juliana Cristina Costa, Doutoranda em Estudos Literários, Universidade Federal de Uberlândia (UFU).
- **Maternar e resistir: o ativismo das mães negras na diáspora**
Valéria Oliveira Lopes, Doutoranda em Relações Internacionais, Instituto de Relações Internacionais da Pontifícia Universidade Católica do Rio de Janeiro (IRI/PUC-Rio).

Coordenação: Jéser Abílio de Souza // Moderação: Maria Lídia Mattos

PAINEL 123:

Historiografias Cruzadas e Mobilizações Possíveis: Pesquisas Brasileiras Sobre os Estudos Africanos Contemporâneos // Historiografías Cruzadas y Movilizaciones Posibles: Investigaciones Brasileñas sobre los Estudios Africanos Contemporáneos

- **Religiosidades, Agência Social e Política: diálogos sobre a História do Sudão contemporâneo, em perspectiva Sul**
Patrícia Teixeira Santos Teixeira Santos, Professora Universitária, UNIFESP
- **O jornalismo, a negrofobia e as conexões anticoloniais na Nigéria (1914-1918)**
Priscilla Marques Campos, Pesquisadora e Historiadora, UNIFESP
- **Caminhos possíveis: mobilizações das mulheres congolezas na cidade de São Paulo entre os anos de 2012 e 2022**
Ludmilla Martins Gomes da Silva, Pesquisadora e Historiadora, UNIFESP

Coordenação e Moderação: Patrícia Teixeira Santos

PAINEL 124:

Narrativas Afro-Latinas: Reafirmando Identidades e Desafiando o Racismo Narrativas Afro-Latinxs: Reafirmando Identidades Y Desafiando El Racismo

- **Centering Black Women, Challenging Latinidad: Harmonia Rosales' Black Decolonial Aesthetics and AfroARTivism**
Rosita Scerbo, Professor, Georgia State University
- **Las Archivistas en El Salón: Teaching with Primary Sources at a Historically Black Institution**
Bree'ya Brown, Digital Archivist, University of North Texas
- **Framing Racism after George Floyd: How Brazilian Immigrants See Race and Racism in the U.S. and Brazil**
Daniel Williams, Professor, Carleton College
- **Afrolatinidades en Seattle, EE. UU.: Revelando narrativas diasporicas**
Laura Maria Ordoñez Tello, Master's student, University of Washington
- **Multiple Paths to Freedom: Material Culture and Art as Portals of Connection for African American, Afro Latinx, and Afro Latin American Liberation**
Naiomy Guerrero, Doctorate student, Smithsonian National Museum of African American History and Culture | Graduate Center, CUNY

Coordenação e moderação: Rosita Scerbo

Injustiças de Saúde Pública e Violências Racializadas II Injusticias de Salud Pública y Violencias Racializadas II

PAINEL 125:

Juventudes e Adolescências Afetadas // Juventudes y Adolescencias Afectadas

- **"Nem tão branco, nem tão negro": violência e racismo na perspectiva de adolescentes aprendizes em cidade do Triângulo Mineiro – relato de experiência**
Flavia Ferreira Araujo, Estudante de graduação, Universidade Federal do Triângulo Mineiro | *Camila Lodovicho*, Universidade Federal do Triângulo Mineiro
- **"E eu não sou uma criança?": interseccionalidade e violação de direitos humanos de crianças negras no espaço escolar**
Letícia Carvalho Silva, Estudante de mestrado, Universidade de São Paulo
- **No colo das Iyabás: infâncias no pensamento e na ação política de mulheres negras**
Juliane Olivia Anjos, Estudante de doutorado, Faculdade de Educação da USP
- **Escrevivências da violência sexual contra meninas negras**
Lilian Alves-Machado, Estudante de doutorado, Universidade Católica de Pernambuco

Coordenação e moderação: Camila Torres Cesar

PAINEL 126:

Em Busca das Cartografias Amefricanas: Diálogos Insurgentes sobre Memória, Bem-Viver e Justiça Racial // En Busca de las Cartografías Amefricanas: Diálogos Insurgentes sobre Memoria, Buen Vivir y Justicia Racial

- **Interrogando as políticas de necromemória: a mobilização negra nos anos 60-70 e a crítica radical à produção acadêmica brasileira**
Danielle Pereira de Araújo, Investigadora em pós-doutoramento e docente, Instituto de Estudos Avançados-Universidade de São Paulo (USP); Centro de Estudos Sociais/Universidade de Coimbra (Portugal)
- **Raça e Migrações em Cuba: Uma Visão Afro-Latino-Americana**
Maikel Pons Giral, Professor e pesquisador, Universidade de Santa Cruz do Sul (UNISC)/Bolsista CAPES-Brasil
- **Saúde e futuro na perspectiva amefricana**
Clélia R. S. Prestes, Pós-Doutoranda no Diversitas – Núcleo de Estudos das Diversidades, Intolerâncias e Conflitos, Universidade de São Paulo (USP)
- **Contrato Racial e Epistemicídio como conceitos chaves para a compreensão sobre a disputa em torno do debate das políticas afirmativas no Brasil**
Vinicius Conceicao Silva Silva, Mestrando e defensor público, Defensoria Pública de São Paulo e Escola de Artes, Ciências e Humanidades/Universidade de São Paulo
- **DIÁLOGOS COM (IN)VISÍVEIS: Um estudo sobre as demandas de mulheres negras egressas do sistema prisional que acessam os serviços dos CREAS, na zona leste de São Paulo**
Adriana Severo Rodrigues, Pesquisadora de Pós-Doutorado, Escola de Artes e Humanidades da Universidade de São Paulo (EACH-USP)

Coordenação: *Danielle Pereira de Araújo* // Moderação: *Amarilis Costa*

PAINEL 127:

Avaliação da Percepção das Mulheres Negras Sobre o Acesso aos Serviços da Atenção Primária à Saúde no Município do Rio De Janeiro // Evaluación de la Percepción de las Mujeres Negras sobre el Acceso a los Servicios de Atención Primaria de Salud en el Municipio de Río de Janeiro

- **Avaliação da percepção das mulheres negras sobre o acesso aos serviços da Atenção Primária à Saúde no município do Rio de Janeiro**
Marcélia Alves de Souza Martins - Gerente de Serviços de Saúde - Secretaria Municipal de Saúde do Município do Rio de Janeiro
- **Avaliação da percepção das mulheres negras sobre o acesso aos serviços da Atenção Primária à Saúde no município do Rio de Janeiro**
Celso de Moraes Vergne - Assessor da Coordenação de Ações em saúde para Populações em situação de vulnerabilidade da Secretaria Estadual de Saúde do Rio de Janeiro
- **Avaliação da percepção das mulheres negras sobre o acesso aos serviços da Atenção Primária à Saúde no município do Rio de Janeiro**
Andris Cardoso Tiburcio - Psicóloga Emulti - Secretaria Municipal de Saúde do Município do Rio de Janeiro

Coordenação e moderação: *Marcelia Alves de Souza Martins*

PAINEL 128:

Implementação da coleta do quesito raça cor por autodeclaração: Aspectos mapeados em um hospital terciário // Implementación de la recolección del ítem raza/color por autodeclaración: Aspectos mapeados en un hospital Terciario

- **Implementação da coleta do quesito raça cor por autodeclaração: Aspectos mapeados em um hospital terciário**
Ana Germani
- **Preenchimento do quesito raça/cor em pacientes com COVID-19**
Marília Ribeiro de Azevedo Aguiar, médica, Faculdade de Medicina da Universidade de São Paulo
- **Teste de Associação Implícita (TAI) entre médicos residentes.**
Mateus Fonseca de Gouvêa Franco, médico, Faculdade de Medicina da Universidade de São Paulo (FMUSP)
- **Comparação dos dados do prontuário, com heteroidentificação feita por residentes médicos e autodeclaração do paciente**
Stephanie Marinho
- **Projeto Race.id e outros projetos**
Julio Cesar de Oliveira e Eyshila Salles

Coordenação e moderação: *Patricia Lima Ferreira Santa Rosa*

16:00 (GMT-3)

Interseções Culturais V: Performance, Comunicação e Ativismo Digital

Intersecciones Culturales V: Performance, Comunicación y Activismo Digital

PAINEL 129:

Arte e Teatro Negro no Brasil // Arte y Teatro Negro en Brasil

- **Arthur Ramos, "Arte Negra no Brasil" (1949): Eugenics, Modernization, and the Study of Afro-Brazilian Art**
Lynne Lee, Doctorate student, Rice University
- **Romances De Autoria Feminina Afro-latino-americana: Subversão Da Gramática Da Violência**
Cristian Sales, Professora Com Doutorado, Universidade Do Estado Da Bahia - UNEB
- **Caminhos do Sagrado: Apontamentos sobre a comunidade artística haitiana Saint-Soleil**
Thiago Miguel Lopes Ribeiro Cunha Sabino, Estudante de doutorado, Instituto de Artes- Unesp

- **Encruzilhadas: práticas artísticas e curatoriais afro-brasileiras nas redes sociais**

Larissa Macêdo, Pesquisador, PUC-SP e FEBASP

Coordenação e moderação: Cristian Sales

PAINEL 130:

Negritude Em Foco: Resgatando Memórias E Insurgências Na Dramaturgia Afro-latinoamericana // Negritud En El Centro: Rescatando Las Memórias E Insurgencias En La Dramaturgia Afro-latinoamericana

- **Ecossistema do Teatro Experimental do Negro**
Christian Fernando dos Santos Moura, Professor, Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia de São Paulo
- **Insurgências na historiografia teatral brasileira: o negro e a dramaturgia de Ubirajara Fidalgo**
Keila Silva, Estudante de mestrado, Unirio
- **Preto no palco: memórias da cena negra**
Cynthia Rachel Lima, Estudante de mestrado, Universidade Federal Fluminense | Janaina Damaceno, UERJ - FEBF
- **Pedagogia e performance: navegando nos processos pedagógicos-perfomáticos da cia. quadro negro**
Precy Anne Gabriel Ferreira, Estudante de graduação, FFCLRP – USP | Jessica Mami Makino, USP - Universidade de São Paulo

Coordenação e moderação: Christian Fernando dos Santos Moura

PAINEL 131:

Mídia e Raça: Impasses e Disputas no Campo Comunicacional Medios y Raza: Obstáculos y Disputas en el Campo Comunicacional

- **Branquitude e poder na publicidade brasileira do século XX: uma história a ser contada**
Julio Cesar Sanches, Pesquisador em pós-doutorado., Universidade de São Paulo - USP
- **Olhares interseccionais sobre os discursos de promoção do consumo: resultados**
Pablo Moreno Fernandes, Professor Adjunto, Pontifícia Universidade Católica de Minas Gerais - PUC/MG
- **Aspectos de raça e a colonialidade do ser: pensando comunicação e cultura na América Latina**
Ohana Boy Oliveira, Professora Adjunta, Universidade Federal da Bahia
- **Voz ancestral: a presença da pauta indígena em podcasts brasileiros de grande repercussão**
Deyse Alini de Moura, Pesquisadora em pós-doutorado, Universidade de São Paulo

Coordenação: Julio Cesar Sanches // Moderação: Dr. Dennis de Oliveira

PAINEL 132:

Afro-Ativismo Digital // Afro-Activismo Digital

- **Dissimulações do racismo em ambientes digitais: uma discussão sobre afirmação identitária e resistência de mulheres negras através do YouTube**
Cyntia Barbosa Oliveira, Estudante de Doutorado, Universidade Federal do Rio Grande do Sul – UFRGS
- **Ciberativismo e a luta antirracista no Tocantins: Relato de experiência**
Poliana Tavares Ribeiro, Ativista, Alagbara: Articulação de Mulheres Negras e Quilombolas do Tocantins
- **Como Você Sabe Do Meu Futuro? Analisando sociologicamente a previsão da tecnologia de prevenção criminal**
Joyce Andrade de Araujo, Estudante de mestrado, UFPE Universidade Federal de Pernambuco
- **Categorias em articulação na constituição do sujeito político quilombola**
Eduardo Rodrigues Santos, Estudante de doutorado, Universidade de Brasília
- **Embarque Digital: da implementação da política pública aos seus tensionamentos sociais**
Bárbara Lino, Estudante de mestrado, Universidade Federal de Pernambuco

Coordenação e moderação Eduardo Rodrigues Santos

PAINEL 133:

Re-Encenando a História: Teatro Político, Escrita, Performance, Diáspora Negra Re-Encenando la Historia: Teatro Político, Escritura, Performance, Diáspora Negra

- **A Literatura Afro-Brasileira E O Problema No Cânone**
Everton Christian, Estudante de graduação, Universidade Católica de Petrópolis
- **Suleando O Letramento Racial Uma Crítica À Filosofia**
Wellington Fernando da Conceição Armandilha, Professor, Universidade Metodista de São Paulo
- **Toni, Scholastique, Igiaba: escrevivência, diáspora, interseccionalidade**
Maria Carolina Casati Digiampietri, Estudante de doutorado, EACH - USP
- **Letras, Ladeiras E O Cuidar De Si: Autoetnografia De Um Artista Periférico**
Michel Yakini-Iman, Estudante de doutorado, Universidade Federal de São Carlos (UFSCar)
- **El Enfrentamiento De Las Mazelas Sociales Y Educativas De Las Mujeres Negras En La Performance De Las Slammers Andrea Bak Y Midria**
Rogério Alexandre das Dores, Estudante de doutorado, Universidade Federal do Rio de Janeiro | Paulo Henrique Caetano, Universidade Federal de São João del-Rei

Coordenação e moderação: Maria Carolina Casati Digiampietri

PAINEL 134:

Fios de Resistência: Tranças, Irmandades e Além Hilos de Resistencia: Trenzas, Hermandades y más allá

- **A presença de missionários protestantes afro-americanos no Congo-Kinshasa colonial: os casos de George Washington Williams e William Sheppard**
Felipe Antonio Honorato, Estudante de doutorado, USP
- **Memórias estéticas afrocolombianas: Images of Secrecy and Refusal**
Lena Sow, Doctorate student, Cornell University
- **Reivindicando Territórios: O encontro e luta das mulheres do Vale do Ribeira nos anos 1990 e 2000**
Tania Heloisa de Moraes, Ativista, EAACONE - Equipe de Articulação e Assessorias às Comunidades Negras Vale do Ribeira -SP/PR
- **Tranças no Mapa**
Layla Maryzandra Sankara, Estudante de mestrado, Universidade de Brasília

Coordenação e moderação: *Tania Heloisa de Moraes*

PAINEL 135:

Reflexões sobre Identidade e Memória na Literatura Afro-Colombiana e Caribenha Reflexiones sobre Identidad y Memoria en la Literatura Afrocolombiana y Caribeña

- **El Cuerpo Negro Afrocolombiano En La Literatura De Amalia Lucía Posso Figueroa**
Mónica Carabalí Riascos, Estudante de pregrado, Universidad de San Buenaventura
- **Azabache: Crónicas de Vicenta. Una mirada hacia la emigración palenquera**
Rosmary Paola Armenteros Herrera, Profesional, De Justicia/Visión Afro 2025
- **Wounds too Recent for Us to Forget: The Memory of Slavery and Politics of Culture in Afro-Colombian Social Movements**
Sonya Williams, Doctorate student, New York University
- **O Índico Africano e o Atlântico Negro: Cartografias críticas e estéticas alternativas no “romance policial” contemporâneo**
Tarik Mateus de Almeida, Estudante de doutorado, Universidade Estadual de Campinas

Coordenação e moderação: *Rosmary Paola Armenteros Herrera*

PAINEL 136:

Poéticas Contracoloniais e de Resistências Poéticas Contracoloniales y de Resistencia

- **Ephemeral Elsewheres: Locating Narratives of Resignation, Resistance, and Refusal in the Poetry of Black Cuban and Black Brazilian Women**
Aidan Keys, Doctorate student, University of Texas at Austin
- **“Angola arde” na poesia de Nei Lopes**
Aline de Almeida Rodrigues, Professora, Universidade Católica de Petrópolis
- **Convocações do além mar: sementes contam histórias**
Diogivania Silva, Artista, Acadêmica independente

Coordenação e moderação: *Aline de Almeida Rodrigues*

Educación: Perspectivas inclusivas en las Américas Educação: Perspectivas inclusivas nas Américas

PAINEL 137:

Práticas Antirracistas Na Educação Brasileira Prácticas Antirracistas en la Educación Brasileira

- **Coletivo EmpretecSer o Modelo**
Ângela Eça de Oliveira Almeida, Profesor, Secretaria de Educação do Estado da Bahia - Colégio Estadual Paulo Freire
- **Desconstruindo o racismo: “Retirando termos racistas do nosso vocabulário”**
Iara Maria Alves da Cruz Martins, Profesional, Rede Nacional de mulheres negras no combate à violência | Marinalda Soares da Cruz, Rede Nacional de mulheres negras no combate à violência
- **O trabalho de campo no bairro da Liberdade em São Paulo: por uma educação antirracista no Ensino de Geografia**
Mateus de Sousa Nonato, Estudante de graduação, Faculdade de Filosofia, Letras e Ciências Humanas da Universidade de São Paulo (FFLCH-USP) | Paula Cristiane Strina Juliasz, Faculdade de Filosofia, Letras e Ciências Humanas da Universidade de São Paulo (FFLCH-USP)
- **A Implementação Da Trilha Antirracista No Estado De São Paulo Nas Aulas Mediadas Por Tecnologias Durante A Pandemia**
Silene Felix da Silva, Professora, Secretaria da Educação do Estado de São Paulo
- **A Escrivência de Conceição Evaristo no Ensino de Ciências: construindo uma pedagogia engajada a partir da História e Cultura Afro-brasileira**
Brenda Iolanda Silva do Nascimento, Estudante de Doutorado, Programa de Pós-Graduação em Educação em Ciências e Saúde, do Instituto Nutes, da Universidade Federal do Rio de Janeiro | Fernanda Antunes Gomes da Costa, Professora do Centro Multidisciplinar UFRJ-Macaé e Programa de Pós-Graduação em Educação em Ciências e Saúde, do Instituto Nutes, da Universidade Federal do Rio de Janeiro

Coordenação e moderação: *Fernanda Antunes Gomes da Costa*

PAINEL 138:

Conexões Transnacionais na Educação Conexiones Transnacionales en la Educación

- **Diálogos e movimentos transnacionais: educadores negros e a circulação de ideias de raça e escola entre Brasil e EUA**
Jonatas Roque Ribeiro, Pesquisador, Universidade de São Paulo
- **Presentation of “Pan-Africanismo: uma história” (Edufba, 2022)**
Mario Soares, PhD Student in Law at the Faculty of Law of the University of São Paulo
- **Brasil e Angola: uma análise da língua quimbundo nas práticas pedagógicas**
Odara Dele Almeida e Oliveira, Estudante de mestrado, Universidade de São Paulo
- **Pedagogias afrodiáspóricas, políticas de Estado: o boxe olímpico a partir de uma perspectiva comparada entre Brasil e Cuba**
Michel Soares, Estudante de doutorado, Universidade de São Paulo
- **Pretuguês: Um estudo educacional a respeito do português influenciados pelas línguas africanas nas escolas de Angola, Brasil e Moçambique**
Sheila Perina De Souza, Estudante de doutorado, Universidade de São Paulo e Universidade Pedagógica de Maputo
- **Outras Epistemologias e a Etnoeducação**
Lady Christina de Almeida, Professora concursada, Secretaria de Educação do Estado do Rio de Janeiro / SEEDUC-RJ

Coordenação e moderação: *Jonatas Roque Ribeiro*

PAINEL 139:

Estratégias Antirracistas e Inclusivas na Educação Estrategias Antirracistas e Inclusivas en la Educación

- **Educação Antirracista: Produção De Material Paradidático Para O Cotidiano Escolar**
Lucilene Muniz, Pesquisador, Universidade Federal do ABC
- **Livros Pop-up como Metodologias Ativas e Equidade na Educação de Jovens Negros**
Jeanderson Reis de Jesus, Estudante de graduação, Universidade Federal da Bahia (UFBA)
- **Conectividade, Educação e desigualdades sociais: desafios do uso de tecnologias digitais em cenários de desconexão**
Márcio Luiz Corrêa Vilaça, Professor, UNIGRANRIO | Lília Aparecida Costa Gonçalves, UNIGRANRIO
- **Educação pelo afeto - Experiências do Projeto Escolhas do Bem**
Joana Tânia Raphael, Pesquisadora, ABPN - Associação Brasileira de Pesquisadores Negros

Coordenação e moderação: *Márcio Luiz Corrêa Vilaça & Lília Aparecida Costa Gonçalves*

PAINEL 140:

Raça, Classe e Gênero nos Contextos Educativos Raza, Clase y Género en los Contextos Educativos

- **Socialização Racial e Educação Infantil: apontamentos para o trabalho pedagógico com bebês**
Gabriela Tebet, Professor, Universidade Estadual de Campinas - Unicamp | Katia Amorim, USP
- **Raça, gênero, classe: uma análise discursiva da presença da mulher negra na escola**
Janaina Tomaz Capistrano, Professor, Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia – IFRN | Fabrícia Leandra Ferreira Costa, Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia - IFRN
- **Para uma Teoria Educacional Amefricana: Educação, Raça e Projeto Nacional em Lélia Gonzalez**
Linnesh Ramos, Professor, Rede Emancipa
- **Marcadores sociais da diferença de - raça, classe e gênero na atuação profissional docente**
Bruna Souza Ribeiro, Estudante de doutorado, Universidade Estadual de Campinas
- **Educação no Campo: as experiências de escolas rurais na fronteira Brasil-Uruguai**
Beatriz Leal, Estudante de doutorado, Universidade de São Paulo (USP)

Coordenação e moderação: *Gabriela Tebet*

PAINEL 141:

Desenvolvimento Socioemocional, Trajetórias Profissionais e Desafios Escolares para a Juventude Negra no Brasil // Desarrollo Socioemocional, Trayectorias Profesionales y Desafios Escolares para la Juventud Negra en Brasil

- **Cronogramas para a liberdade”: imaginação científica como estratégia metodológica para permanência de pessoas não cêntricas na universidade pública brasileira**
Maria Ribeiro, Professora, Universidade de São Paulo
- **Os destinos prováveis: o desenvolvimento de habilidades socioemocionais para a juventude preta em cumprimento de medidas socioeducativa**
Nathalia Santiago de Pinho, Mestra e Pesquisadora, Universidade Federal do Ceará
- **Racismo y administración de justicia: Una mirada desde el derecho constitucional**
Maryluz Barragan, Subdirectora Misional e investigadora, Centro de Estudios en Derecho, Justicia y Sociedad, Dejusticia
- **Processos coletivos como instrumento de combate ao racismo nas relações de trabalho**
Vinicius Camargo, Estudante de mestrado, Universidade de São Paulo | Camilo Zufelato, Universidade de São Paulo

Coordenação e moderação: *Maria Ribeiro*

PAINEL 142:

Desafios na Educação e Assistência Social Desafíos en la Educación y Asistencia Social

- **Política De Assistência E Permanência As Discentes Mães Da Unilab**
Ana Cássia Alves Cunha, Estudante de mestrado, Universidade Da Integração Internacional Da Lusofonia Afro-Brasileira |
Geórgia Maria Feitosa e Paiva, Professora
- **Institucionalização da política de educação das relações étnico-raciais na educação básica - desafios em curso na cidade do Rio de Janeiro**
Joana Elisa Costa Oscar, Estudante de doutorado, Secretaria Municipal de Educação Rio de Janeiro e UFRJ
- **“Eu quero morar numa casa segura”: Remoção, reassentamento e garantia do direito à moradia da população negra**
Fabiana Cristina Luz, Estudante de doutorado, Universidade de São Paulo
- **Do Declínio Ao Fim: Uma Análise Do Pacto Pela Vida No Estado De Pernambuco**
Paulo Victor Lucena de Amorim, Estudante de mestrado, Universidade Federal de Pernambuco (UFPE)
- **Jacinta Maria de Santana: uma mulher negra mumificada pela ciência moderna na Faculdade de Direito de São Paulo**
Mariana Machado Rocha, Doutora em Educação, USP

Coordenação e moderação: *Mariana Machado Rocha*

Direito, Políticas Públicas, Representação Política e Movimentos Derecho, Políticas Públicas, Representación Política y Movimientos

PAINEL 143:

Território e Resistências: Alianças em Comunidades Negras no Brasil e na Colômbia Territorio y Resistencias: Alianzas en Comunidades Negras en Brasil y en Colombia

- **El territorio es la vida, y la vida no se vende, se ama y se defiende**
Juan Camilo Montoya Díaz, Investigador, Centro de Estudios Afrodiaspóricos (CEAF), Universidad Icesi |
Manuela Triviño Monar | Dora Cely Márquez Trujillo, Universidad Icesi - Asociación de Mujeres Afrodescendientes de Yolombó (ASOMUAFROYO)
- **Ação coletiva e participação política no território da São Remo**
Sara Martin Xavier, Estudante de mestrado, Faculdade de Educação da Universidade de São Paulo (FEUSP)
- **O “visível-invisível” da leptospirose urbana: tramas da produção da negligência a partir da perspectiva dos profissionais de saúde**
Edneia Carla Passos dos Santos, Professora assistente, Escola Bahiana de Medicina e Saúde Pública.

Coordenação e moderação: *Edneia Carla Passos dos Santos*

PAINEL 144:

Perspectivas Jurídicas Afro-Latino-Americanas Perspectivas Jurídicas Afro-Latino-Americanas

- **Afromexicanxs frente al derecho: reconocimiento, expectativas y prácticas jurídicas**
María Gabriela Iturralde Nieto, Investigadora, Instituto INAH-México
- **Romper el silencio del derecho interno: hacia una utilización racialmente crítica de estándares de derechos humanos para combatir la discriminación estructural anti-negra en el Perú**
Kerli Solari Diaz, Master's student, University of Massachusetts - Amherst
- **The Colombian Peace Agreement and its Ethnic Chapter: the genesis of contemporary racial consciousness in transitional justice processes in the Americas**
Yuri Alexander Romaña-Rivas, Doctoral student, McGill University (Faculty of Law)
- **Prácticas legales en cofradías afroperuanas contemporáneas, Lima 1852-1936**
Jose Carlos Fernandez Salas, Doctorate student, Harvard University
- **“Desenterrando” O Passado Negro Da Nação: memórias, políticas públicas e reconhecimento da história da diáspora no Brasil.**
Paulo Fernando Soares Pereira, Profesor, Universidade Federal Rural do Rio de Janeiro - UFRRJ

Coordenação e moderação *Paulo Fernando Soares Pereira*

PAINEL 145:

Mobilização Transnacional e Ativismo Legal: Redefinindo Justiça Racial Movilización Transnacional y Activismo Legal: Redefiniendo la Justicia Racial

- **Afro-entrepreneurship in Brazil: Struggling racial inequality and Black Genocide in the Market**
Filipe Juliano, Estudante de doutorado, PPGAS - Museu Nacional / UFRJ
- **The Path toward Afro-Mexican Constitutional Recognition and the Role of the International Community**
Manuel Robles, Estudante de doutorado, University of Pittsburgh
- **A internacionalização de casos de justiça racial brasileiros**
Thais Bonato Gomes, Estudante de doutorado, Universidade Federal de Santa Catarina
- **Institutional Activism, Racial Equality, and Black Movements in the Brazilian Subnational Politics**
Giovani Rocha, Doctorate student, University of Pennsylvania
- **Desigualdades y acceso a la justicia de las poblaciones afroecuatorianas**
Andrea Jazmina Mosquera Méndez, Profesional, El Cambio Ec

Coordenação e moderação: *Rosa Maria Marques*

PAINEL 146:

Epistemologias Afro-Brasileiras em Espaços de Formação e Lutas Epistemologías Afro-Brasileiras en Espacios de Formación y Luchas

- **Aquilombar-se na cidade: Um olhar etnográfico do Espaço Cultural Aparelha Luzia**
Fabiana Silva Soares, Estudante de mestrado, Universidade De São Paulo
- **Afrosurrealismos e o paradoxo com o Tempo: ayonde estou indo?**
Gabriel Rodrigues, Profissional, Movimento das Artes Negras Especulativas (Black Speculative Arts Movement - BSAM)
- **Entre a Solidariedade e a Caridade: explorando complementaridades e dissonâncias entre mutualismo e filantropia em sociedades abolicionistas em São Paulo no Século XIX**
Joana Rezende, Estudante de mestrado, Universidade Federal de São Paulo
- **Silenciamentos na formação de professores de física e suas implicações para uma educação antirracista**
Brunna Alves da Silva, Estudante de doutorado, Universidade Federal de Uberlândia | Sandro Rogério Vargas Ustra, Universidade Federal de Uberlândia
- **A invisibilidade de pessoas negras com deficiência intelectual no contexto escolar e universitário e os impactos para uma sociedade igualitária**
Renata Gonçalves, Estudante de graduação, Universidade Federal de Santa Maria

Coordenação e moderação: **Gabriel Rodrigues**

PAINEL 147:

Racismos Estruturais e Experiências Afro-Brasileiras Racismos Estructurales y Experiencias Afrobrasileras

- **Racismo, sexismo e (des)atenção à saúde das mulheres negras no sudeste do Brasil, século XIX**
Taina Silva Santos, pesquisadora do CEBRAP
- **O atravessamento do racismo estrutural brasileiro na psicanálise entendido a partir da história de vida de psicanalistas negros**
Haney Soares Silva, Estudante de mestrado, Universidade de São Paulo | Gabriel Inticher Binkowski, Universidade de São Paulo
- **Racismo Estrutural na América Latina: Múltiplas Faces do Direito Processual Penal**
Ester Luiz de Oliveira, Estudante de graduação, Universidade Federal de Santa Catarina (UFSC)
- **A negação da negritude em famílias inter-raciais e a constituição do sujeito em pessoas negras**
Lohanna Thais Gomes Pereira, Estudante de mestrado, Universidade de São Paulo- USP | Camila de Albuquerque Alves da Silva | Miriam Debieux Rosa, Universidade de São Paulo - USP
- **Quem É Da Família De Verdade: Discursos De Racialidade Entre Famílias Inter-Raciais Tese**
Thais Rodrigues dos Santos, Estudante de doutorado, Universidade Federal de Santa Catarina - UFSC
- **Classe Média Negra no Distrito Federal: trajetórias e processos de ascensão social**
Jalisson Carvalho de Souza, Estudante de mestrado, Universidade de Brasília

Coordenação e moderação: **Taina Silva Santos**

PAINEL 148:

Justiça Racial, Conflito Social e Reparação: Experiências do Brasil e Colômbia Justicia Racial, Conflicto Social y Reparacion; Experiencias desde Colombia y Brasil

- **Representación, Cuerpos Disidentes Y Justicia Racial En Colombia**
Angela Vanessa Gonzalez Chaverra, Líder y tutora académica, Nzingha Akanfora y Semillero Observatorio Discriminación Racial
- **Pelos Becos da Memória jurídica: as escrituras de Eunice Prudente e Dora Bertulio nas relações entre o campo científico e a formação do quilombo jurídico Direito e Relações Raciais**
Edmo de Souza Cidade de Jesus, Estudante de doutorado, Universidade Federal de Santa Catarina
- **Justicia Transgeneracional y Enfoque Étnico: Una oportunidad para la construcción de paz territorial**
Juan Pablo Ramos Zambrano, Abogado, Comité de Solidaridad con los Presos Políticos (CSPP) y Semillero Observatorio Discriminación Racial
- **Política de drogas no Brasil: necropolítica entre a saúde e a segurança**
Mariana Celano de Souza Amaral, Estudante de mestrado, Programa de Pós-Graduação em Sociologia da Universidade de São Paulo (PPGS-USP)
- **A mobilização para a indicação de uma mulher negra ao STF e uma análise histórica da composição da Corte**
Lívia Marinho Goto, Estudante de mestrado, Faculdade de Direito de Ribeirão Preto da Universidade de São Paulo (FDRP/SP) | Mayara Xavier Rodrigues, Faculdade de Direito de Ribeirão Preto da Universidade de São Paulo (FDRP/SP)

Coordenação e moderação: **Edmo de Souza Cidade de Jesus**

PAINEL 149:

Antirracismo e Educação: Entrecruzamentos e Possibilidades Antirracismo Y Educación: Entrecruces y Posibilidades

- **Antirracismo e Educação: música negra e a "cultura de luta antirracista" no Brasil**
Amilcar Pereira, Professor, Universidade Federal do Rio de Janeiro (UFRJ)
- **Educación como resistencia: perfil, trayectoria y práctica pedagógica antirracista de docentes negras en la Facultad de Salud de la Universidad del Valle**
Ana Lúcia Nunes de Sousa, Profesor, Universidade Federal do Rio de Janeiro | Janeth Mosquera Becerra, Universidad del Valle
- **Entrelaces Educacionais: as novas sociabilidades e as consultorias antirracistas**
Dayana da Silva Ferreira, Mestre em Educação, UNIRIO - Universidade Federal do Estado do Rio de Janeiro | Dr. Celso Sánchez Pereira, UNIRIO - Universidade Federal do Estado do Rio de Janeiro

Coordenação e moderação: **Ana Lúcia Nunes de Sousa**

Experiências de Gênero: Ativismo, Resistência, Lutas I

Experiencias de Género: Activismo, Resistencia, Luchas I

PAINEL 150:

Representação, Movimentos e Ativismo das Mulheres Afrodescendentes nas Américas // Representación Movimientos y Activismo de las Mujeres Afrodescendientes en las Américas

- **La Reivindicación de identidad de mujeres afrocolombianas: los movimientos sociales y los procesos migratorios como método de llegada**
Carolina González, Estudiante de pregrado, Pontificia Universidad Católica de Chile
- **Representación Política Descriptiva: Una mirada desde la experiencia de las mujeres Afrocolombianas, Negras, Raizales y Palenqueras**
Laura M. Quintero Sarmiento, Doctorate student, Purdue University
- **Representação política, democracia, empoderamento coletivo de parlamentares negras no Brasil- uma perspectiva negra – feminista**
Ana Cláudia Lemos Pacheco, Pesquisadora, Universidade Do Estado Da Bahia
- **Rede Nacional de Mulheres Negras no Combate a Violência: a linha do tempo de um legado político educador**
Lidyane Souza Querino, Ativista, Rede Nacional de Mulheres Negras no Combate a Violência

Coordenação e moderação: Ana Cláudia Lemos Pacheco

PAINEL 151:

Injustiças Reprodutivas: Desigualdades no Acesso a Direitos Sexuais e Reprodutivos no Brasil // Injusticias Reproductivas: Desigualdades en el Acceso a Derechos Sexuales y Reproductivos en Brasil

- **Quem tem o direito de ser mãe: Perspectivas das disparidades no acesso aos direitos sexuais e reprodutivos no Brasil**
Idália Oliveira dos Santos, Pesquisadora, Mestranda em Saúde Coletiva, Enfermeira Pós-graduada em Saúde da Mulher, Centro de Integração de Dados e Conhecimentos para Saúde (CIDACS), Instituto Gonçalo Muniz, Fundação Oswaldo Cruz (IGM/FIOCRUZ), Instituto de Saúde Coletiva (ISC), Universidade Federal da Bahia (UFBA), Observatório da Violência Racial (OVIR), Centro de Antropologia e Arqueologia Forense (CAAF), Universidade Federal de São Paulo (UNIFESP)
- **Desigualdades nos desfechos obstétricos em mulheres Cis a partir da lente interseccional**
Everly Carolina da Cruz Teixeira, Pesquisadora, Fisioterapeuta Pélvica e Obstétrica, Gestora na área de Direitos Humanos, Centro de Integração de Dados e Conhecimentos para Saúde (CIDACS), Instituto Gonçalo Muniz, Fundação Oswaldo Cruz (IGM/FIOCRUZ), Instituto de Saúde Coletiva (ISC), Universidade Federal da Bahia (UFBA)
- **Racismo, saúde mental e vulnerabilidade social: atendimento a mães negras e periféricas em um serviço socioassistencial de Salvador/BA**
Irani Santos Silva, Mestranda em Saúde Coletiva e Psicóloga, Instituto de Saúde Coletiva (ISC), Universidade Federal da Bahia (UFBA)

Coordenação: Idália Oliveira dos Santos // Moderação: Giovanna De Carli Lopes

MESA REDONDA 17:

Experiências De Gênero: Criações E Representações No Audiovisual E Nas Produções Gráficas // Experiencias de Género: Creaciones y Representaciones las Producciones Gráficas

- **A Violeta**
Lidiane Álvares Mendes, Pesquisadora Doutoranda no Programa de Pós-Graduação em Estudos de Cultura Contemporânea (ECCO) da UFMT
- **Na rua eu te vejo, na rua você me olha, na rua existimos: “atropelo” nos papéis sócio-político-culturais dos lambes criados por mulheres**
Rossana Pires Pesquisadora Mestranda do Programa de Pós-Graduação em Estudos Culturais da USP
- **Aspectos psicossociais do preconceito e seus desdobramentos na violência doméstica contra a mulher: análise do curta-metragem “O Buraco”**
Milena Filippo Batista, Pesquisadora, Mestranda do Programa de Pós-Graduação em Psicologia da UFMT
- **Retratos do aborto na ficção televisiva brasileira em dois momentos**
Juliana Domingos de Lima, Pesquisadora. Mestranda do Programa de Pós-Graduação em Estudos Culturais da USP

PAINEL 152:

Desafios, Dissidências e Conflito: Mulheres Negras e População Lgtbqi+ Desafios, Disidencias y Conflicto: Mujeres Negras y Población Lgtbqi+

- **Postconflicto y cuerpos disidentes: reintegración étnico-cultural de la población LGTBQ+ negra/ afrocolombiana víctimas del conflicto armado”**
Cristian Camilo Mosquera Caicedo, Investigador y miembro de semillero, Grupo de investigación DACURI Universidad del Valle y Semillero Observatorio Discriminación Racial
- **Laqueadura e aborto entre mulheres negras rurais no sertão de Pernambuco, Brasil: um estudo etnográfico em um serviço de saúde**
Nathalia Diorgenes Ferreira Lima, Professora, Universidade da Integração Internacional da Lusofonia Afro-brasileira
- **Cotidiano de mulheres negras na Política Institucional: um estudo dos processos de comunicação, visibilidade e usos midiáticos em territórios quilombolas e favelizados**
Monique Paulla, Estudante de doutorado, Universidade Federal Fluminense
- **Revivendo um conflito: o desafio das professoras negras em trabalhar as questões raciais na educação infantil**
Kellyni Fernanda Mota, Profesor, CEBRAP - Afrocebrap
- **A trajetória de mulheres violinistas negras em orquestras sinfônicas da cidade do Rio de Janeiro: uma proposta de auto etnografia**
Giseli Sampaio, Estudante de mestrado, Universidade Federal do Rio de Janeiro

Coordenação e moderação: Kellyni Fernanda Mota, CEBRAP

PAINEL 153:

Lutas Feministas: Pensamento e Historiografia Luchas Feministas: Pensamiento E Historiografía

- **Lutas, No Feminino E No Plural: Trajetoria De Mulheres Negras, Ciência E Educação Antirracista**
Ticiane Caldas de Abreu, Estudante de doutorado, Pontifícia Universidade Católica de São Paulo- PUC/SP
- **Pensando Com(O) Lélia Gonzalez: A Construção Do Pensamento Feminista Afro-Latino Americano**
Brenda Steffani Marques Pereira, Estudante de graduação, Universidade do Estado do Rio de Janeiro
- **O anticolonialismo e o anti-imperialismo em Lélia Gonzales**
Susana Botár, Estudante de doutorado, Universidade de São Paulo (USP)

Coordenação e moderação: *Ticiane Caldas de Abreu*

Sexta-feira, 12 de Julho

9:15 (GMT-3)

Interseções Culturais VI Intersecciones Culturales VI

MESA REDONDA 18:

Recordações, Escritas E Vozes: Lima Barreto E Sua Luta Contra O Racismo No Brasil Recuerdos, Escrituras Y Voces: Lima Barreto Y Su Lucha Contra El Racismo En Brasil

- **Vozes do Passado: contexto sociohistórico da obras de Lima Barreto**
Luciana Lima Garcia, Pesquisadora, Centro Brasileiro de Análise e Planejamento – CEBRAP
- **Ecos do Presente: Lima Barreto, uma voz estrondosa que o racismo tentou silenciar**
João Mouzart de Oliveira Junior, Doutorando em Antropologia Social, Universidade de São Paulo – USP
- **A Questão Racial na obra “Recordações do Escrivão Isaías Caminha”**
Paulo Dourian Pereira de Carvalho, Doutorando em Ciências Sociais, Universidade Federal do Rio Grande do Norte - UFRN
Adriana Ortega Clímaco, Professora, Centro Federal de Educação Tecnológica Celso Suckow da Fonseca (Cefet-RJ)

MESA REDONDA 19:

Quem Pode Sentar À Mesa: Mulheres Negras, Cultura Visual e Arquivos na América Latina Quién Puede Sentarse a la Mesa: Mujeres Negras, Cultura Visual y Archivos en América Latina

- *Angélica María Sánchez Barona*
- *Maya Doig-Acuña, PhD Candidate, Harvard University*
- *Stephanie Ramos da Costa, PhD Candidate, Harvard University,*
- *Glauce Helena de Britto Visual Artist*
- *Layli Brown, Primer Museo Afro de Costa Rica en nuestro hogar ancestral*
- *Giana de Dier, Visual Artist*

PANEL 154:

Vozes e Vivências: Explorando a Afro-Latino-americanidade na Literatura Infantil Voces Y Vivencias: Explorando La Afro-Latinoamericanidad En La Literatura Infantil

- **Para vernos mejor: análisis de la representación Afro en la literatura infantil**
Velía Vidal Romero, Investigadora, Independiente
- **Semilleros escolares de investigación: una propuesta artística-literaria afrodescendiente y de género**
Yoiseh Patricia Cabarcas Morales, Profesora, Secretaría de Educación de Bogotá, D.C. | Oriana Catalina Garcés Vesga, Colegio De La Bici
- **Contos, Diáspora Negra E Infância: A produção literária a partir de uma experiência de intercâmbio entre Colômbia e Brasil**
Ladjane Alves Sousa, Estudante de doutorado, Universidade federal da Bahia

Coordenação e moderação: *Velía Vidal*

MESA REDONDA 20:

Calundu - Grupo De Estudos Sobre Religiões Afro-Brasileiras Em Um Diálogo Sobre A Revista Calundu // Calundu - Grupo De Estudios Sobre Religiones Afrobrasileñas En Un Diálogo Sobre La Revista Calundu

- **TBD**
Guilherme Dantas Nogueira Pesquisador Associado e Coordenador Acadêmico do Certificado em Estudos Afro-Latino-Americanos, ALARI - Harvard University, Estados Unidos da América
- **Histórico da Revista Calundu**
Adélia Regina da Silva Mathias, Estudante de Doutorado, Johannes Gutenberg-Universität Mainz
- **Contribuições da Revista Calundu às leis 10.639, 11.685 e outras**
Andréa Letícia Carvalho Guimarães, Estudante de Doutorado, Johannes Gutenberg-Universität Mainz
- **Números e estatísticas relativas às publicações da Revista Calundu**
Nathália Vince Esgalha Fernandes Pesquisadora, Fundação Getúlio Vargas

PAINEL 155:

História e Arquivo: Resistência das Mulheres Afro-Latino-Americanas Historia Y Archivo: Resistencia De Las Mujeres Afrolatinoamericanas

- **Una historia social del trabajo de las lavanderas en Buenos Aires 1830-1860. Género, raza y posibilidades históricas**
Florencia Bertinotti, Estudiante de pregrado, Universidad de Buenos Aires
- **Black Women, Geographies, and the Archive in São Paulo (1871-1930)**
Kat Cosby, Professor, California State University Channel Islands
Coordenação e moderação: Kat Cosby

Digitalidade Racializada: Espaços Virtuais como Espaços de Violência e Resistências

Digitalidad Racializada: Espacios Virtuales como espacios de Violencia y Resistencia

PAINEL 156:

Desigualdades Raciais: Paisagem Digital E Mídias Sociais // Racial Inequalities: Digital Landscape and Social Media | Inequidades Raciales: Paisaje Digital y Redes Sociales

- **Data Justice: Confronting Data Colonialism to Address Afro-Latin Racial Inequity Across the Digital Landscape**
Francis Adu-Febiri, Professor, Camosun & University of Victoria | Jacqueline Quinless, University of Victoria
- **Entextualização de discursos racistas e misóginos no Twitter (X): Violência política contra mulheres negras**
Dayna Diniz Felix do Nascimento, Estudante de mestrado, Programa de Pós-Graduação Interdisciplinar em Linguística Aplicada (PIPGLA) da Universidade Federal do Rio de Janeiro
- **CACHOS PERFEITOS: Negociações de sentidos sobre cabelos crespos e cacheados nas narrativas de criadoras de conteúdo negras no YouTube**
Erly Guedes Barbosa, Estudante de mestrado, Universidade Federal Fluminense - UFF
Coordenação e moderação: Francis Adu-Febiri

PAINEL 157:

Racismo Midiático // Racismo Mediático

- **Racismo midiático? Entendendo o Lugar do Negro na telenovela brasileira**
Mariana Pinheiro, Pesquisadora, Universidade de São Paulo
- **Futebol brasileiro e colonialismo: Racismo cotidiano como gramática de treinadores portugueses no Brasil**
Matheus Lage Nogueira da Silva, Estudante de mestrado, UFRJ - Universidade Federal do Rio de Janeiro
- **Entre el discurso y la acción. La problemática racial cubana en la prensa (1959-1962)**
Milagro de la Caridad Alvarez Leliebre, Estudante de doutorado, Instituto de Estudios Latinoamericanos (LAI), Universidad Libre de Berlin (FU)
- **Necropsicopolítica: os impactos sensoriais da violência racial midiaticizada na audiência negra**
Marcelo de Jesus Lima, Estudante de doutorado, UNESP
Coordenação e moderação: Mariana Pinheiro

PAINEL 158:

Internet e Ativismos Digitais Antirracistas // Internet Y Activismos Digitales Antirracistas

- **Letramento racial em mídias digitais: uma ferramenta antirracista na rede social Instagram.**
Luan Da Cruz, Estudante de mestrado, CEFET-RJ | Talita Oliveira, Thaís Lourenço, Brasil
- **A internet como agente na construção de narrativas e identidades coletivas para negros e indígenas**
Stephanie Pereira de Lima, Pesquisador, InternetLab | Fernanda Martins, InternetLab
- **Letramento racial em mídias digitais: uma ferramenta antirracista na rede social Instagram**
Thaís Lourenço, Estudante de mestrado, Cefet-RJ | Luan da Cruz; Talita de Oliveira, Cefet-RJ
Coordenação e moderação: Stephanie Pereira de Lima

Violências, Resistências e Desigualdades I Violencias, Resistencias, Desigualdades I

PAINEL 159:

Violências, Resistências e Gênero | Violencias, Resistencias y Género

- **Quilombo, resistência e persistência pelo direito de amar: narrativas de familiares de mulheres presas na maior penitenciária feminina da América Latina**
Ana Luiza Biazeto, Estudante de doutorado, Teresa Lozano Long Institute of Latin American Studies - LLILAS-UT Austin
- **Violence Against Black Women At Work: Experiences Of Brazilian Workers**
Bárbara Klopas Locks de Godoi, Pesquisador, Universidade Federal de Santa Catarina

- **Pelas Encruzilhadas: Uma Análise Interseccional da Maternidade e Justiça Reprodutiva para Mulheres Negras Brasileiras**
Giovanna Camacho Weiss Mouta, Residente, Instituto Fernandes Figueira
 - **Trabalhadoras domésticas na Assembleia Nacional Constituinte de 1987/1988**
Juliana Araújo Lopes, Estudante de doutorado, Universidade de Brasília
 - **Linguagem Corpo Marcado: atravessamentos discursivos e corpóreos nos relatos de parto de uma mulher negra em situação de rua**
Barbara Venosa, Estudante de doutorado, PUC-Rio
- Coordenação e moderação: Bárbara Klopess Locks de Godoi*

PAINEL 160:

Violência nos Espaços Públicos // Violencia en los Espacios Públicos

- **Intertextos coloniais e seus multiindiciamentos: políticas e práticas de violência nos trechos urbanos do Estado do Rio de Janeiro**
Douglas Firmino dos Santos, Estudante de doutorado, Pontifícia Universidade Católica do Rio de Janeiro
 - **(I) mobilidade urbana enquanto condição que atravessa os cotidianos de mulheres negras nas cidades postas pelas permanências da colonialidade**
Aline da Silva Sousa, Estudante de mestrado, UFT
 - **A preta no pornô: um olhar sobre a representação de mulheres negras na pornografia online mainstream como uma prática discursiva**
Jenifer Daniele de Lima Santos, Estudante de mestrado, Universidade de São Paulo
 - **O “branco” como identidade e política de imagem em Santa Catarina: branquitude, racismo por denegação e segurança pública**
J. P. Klinkerfus, estudante de mestrado, Universidade Federal de Santa Catarina
 - **Cartografias Do Não-Ser: Políticas Espaciais De Negação E Apagamento Dos Corpos Negros Na Metrópole**
Felipe Tavares, Professor, FEBF-UERJ
 - **Segregação Socioespacial & Territórios Negros: Um Estudo Sobre As Cidades Brasileiras**
Jonathan Marcelino, Pesquisador, USP
- Coordenação e moderação: Aline da Silva Sousa*

PAINEL 161:

Masculinidades Racializadas

- **Homem Negro: Entre Racismo, Sofrimento Psíquico E Masculinidades Subalternizadas**
Jardel Felipe Rocha, Estudante de graduação, UNIALB - Universidade da Integração Internacional da Lusofonia Afro-Brasileira | Joanie Conceição, UNIALB - Universidade da Integração Internacional da Lusofonia Afro-Brasileira
- **MASCULINIDADES NEGRAS E IMAGENS DE CONTROLE: contribuições ao debate.**
Lívia Guimaraes, Estudante de doutorado, Universidade Federal do ABC

- **Capoeira Um Espaço De Luta E Resistência: Como Homens E Mulheres Negras Vivenciam As Masculinidades**
Paulo Vinícius Frazão, Estudante de doutorado, Universidade Unigranrio Universidade Iguacu- UnigB
 - **Entre Imagens de Controle e autodefinições: A malandragem carioca como estrato para discursões sobre gênero e masculinidades negras**
Alessandra Tavares de Souza, Pesquisadora, USP/FFLCH - PRIP
- Coordenação e moderação: Paulo Frazão*

PAINEL 162:

Corpos Racializadas I // Cuerpos Racializados I

- **“Uma pessoa invisível” e o branco salvador: imagens de controle em narrativas do Fantástico sobre homens negros presos injustamente.**
David Luiz Barbosa de Souza, Estudante de mestrado, Universidade Federal Fluminense
 - **Onde tem tiro”: Uma etnografia na internet sobre os corpos que são territórios de práticas da violência policial no Amapá**
Juliana do Socorro Rocha da Silva, Estudante de mestrado, Universidade Federal do Amapá -UNIFAP
 - **O corpo negro como campo estratégico de intervenção estatal**
Rosângela Cristina Martins, mestra em Filosofia Política pela Universidade Federal de São Paulo - UNIFESP
- Coordenação e moderação: Rosângela Cristina Martins*

PAINEL 163:

Corpos racializados II // Cuerpos Racializados II

- **Quilombo Território de Resistência: Os marcadores dos corpos e suas relações com suas histórias Uma perspectiva à luz de Beatriz Nascimento**
Marcelo de Oliveira Paiva, Estudante de mestrado, Universidade de São Paulo - Faculdade de Filosofia, Letras e Ciências Humanas | Clayton Márcio Hermes Pereira, Estudante de mestrado, Universidade Federal de Pernambuco/UFPE
 - **A preta no pornô: um olhar sobre a representação de mulheres negras na pornografia online mainstream como uma prática discursiva**
Elizabete Franco Cruz, Universidade de São Paulo
 - **Sistemas de Dominação Racial e Intertextos Coloniais: relações entre mídia brasileira e hipersexualização do corpo feminino negro**
Dandara Oliveira, Estudante de mestrado, Universidade Federal do Rio de Janeiro (UFRJ)
 - **A cor do belo: redefinir a beleza face à discriminação e ao racismo estético**
Vanessa Mattos da Silva, Estudante de mestrado, Universidade Federal de Goiás
 - **‘Faça de mim um homem que questiona’ - Complexificando questões em comissões de heteroidentificação a partir do corpo.**
Lucas Gabriel de Matos Santos, Estudante de doutorado, Universidade Federal do Rio de Janeiro
- Coordenação e moderação: Lucas Gabriel de Matos Santos*

PANEL 164:

Resistências, Comunidades e Territórios | Resitencias, Comunidad y Territorio

- **Uma imagem.ação anti-colonial do reconhecimento**
Barbara Cristina Soares Santos, Estudante de doutorado, FFLCH - USP
- **Pueblos negros de la periferia: entre el fundamentalismo religioso y la lucha por la sobrevivencia**
Betty Ruth Lozano-Lerma, Pesquisadora, Afro-CEBRAPB
- **“Territórios ganhos ao mar”: A luta da diáspora negra por território e direitos humanos no caso do Espaço Humanitário de Puente Nayero, Colômbia**
Daniela Lima Costa, Profissional/Profesional, UNICEF

Coordenação e moderação: *Betty Ruth Lozano-Lerma*

PAINEL 165:

Passado, Presente e Futuro Nos Movimentos Negros // Pasado, Presente y Futuro de los Movimientos Negros

- **Robson Luz: Memória fragmentada do Movimento Negro Brasileiro**
Lucas Scaravelli da Silva, Professor, Faculdade Sesi
- **Dimensão educativa da luta contra o genocídio da juventude negra: conhecimentos dos movimentos sociais negros no Brasil**
Matheus Silva Freitas, Estudante de doutorado, Universidade Federal de Minas Gerais (UFMG)
- **Romão: trajetória, memória e militância negra na comunicação**
Rosane Aurore Romão Juliano, Estudante de doutorado, Programa de Pós-graduação em Comunicação- Universidade Federal Fluminense
- **O Movimento Negro Brasileiro, Relações Raciais e o Culturalismo**
Sebastião Alves da Rocha, Estudante de doutorado, CEAQ/UFBA
- **A New Black Internationalism? The Islamic Cultural Center of Bahia and the African Diaspora**
Waldemar Almeida de Oliveira Filho, Estudante de doutorado, New York University

Coordenação e moderação: *Lucas Scaravelli da Silva*

Memórias, Resistências, Patrimônio Memorias, Resistencias, Patrimonio

PAINEL 166:

Compreendendo O Racismo No Brasil Contemporâneo: Rumo A Uma Teoria Sistêmica // Understanding Racism In Contemporary Brazil: Towards A Systemic Theory // Comprendiendo El Racismo En El Brasil Contemporáneo: Hacia Una Teoría Sistémica

- **The diversity of racism and the contemporaneous debates on racial democracy in Brazil: developing a systemic theory of racism**
Jose Vitor Barros, Doctorate student, Bonn University
- **A questão racial no pensamento político de Milton Santos: corporeidade, individualidade e cidadania**
Maurício Carvalho, Estudante de doutorado, Universidade Estadual de Campinas Unicamp
- **Racismo como discurso atópico: uma análise discursiva do cenário brasileiro**
Nathália Basil, Estudante de Doutorado, Universidade Federal Fluminense - UFF / Fabio Sampaio de Almeida, Centro Federal de Educação Tecnológica Celso Suckow da Fonseca (CEFET/RJ)

Coordenação e moderação: *Nathália Basil*

PAINEL 167:

Análise das Dinâmicas Racializadas Análisis de las Dinámicas Racializadas

- **Os terreiros de Candomblé Kongo-Angola como paradigmas do racismo urbano no mapa da cidade de São Paulo**
Fabício Forgas Santos, Pesquisador, UNIFESP/NEAB/ILABANTU
- **Os terreiros de Candomblé Kongo-Angola como paradigmas do racismo urbano no mapa da cidade de São Paulo**
Felipe Taumaturgo Rodrigues de Azevedo, Estudante de doutorado, Pontifícia Universidade Católica do Rio de Janeiro / Universidade Federal do Rio de Janeiro
- **Raça e Sociedade: A Visão de João do Rio sobre os Negros na Era Pós-Abolição**
Gustavo Costa, Professor, Baylor University
- **“Explorando a ambivalência racial na modernidade: manifestações, interconexões e implicações**
Renato Xavier, Pesquisador, Centro Brasileiro de Análise e Planejamento (CEBRAP)
- **Investigation of Racial Microaggressions in Australia: The experiences of Black Brazilian migrants**
Tahcita Mizael, Pesquisador, University of São Paulo (USP)

Coordenação e moderação: *Tahcita Mizael*

PAINEL 168:

Perspectivas Históricas e Políticas Sobre Raça E Poder // Historical and Political Perspectives on Race and Power // Perspectivas Históricas y Políticas Sobre Raza Y Poder

- **Octaviano Hudson - O silêncio e o resgate da cor**
Isabella de Souza Tavares, Estudante de mestrado, Universidade Federal Fluminense

- **“A Eminência Negra no Palácio Branco”: O papel de Gregório Fortunato na história da Era Vargas.**
Lucas Koutsoukos-Chalhoub, Doctorate student, University of Michigan
- **Música e utopia étnica: A modinha como modelo de diluição racial do nacionalismo da Era Vargas.**
Pedro Razzante Vaccari, Professor, Universidade de São Paulo - USP
- **Entre águas partilhadas e patriotismo exposto, a figura racial e racista do nacionalismo metodológico manipulada**
Vogly Nahum PONGNON, Professor, Universidade do Estado do Haiti/Facultade de Ethnologie

Coordenação e moderação: *Pedro Razzante Vaccari*

MESA REDONDA 21:

O GT Afro-Américas

- **Apresentação do GT AfroAmericas**
Ynaê Lopes dos Santos, Historiadora. Universidade federal Fluminense.
- **Apresentação do GT Afro-Américas. Representante da Bahia**
Kleber Antonio de Oliveira Amancio, Professor, Universidade Federal do Recôncavo da Bahia
- **Apresentação do GT Afro-Américas. Representante do Amazonas**
Kátia Couto, Professor, Universidade Federal do Recôncavo da Bahia
- **“Apresentação do GT Afro-Américas. Representante de Rondônia.”**
Santiago Silva de Andrade, Professor, Universidade Federal de Rondônia
- **Apresentação do GT Afro-Américas. Representante de São Paulo**
Letícia Gregorio Canelas Professora e Pesquisadora de Pós Doutorado, Secretaria de Educação de Paulínia (SP) / Universidade de São Paulo

Educação Afrocentrada e Políticas Públicas Educación Afrocentrada y Políticas Públicas

PAINEL 169:

A Colonialidade do Saber na Formação Brasileira Em Psicologia La Colonialidad del Saber en la Formación Brasileña en Psicología

- Brunna Canes, Doutoranda em Memória Social, Universidade Federal do Estado do Rio de Janeiro (UNIRIO)*
Matheus Barbosa Coutinho, Psicólogo e psicanalista, Instituto de Psiquiatria da UFRJ
Laura Carvalho Nascimento dos Santos, Psicóloga, Faculdade Souza Marques

- **Por uma formação antirracista em Psicologia: Experiências em letramento racial**
Maria Conceição Costa, Psicóloga - Pesquisadora, ANPSINEP - Articulação Nacional de Psicólogas(os) Negras(os) e Pesquisadoras(es)

Coordenação: *Brunna Canes* // Moderação *Matheus Barbosa Coutinho*

PAINEL 170:

Educomunicação e Letramento Racial: Estratégias Interdisciplinares Afro-Latino-Americanas Banco Mundial En Educación y Alfabetización Racial: Estrategias Interdisciplinarias Afro-Latinoamericanas

- **Letramento Racial E Educomunicação: Desenvolvimento Sustentável Nas Universidades Públicas Brasileiras**
Filomena Maria Avelina Bomfim, Professor Associado, Universidade Federal de São João del-Rei - UFSJ
- **LETRAMENTO RACIAL E IDENTIDADE: uma parceria entre a filosofia e educomunicação na infância**
Maria José Netto Andrade, Professor Associado, Universidade Federal de São João del-Rei - UFSJ
- **Imagens E Representações Do Negro No Livro Didático: A Educomunicação Como Estratégia De Pensar A Cultura A Partir Da História Em Sala De Aula**
Orlando José de Almeida Filho, Professor Associado, Universidade Federal de São João del-Rei - UFSJ
- **O papel da educomunicação no combate à insegurança alimentar entre os afrodescendentes no Brasil**
Márcio Carneiro dos Reis, Professor Associado, Universidade Federal de São João del-Rei - UFSJ

Coordenação: *Filomena Maria Avelina Bomfim* // Moderação: *Rosangela Malachias*

PAINEL 171:

Políticas Públicas Antirracistas // Políticas Públicas Antirracistas

- **Políticas Públicas Antirracistas**
Alessandra Laurindo, Pesquisadora, Rede Nacional de Mulheres Negras no Combate à Violência
- **Políticas Públicas Antirracistas**
Maria Lucia de Jesus Rocha, Ativista, Rede Nacional de Mulheres Negras no Combate à Violência
- **Políticas Públicas Antirracistas**
Jane Sheila de Oliveira Matos, Professora, Rede Nacional de Mulheres Negras no Combate à Violência

Coordenação: *Alessandra Laurindo* // Moderação: *Jane Sheila de Oliveira Matos*

PAINEL 172:

O Workshop Mark Cluster Mamolen Dissertation e os Estudos Afro-Latino-Americanos no Brasil // El Workshop Dissertation Mark Cluster Mamolen y los Estudios Afro-Latinoamericanos en Brasil

- **Mulheres negras, corporalidade e resistência no Brasil**
Antonia Gabriela P. de Araujo Araujo, Pesquisadora, Harvard University
- **Título: Paulo da Portela e seus primos: cartografias decoloniais e imagens insurgentes no Pós Abolição**
Rosemeri Conceição, Doutoranda, Professora, EBA-PPGAV / UFRJ
- **Benedeiras e guardiãs**
Cláudia Ferreira da Silva, Pesquisadora, Universidade do Estado do Rio de Janeiro
- **Diásporas entrelaçadas: Abdias Nascimento e Aimé Césaire em suas práticas teatrais antirracistas revolucionárias**
Eliane de Souza Almeida, Pesquisadora, USP

Coordenação: *Antonia Gabriela P. de Araujo* // Moderação: *Jade Alcantara Lobo*

PAINEL 173:

Projetos Pedagógicos Emancipatórios Projectos Pedagógicos Emancipatorios

- **Literatura Oral Africana e Afrodiaspórica: construindo memórias com crianças quilombolas do litoral norte do RS**
Ana Paula da Cunha Góes, Estudante de mestrado, Universidade Estadual do Rio Grande do Sul (Uergs)
- **Projeto Ubuntu: desafios para desenvolver o fomento à consciência negra no ensino médio de uma escola da indústria**
Edmundo Santos Silva, Profesor, Instituto Federal de Minas Gerais
- **Corpografias Negras: Afetividades como estratégias de reexistências e pedagogias emancipatórias como dispositivos transformadores da educação**
Fabiana Rodrigues da Silva, Estudante de mestrado, Universidade de São Paulo
- **Orality e Ritualidades afro(sul)ameríndias - Sequências de letramento literário para a educação básica**
Giselle Ponce Leones, Profesor, SEDF - Secretaria de Educação do Distrito Federal

Coordenação e moderação: *Giselle Ponce Leones*

11:00 (GMT-3)

Vulnerabilidades, Interseccionalidade e Sexualidade
Vulnerabilidades, Interseccionalidad y Sexualidad

PAINEL 174:

Construindo Saberes para a Concretização do Direito À Saúde da População Negra // Construyendo Conocimientos para la Concreción del Derecho a la Salud de la Población Negra

- **Educação Em Saúde Na Perspectiva Da Promoção Da Autonomia Da População Negra**
Izabelly Oliveira da Silva, Pesquisadora, Centro Universitário Dr. Leão Sampaio | Luana Paulino de Lirio, Centro Universitário Dr Leão Sampaio
- **Sofrimento Ético, Político E Antropológico E O Atendimento Psicológico De Pessoas Pretas: Um Relato De Experiência**
Gislânia Ferreira de Lima, Estudante de graduação, Centro Universitário Dr. Leão Sampaio - Unileão | Moema Alves Macêdo, Centro Universitário Dr. Leão Sampaio - Unileão
- **Ligas Universitárias e Extensão - Capacitação de Profissionais de Saúde Para o Acolhimento da População Negra no SUS: um Relato de Experiência**
Joana Ribeiro, Estudante de graduação em enfermagem, Universidade Federal de Viçosa (UFV)
- **La justicia reproductiva en Buenaventura: Marco analítico para comprender la salud sexual y reproductiva de las mujeres afrobonaverenses**
Paola Euscategui Pino, Investigadora, Universidad Icesi, Colombia

Coordenação e moderação: *Paola Euscategui Pino*

PAINEL 175:

Feminismo E Decolonialidade: Reflexões E Diálogos No Brasil Feminismos y Descolonización: Reflexiones y Diálogos en Brasil

- **Feira Crias da BXD: a construção de espaços de protagonismo feminino na Baixada Fluminense/ RJ**
Juliana de Araújo Gallo, Activist/Activista/Ativista, UFRRJ-Universidade Federal Rural do Rio de Janeiro
- **A construção do Dia Nacional da Mulher Negra e de Tereza de Benguela no Brasil e suas conexões a rede de mulheres Afrolatinas, Caribenhas e da Diáspora**
Manuela Arruda dos Santos Nunes da Silva, Estudante de doutorado, Universidade Federal de Mato Grosso (UFMT)
- **Construções de Saberes Afrodiaspóricos Sobre Relações de Gênero**
Luíza Cristina Silva-Silva, Professora Adjunta, Universidade Federal de Alagoas (Ufal)
- **VOZES NEGRAS ECOAM: Construção de projetos de vida e as subjetividades de mulheres negras periféricas de Cachoeira – Bahia**
Lizana Oliveira, Estudante de mestrado, Universidade Federal da Bahia | Kleyne Janne Costa de Souza, Estudante de mestrado, Universidade Federal do Recôncavo da Bahia - UFRB
- **Reflexões e diálogos entre o feminismo negro e decolonial no Brasil**
Angela Figueiredo, Professor/Profesor, UFRB

Coordenação e moderação: *Angela Figueiredo*

PAINEL 176:

Teias de Interseccionalidade: Explorando Perspectivas Feministas Negras nos Estudos de Gênero e Raça // Tejidos de Interseccionalidad: Explorando Perspectivas Feministas Negras en los Estudios de Género y Raza

- **Produzindo interseccionalidades: a interseccionalidade nos contextos de ampliação dos estudos de gênero e raça**
Amanda Alves, Professor, Universidade Federal da Bahia | *Rosângela Janja Costa Araújo*, Universidade Federal da Bahia
- **Abordagem interseccional nos estudos das relações étnico-raciais: a produção acadêmica emergente nas ciências sociais no Brasil (2012 – 2023)**
Paula Cristina da Silva Barreto, Professor Universidade Federal da Bahia
- **Contornos e costuras da gestão de gênero e raça nas duas primeiras décadas do século XXI no Brasil**
Silvia Aguião, Pesquisadora, UFMA e AFRO-CEBRAP
- **O Feminismo Afro-Latino-Americano No Brasil: Perspectivas A Partir Do Legado De Lélia Gonzalez**
Melina Martins, Pesquisadora, UFSC/UFC/UNILAB | *Giselle dos Anjos Santos*, Pesquisadora, Universidade de São Paulo - USP
- **Historiadoras negras da diáspora: o pensamento e o ativismo intelectual de Beatriz Nascimento (Brasil) e Daisy Rubiera (Cuba) (1974-2016)**
Maria Beatriz Dias, Pós-Graduação em Estudos Interdisciplinares sobre Mulheres, Gênero e Feminismo da Universidade Federal da Bahia
- **E Eu Não Sou Uma Intelectual?": Um Breve Debate Sobre Epistemologias Feministas Negras**
Coordenação e moderação: *Silvia Aguião*

PAINEL 177:

Impacto do Sistema Escravista na Estrutura Urbana e na Vida Cotidiana Impacto del Sistema Esclavista en la Estructura Urbana y la Vida Cotidiana

- **Re-Interpreting the Trope of Infanticide under Slavery**
Bonnie Lucero, Professor, Texas Christian University
- **O trauma psíquico enquanto um efeito da escravização da população negra africana e negradescendente no Brasil**
Renata Souza Gonçalves, Estudante de mestrado, Universidade de São Paulo | *Pedro Ambra*, Universidade de São Paulo
- **El Santo Oficio y las hechiceras negras en Lima colonial**
Yobani Maikel Gonzales Jauregui, Posdoctorando por la Universidad de Sao Paulo-CNPQ
- **O papel do batismo e do compadrio na relação entre terra, trabalho e família na passagem do século XIX para o XX no Vale do Ribeira (SP/Brasil)**
Cecília Cruz Vecina, Doutoranda do PPGH / FFLCH / USP - bolsista FAPESP
- **A visão psicanalítica da identificação do Negro no Brasil: sua relação com os fatores da paranoia social**
João Grecco, Pesquisador, USP

Coordenação e moderação: *Bonnie Lucero*

PAINEL 178:

Epistemologias da Cura: Abordagens de um Cimarronaje Maricón Epistemologías de la Cura: Enfoques de un Cimarronaje Maricón

- **Bautizadme Pastor para dejar lo Maricon: Experiencias de hombre negros homosexuales en las iglesias**
Kevin David Soto Camilo - Psicólogo / Investigador Popular - Fundación Afro Juvenil Matamba
 - **De cholo afeminado de pueblo a marica-negra de ciudad: apuntes socioespaciales y autoetnográficos sobre la migración**
Juan David Macuace Torres - Geógrafo / Investigador Popular - Fundación Afro Juvenil Matamba
 - **Negras, Maricas y Disidentes: Experiencias Afrodiscidentes en el Oriente de Cali**
Lina Maria Carabali Espinosa - Licenciada en Artes / Investigadora Popular - Fundación Afro Juvenil Matamba
- Moderadora: *Joseph Fallola Ibarquen Rivas*

PAINEL 179:

Pedagogia Feminista Negra: Contribuições Afro-latino Americanas Uma Prática Pedagógica Revolucionária // Pedagogía Feminista Negra: Contribuciones Afro-latinoamericanas A Una Práctica Pedagógica Revolucionaria

Carolina Santos B Pinho, Professora Associada, Instituto Federal da Bahia
Luiza Cristina Silva, Professora Adjunto, Universidade Federal de Alagoas
Gabriele da Silva Antunes, Professora na Universidade Estadual do Ceará
Ladjane Alves Sousa, Universidade Federal da Bahia

PAINEL 180:

Arqueologias da Resistência: Corpo, Tempo e Território na Memória e Construção Decolonial Arqueologías de la Resistencia: Cuerpo, Tiempo, y Territorio en La Memoria y Construcción Decolonial

- **Corpo e Raça como materialidade arqueológica no caso do Massacre do Carandiru**
Marília Oliveira Calazans, Estudante de doutorado, Museu de Arqueologia e Etnologia da Universidade de São Paulo
- **Os Museus Sociais E A Suspensão Do Tempo - Ensaio sobre o deslocamento da noção de tempo e a cultura das bordas**
Isabella Lourenço Santos de Souza, Estudante de mestrado, Universidade do Estado do Rio de Janeiro - PPGCEC
- **Uma Arqueologia Da Mão De Obra Oleira Negra Na Construção De Pelotas: A Contribuição Negra No Desenvolvimento Da cidade de "Pelotas, RS"**
Leonardo Pinto Oliveira, Estudante de mestrado, Universidade Federal de Pelotas

- **Por Uma Arqueologia Marítima Decolonial De Um Navio Escravagista: Pesquisa Arqueológica Subaquática Da Diáspora Africana Na Baía De Angra Dos Reis/Rj**
Júlio César da Silva Marins, Estudante de mestrado, Universidade Federal de Sergipe
- **Embodied places and resistance strategies materialized in the landscape: archaeological paths to preserve and strengthen quilombola territories.**
Fabio Guaraldo Almeida, Pesquisador, Laboratory for interdisciplinary studies of technology and territories - LINTT/MAE/USP

Coordenação e moderação: Fabio Guaraldo Almeida

Educação Afrocentrada III Educación Afrocentrada III

PAINEL 181:

Conhecimento Multicultural e Resistência: Educação na Diáspora Negra Conocimiento Multicultural y Resistencia: Educación en la Diáspora Negra

- **As Presenças Negras e Indígenas nos livros para Infâncias Brasileiras**
Marcia Silva Licá, Estudante de mestrado, Universidade de São Paulo - Faculdade de Educação (Programa de Pós-Graduação)
- **Ismália: Sobre A Solidão E A Resistência Negra Na Universidade**
Rennan Pires da Silva Porto, Estudante de graduação, Universidade Federal do Estado do Rio de Janeiro - UNIRIO
- **Escritas Migrantes Como Formação E Identidade De Mulheres Na Diáspora: Refúgio Na Educação**
Rosane Pereira Marques, Estudante de doutorado, Universidade do Estado do Rio de Janeiro/ Pós graduação em Educação/PROPED
- **20 Anos Da Lei 10.639/03 E Seu Impacto Nas Práticas Educativas Em Uma Escola Municipal De Nova Iguaçu/Rj**
Roseli dos Santos Andrade, Estudante de mestrado, Universidade Federal do Rio de Janeiro

Coordenação e moderação: Rosane Pereira Marques

PAINEL 182:

Experiências De Discriminação Em Contextos Educativos Experiencias De Discriminacion En Contextos Educativos

- **“Escola, não atire”: guerra às drogas e violência de Estado no governo das infâncias negras**
Diego dos Santos Reis, Professor, Universidade Federal da Paraíba
- **O acolhimento inicial de bebês negros e negras em creches**
Natália Lopes dos Santos, Estudante de doutorado, Secretaria Municipal de Educação do Município de Barretos | Gabriela Guarnieri de Campos Tebet, Universidade Estadual de Campinas

- **O impacto do corpo negro e do cabelo crespo nas histórias infantis**
Simone de Goes Costa, Estudante de mestrado, USP
- **Día Nacional De La Afrocolombianidad Afrodescendiente: Te Acepto, Te Reconozco Y Te Respeto**
Yolanda Castro Quintero, Maestra, Institución Educativa Inem Jorge Isaacs de Cali | José Mauricio Arroyo Ângulo | Ana Bolena Moreno Cárdenas | Alma Elvira Páez Echeverry | Hita Isabel Vallecilla Cortes | Amparo Mendoza Orobio | Martha Angulo Mosquera, Institución Educativa Inem Jorge Isaacs de Cali.

Coordenação e moderação: Yolanda Castro Quintero

PAINEL 183:

Lideranças E Contribuições De Mulheres Negras Na Educação Liderazgo Y Contribuciones De Las Mujeres Negras En La Educación

- **Papel pedagógico de uma liderança feminina negra: entre o terreiro e a escola**
Ellen Aniszewski, Doutora em Educação, Universidade Federal Rural do Rio de Janeiro | Ilka dos Santos
- **Espaço de aquilombamento e formação da Pedagogia Feminista Negra: a experiência do Coletivo Mapinduzi**
Gabriele da Silva Antunes, Estudante de mestrado, Universidade da Integração Internacional da Lusofonia Afro brasileira (UNILAB)
- **Enfrentando as barreiras sociais e implodindo os limites: a produção acadêmica de mulheres negras na Pós-Graduação stricto sensu em Educação**
Gabriella Figueiredo do Carmo Moreira, Estudante de mestrado, Pontifícia Universidade Católica de Minas Gerais | Lorene dos Santos, Pontifícia Universidade Católica de Minas Gerais
- **Outras educações: teoria e práticas curriculares de mulheres negras**
Talita Gomes, Estudante de mestrado, Programa de Pós-graduação em Educação da Universidade Estadual do Sudoeste da Bahia (PPGED-UESB) | Núbia Regina Moreira, Universidade Estadual do Sudoeste da Bahia
- **Método Apaoká: Epistemicídios e o uso político da história das mulheres negras**
Victoria Paixão Ribeiro, Estudante de mestrado, Universidade Federal da Bahia

Coordenação e moderação: Ellen Aniszewski

PAINEL 184:

Dimensões Étnico-Raciais Na Educação // Dimensiones Étnico-Raciales En La Educación

- **Como Os Espaços E Objetos Vêm Contemplando A Diversidade Ao Trabalho Das Relações Étnico-raciais, Na Educação Infantil?**
Priscila Helena Xavier Defende, Estudante de graduação, Universidade de São Paulo | Marina Miachiro, Universidade de São Paulo
- **Feira de Ciências: Teorias Motivacionais, Pedagogia da Presença e Protagonismo Juvenil**
Camila Otoni, Estudante de mestrado, Universidade de São Paulo (USP)

- **20 anos da Lei 10.639/2003: A formação inicial de professores em relações étnico-raciais nos cursos públicos de Pedagogia**
Raissa de Souza Bispo, Estudante de graduação, Universidade de São Paulo | *Lidian Gabriela Balduino Plez*, Universidade de São Paulo
- **As Relações Étnico-Raciais nos Currículos e nas Práticas Pedagógicas Adotadas em Cursos de Pedagogia em Instituições Públicas da Cidade de Campos Dos Goytacazes**
Samara Moço Azevedo, Estudante de doutorado, Universidade Estadual do Norte Fluminense Darcy Ribeiro | *Maria Clareth Gonçalves Reis*, Universidade Estadual do Norte Fluminense Darcy Ribeiro
- **Afro-descendant Inclusion in Education: An Anti-Racist Agenda for Latin America**
Flavia Carbonari, Senior Social Development Consultant, World Bank/ *Tamires da Silva*, Social Development Consultant, World Bank

Coordenação e moderação: Flavia Carbonari

Intersecções Culturais VII Intersecciones Culturales VII

PAINEL 185:

Escrevivência: Explorações, Reflexões E Trançados Temporais Escrevivência: Exploraciones, Reflexiones y Entrelazamientos Temporales

- **Acerca das características essenciais da escrevivência: reflexões**
Eduardo Prachedes Queiroz, Estudante de doutorado, Universidade de São Paulo (USP)
- **Exploring Alleys and Valleys: Escrevivência and Altruicide in the Literary Realms of Conceição Evaristo and James Baldwin**
Thayza Matos, Postdoctoral Fellow, The University of New Mexico
- **Trançando as malhas do tempo em Ponciá Vicêncio: Poética Negra Feminista e tempo espiralar na escrevivência evaristiana**
Viviane Nogueira da Silva, Estudante de mestrado, Universidade de São Paulo
- **Escrevivência na Encruzilhada do Fim do Mundo**
Cajota Domingues de Jesus, Estudante de mestrado, Universidade de São Paulo

Coordenação e moderação: Thayza Matos

PAINEL 186:

Vozes E Resistências: Literatura Afro-Latino-Americana Feminina Em Diálogo Voces Y Resistencia: Literatura Afro-Latino-Americana Feminina En Diálogo

- **Escritas De Autoria Feminina Afro-Latino-Americana: Subversão Da Gramática Da Violência**
Cristian Sales, Professora Com Doutorado, Universidade Do Estado Da Bahia - UNEB

- **Vozes negras: de escravizadas, empregadas até poetas**
Daniela Rebeca Campos Atienzo, Pesquisadora, UFMG
- **Voz e subjetividade negras na poesia afro-latino-americana de autoria feminina**
Giselle Maria Santos de Araujo, Professor, Instituto Federal do Rio Grande do Sul (IFRS)
- **Quarto de despejo - leituras, diálogos e trocas sobre o cotidiano da mulher negra na sociedade brasileira, através da obra de Carolina Maria de Jesus**
Luciana Araujo, Artist/Artista, CEFET-RJ campus Valença | *Patricia Urruzola*, CEFET-RJ campus Valença
- **Contribuições Do Romance Histórico De Eliana Alvez Cruz Para A Literatura Brasileira Contemporânea: Mulheres Africanas, Religião E Violência**
Patrícia Baialuna de Andrade, Professor, Brigham Young University

Coordenação e moderação: Patrícia Baialuna de Andrade

PAINEL 187:

Narrativas Afro-Latino-Americanas Na Literatura Infantil: Transformações, Intercâmbios E Representações // Narrativas Afro-Latinoamericanas En La Literatura Infantil: Transformaciones, Intercambios Y Representaciones

- **Literatura Infantil Afrocolombiana contemporânea: representaciones y caracterizaciones de una transformación**
Cindy Patricia Herrera Estrada, Estudante de maestría, Universidad Oberta de Catalunya
- **Os caminhos de Exu na literatura infantojuvenil afro-brasileira com a temática das religiões de matriz africana**
Nivia de Andrade Lima, Estudante de mestrado, CEFET/RJ
- **Práticas de ensino de Literatura africana e negro-brasileira na escola: caminhos e possibilidades para valorização das diferenças**
Raimundo Nonato da Silva Filho, Estudante de doutorado, Universidade de São Paulo

Coordenação e moderação: Raimundo Nonato da Silva Filho

PANEL 188:

Mulheres Em Narrativas Conectadas: Experiências E Protagonismo Histórico Na África E Nas Américas // Mujeres En Las Narrativas Conectadas: Experiencias Y Protagonismo Histórico En África Y Las Americas

- **Introito: Da excepcionalidade de vidas e de testemunhos às vidas ordinárias de africanas e crioulas, escravas, forras e livres no Brasil escravista e nas rotas do comércio e da diáspora transatlântica**
Maria Cristina Cortez Wissenbach, Professora Associada, Universidade de São Paulo, Departamento de História
- **Rainhas-mães, sacerdotisas, chamadoras de chuva: o poder espiritual das mulheres na África e sua Diáspora**
Mariana Bracks Fonseca, Professora Adjunta do Departamento de História, Universidade Federal de Sergipe

- **Donas, gênero, raça e poder: aproximações entre Brasil e Moçambique no século XIX**
Iamara de Almeida Nepomuceno, Pesquisadora doutoranda, Universidade de São Paulo, Programa de Pós-graduação em História Social
- **Nunca mais: estupro como instrumento de genocídio e sustentáculo da colonização na América Latina e África**
Mariana Rodrigues de Vita, Pesquisadora, mestranda, Universidade de São Paulo, Programa de Pós-graduação em História Social

Coordenação: Maria Cristina Cortez Wissenbach // Moderação: Iamara de Almeida Nepomuceno

Estratégia de Pertencimento e Reivindicação da Memória Estrategia de Pertenencia y Reivindicación de la Memoria

PAINEL 189:

Quilombo Das Iyás Dalzira E Xica Manicongo: Aquilombar Para Permanecer Quilombo de las Iyás Dalzira y Xica Manicongo: Quilombar para Permanecer

- **Aquilombamento em instituições de pós graduação: permanecer com afeto**
Camila de Jesus França, Nutricionista e doutoranda em Saúde Coletiva, Universidade Federal da Bahia
- **Aprendendo a ler para ensinar meus camaradas: estratégias de fortalecimento para acesso e permanência no ambiente acadêmico científico**
Idália Oliveira dos Santos, Pesquisadora, Mestranda em Saúde Coletiva, Enfermeira Pós-graduada em Saúde da Mulher, Universidade Federal da Bahia
- **“Eu não ando só”: Enfrentamento ao racismo e aquilombamentos nos ambientes acadêmicos**
Irani Santos Silva, Mestranda em Saúde Coletiva e Psicóloga, Universidade Federal da Bahia
- **Contribuição de pesquisadoras negras na pós graduação para a introdução de epistemologias decoloniais na Saúde Coletiva**
Everly Carolina da Cruz Teixeira, Pesquisadora, Fisioterapeuta Pélvica e Obstétrica, Gestora na área de Direitos Humanos, Universidade Federal da Bahia
- **Quilombo em número: Um espaço de acolhimento para os estudantes estrangeiros negros e negras**
Tomé Capeta Solundo, Sociólogo e Doutorando em Saúde Coletiva (ISC), Universidade Federal da Bahia

Coordenação Camila de Jesus França // Moderação: Tomé Capeta Solundo

PAINEL 190:

Antigas Articulações, Novas Estratégias: Como Feminismo Negro Insere Gênero E Raça Na Agenda Da Política Institucional Brasileira // Antiguas Articulaciones, Nuevas Estrategias: Cómo El Feminismo Negro Inserta Género Y Raza En La Agenda De La Política Institucional Brasileña

- **Contribuições teóricas e práticas do feminismo negro para a agenda política no Brasil**
Andrea Lopes Costa, Professora Associada, Universidade Federal do Estado do Rio de Janeiro - UNIRIO
- **A interseção de gênero e raça nas demandas por acesso e permanência no ensino superior brasileiro**
Rosana Heringer, Professora Associada, Universidade Federal do Rio de Janeiro - UFRJ
- **Discutindo política, poder e agência sobre mulheres negras**
Danielle Moraes, Articuladora política, Criola
- **Mulheres negras e política institucional: Avaliação e prognósticos**
Ana Carolina Lourenço, Co-Fundadora/Diretora, Movimento Mulheres Negras Decidem/ Fundação Avina
- **Gênero e raça e o trabalho doméstico e de cuidados não remunerado**
Felícia Picanço, Professora Associada, Universidade Federal do Rio de Janeiro - UFRJ

Coordenação e moderação: Andrea Lopes da Costa

PAINEL 191:

Tempo E Criação Nas Religiões De Matriz Africana Tiempo Y Creación En Las Religiones De Matriz Africana

- **Os rastros do tempo e as práticas de criação nas religiões de matriz africana**
Lucas Marques, Pós-doutorando, Universidade de São Paulo
- **Na dobra do tempo: construção da pessoa nas cosmo-sociologias afro-indígenas do litoral peruano**
Luis Reyes Escate, Visiting Fellow, Harvard, Afro-Latin American Research Institute
- **O tempo e a morte a partir das religiões de matriz africana**
Barbara Pimentel da Silva Cruz, Doutoranda, PPGAS/Museu Nacional/UFRJ
- **‘Tudo tem seu nome’: práticas curativas entre comunidades afro-mexicanas na costa do Pacífico**
Priscilla Mello, Doutoranda, PPGAS/Museu Nacional/UFRJ
- **Uma arte da submersão: criação e vida entre as linhas da encantaria na Ilha de Marajó**
Kauã Vasconcelos, Doutorando, PPGAS/Museu Nacional/UFRJ

Coordenação: Lucas Marques // Moderação: Clara Flaksman

PAINEL 192:

Perspectivas Afroindígenas E Quilombolas: Identidade E Saberes Compartilhados Perspectivas Afroindígenas Y Quilombolas: Identidad Y Saberes Compartidos

- **PERTENCIMENTO Afroindígena E Quilombos No Acre: Desafios Para Uma Formação Docente Continuada Intercultural**
Cláudia Marques de Oliveira, Doctorate student, Faculdade de Educação da Universidade de São Paulo – FEUSP | Mônica Caldas Eirenberg, Faculdade de Educação da Universidade de São Paulo - FEUSP
- **Um Novo “Retrato De Família”: Indígenas E Quilombolas No Censo De 2022**
José Maurício Arruti, Professor, UNICAMP; CEBRAP

- **Os saberes orgânicos e a confluência dos Povos Indígenas com os Afro-Quilombo**
Sarlene Moreira da Silva, Estudante de doutorado, Faculdade de Saúde Pública- Universidade de São Paulo
 - **Festa De Santa: Memória Oral E Corporal Do Quilombo Do Cafundó**
Thais Pereira da Silva, Pós-doutorando, Universidade de São Paulo (USP)
 - **A categoria teórico-prática de Quilombo: sentidos epistemológicos, aplicações políticas**
Fredson Sado Oliveira Carneiro, Pesquisador, Universidade de São Paulo
- Coordenação e moderação: José Maurício Arruti*

PAINEL 193:

O Mercado Da Magia No Rio De Janeiro: O Sagrado Afro-Carioca Entre Agências E Repressões No Imediato Pós-Abolição (1890 - 1930) // El Mercado De La Magia En Río De Janeiro: Lo Sagrado Afro-Carioca Entre Agencias Y Represiones En El Inmediato Post-Abolición (1890-1930)

- **Alufás Negros na Pequena África: Magia e Encantamento entre Africanos Muçulmanos no Rio de Janeiro 1904-1930**
Thamires Guimarães, Doutoranda em História, Universidade Federal Fluminense
 - **O Espiritismo, a magia e seus sortilégios: tensões raciais acerca das religiosidades negras na capital carioca (1889-1942)**
Nathália Fernandes, Doutoranda em História, Universidade Federal Fluminense
 - **O mercado da magia no Rio de Janeiro: afrorreligiosidades entre a sorte e o caiporismo no início da República**
Pedro Moreira de Souza, Mestre em História, Universidade Federal Rural do Rio de Janeiro
 - **Umbanda: manifestação do espírito para a prática do trabalho**
Lucas Ferreira Pinto de Andrade Alves, Mestre em História, Universidade Federal Fluminense
- Coordenação: Thamires Guimarães // Moderação: Lucas Ferreira Pinto de Andrade Alves*

MESA REDONDA 22:

Pesquisa Baseada Em Design // Design Based Research // Diseño Basado En Investigación

Rosângela Accioly Lins Correia
Carlos Eduardo Carvalho de Santana

PAINEL 194:

Religiosidade Afro-Brasileira E Suas Relações Com Construções Culturais E Lutas Políticas No Brasil // Religiosidad Afrobrasileña Y Sus Relaciones Con Construcciones Culturales Y Luchas Políticas En Brasil

- **Cotidianos de uma reparação: os caminhos do Sagrado na República**
Emanuelle Rosa Ferraz, Mestranda, PPGSA/IFCS – UFRJ
 - **A cultura preta como formadora da cultura brasileira: o Regime de historicidade iorubá e as especificidades do Candomblé e da Umbanda nas lutas do povo preto do Brasil**
Janara Puchulate de Moraes, Mestranda, UERJ
 - **Mãe Menininha do Gantois: agente política da construção discursiva da “Baianidade Nagô” e o uso da relação entre História e Imagem (1967-1986)**
João Vítor Braga Rosa, Mestrando, Universidade Federal da Bahia - PPGH – UFBA
- Coordenação: Emanuelle Rosa Ferraz // Moderação: Janara Puchulate de Moraes*

PAINEL 195:

Epistemologias e Cosmovisões Afro-Brasileiras: Diálogos Entre Religiosidades, Identidades e Cidadania Negra Do Século Xix Ao XXI // Epistemologías Y Cosmovisiones Afrobrasileñas: Diálogos Entre Religiosidades, Identidades y Ciudadanía Negra del Siglo XIX al XXI

- **O Anseio dos Fiéis: ummah, identidade e resistência entre os escravizados muçulmanos da América no século XIX**
Jonas Fernandes Araujo, Educador no Museu Fazenda do Pinhal - São Carlos, Universidade de São Paulo
 - **Vivendo do que a terra dá: migração, trajetória de lavradores negros e projetos de vida na São Paulo pós-abolição (1890-1940)**
Fábio Dantas Rocha, Doutoranda pelo Programa de Pós-Graduação em História Social, Universidade de São Paulo
 - **Culto às Almas: religiosidade negra no Vale do Paraíba paulista no final do séc. XIX**
Yaracê Morena Boregas e Rêgo, Doutoranda pelo Programa de Pós-Graduação em História Social, Universidade de São Paulo
 - **Sincretismo em confronto: O Mooyo e a Permeabilidade Banto**
Lucas Resende Moreira, Doutoranda pelo Programa de Pós-Graduação em História Social, Universidade de São Paulo
 - **Andei para Curimbá: tradição, acolhimento, canto e irmandade nos terreiros umbandistas de São Paulo**
Victória Larissa Ribeiro dos Santos, Equipe Pedagógica da Explorum, Universidade de São Paulo
- Coordenação: Jonas Fernandes Araujo // Moderação: Fábio Dantas Rocha*

PAINEL 196:

Territórios E Geografias Negras Na Afro-Latina-América Territorios Y Geografias Negras En La Afro-Latinoamérica

- **Territórios negros em paralaxe na Afro-latina-américa**
Diogo Marçal Cirqueira, Professor associado, Universidade Federal Fluminense (UFF)
- **Geografias negras na articulação entre educação básica e licenciatura**
Geny Ferreira Guimarães, Professora associada, Colégio Técnico da UFRRJ (CTUR)

- **O negro habitar em r-existências**
Rita Montezuma, Professora associada, Universidade Federal Fluminense (UFF)
- **Sentido de lugar en las geografías negras de Colombia**
Yilver Vallejo Mosquera, Professor associado, INER-Universidad de Antioquia

Coordenação e moderação: Diogo Marçal Cirqueira

14:00 (GMT-3)

Intersecções Culturais VIII Intersecciones Culturales VIII

PAINEL 197:

Tecendo Conceitos Para A Compreensão De Performances Afro-Diaspóricas Tejiendo Conceptos Para La Comprensión De Las Performances Afrodiaspóricas

- **Ensaio uma teoria das performances afro-diaspóricas**
Marianna Francisca Martins Monteiro, Professora Associada, Instituto de Artes- Universidade Estadual Paulista "Julio de Mesquita Filho"- Unesp / Grupo Terreiro de Investigações Cênicas: Teatro, Ritual, Brincadeiras e Vadiagens (CNPq)
- **Maza: dramaturgias dia Kalunga para artes da cena**
Franciane Kanzelumuka Salgado de Paula, Artista, Pesquisadora e Docente, Instituto de Artes - Universidade Estadual Paulista "Julio de Mesquita Filho"-Unesp / Grupo Terreiro de Investigações Cênicas: Teatro, Ritual, Brincadeiras e Vadiagens (CNPq) / Escola de Educação, Magistério e Artes - Universidade do Distrito Federal Professor Jorge Amaury Maia Nunes – UnDF
- **Orality Amefricanas – Poéticas afro-diaspóricas para contar histórias**
Mafuane Oliveira, Atriz, Apresentadora, Contadora de histórias e Pesquisadora, Instituto de Artes- Universidade Estadual Paulista "Julio de Mesquita Filho"- Unesp / Grupo Terreiro de Investigações Cênicas: Teatro, Ritual, Brincadeiras e Vadiagens (CNPq)
- **Corporeidades Pretas nos Quilombos Contemporâneos**
Yaskara Manzini, Docente, Pesquisadora e Crítica de arte, Instituto de Artes- Universidade Estadual Paulista "Julio de Mesquita Filho"- Unesp / Grupo Terreiro de Investigações Cênicas: Teatro, Ritual, Brincadeiras e Vadiagens (CNPq) Escola Técnica de Artes/CPS
- **Dramaturgias Furiosas: o corpo-dramaturgia de mulheres pretas e o Teatro Performativo**
Beatriz Nauali, Atriz, Dramaturga, Produtora cultural e Pesquisadora, Instituto de Artes- Universidade Estadual Paulista "Julio de Mesquita Filho"- Unesp / Grupo Terreiro de Investigações Cênicas: Teatro, Ritual, Brincadeiras e Vadiagens (CNPq)

Coordenação: Marianna Francisca Martins Monteiro // Moderação Franciane Kanzelumuka Salgado de Paula

PAINEL 198:

Música, Dança E Performances Afro-Latino-Americanas Como Herança Ancestral Música, Danza Y Performances Afro-Latinoamericanas Como Herencia Ancestral

- **Mulheres ao Vento: como as danças afro-brasileiras e seus desdobramentos históricos e culturais contribuem para a reformulação de subjetividades de mulheres no Complexo da Maré**
Simonne Silva Alves, Doutoranda, Universidade Federal do Rio de Janeiro (PPGAS/MN/UFRJ)
- **Música, conhecimento e transmissão como herança afro-brasileira**
Tiago Sá Leitão dos Santos, Doutorando e Professor substituto, Universidade Federal de Pernambuco, Museu Nacional - Universidade Federal do Rio de Janeiro (PPGAS/MN/UFRJ)
- **Diabo velho vou cortar seu chifre, seu rabo e dá para Exu comer: uma etnografia das giras de Exu nos espaços públicos do RJ**
Genilson Leite da Silva, Doutorando, Museu Nacional - Universidade Federal do Rio de Janeiro (PPGAS/MN/UFRJ)

Coordenação: Simonne Silva Alves // Moderação: Tiago Sá Leitão dos Santos

PAINEL 199:

Cultura Negra Entre Memória, Identidades E Resistência Cultura Negra Entre Memoria, Identidades Y Resistencia

- **O lugar das festas oitocentistas nas resistências e identidades negras em Pernambuco**
Lídia Rafaela Nascimento dos Santos, Professora Assistente e Pesquisadora, Universidade Católica de Pernambuco
- **Vozes libertárias arrebatam correntes: a poesia de Abena Busia e Odailta Alves**
Valdenice José Raimundo, Docente/Pesquisadora/, Pró-reitora de Pesquisa, Pós-graduação e Inovação da Universidade Católica de Pernambuco
- **Tecnologias ancestrais e combate à intolerância religiosa no jogo Contos de Ifá**
Carla Patrícia Pacheco Teixeira, Docente/Pesquisadora, Coordenadora da Pós-Graduação Stricto Sensu da Universidade Católica de Pernambuco
- **O Lugar do Teatro de Revista no Debate sobre a Questão Racial Brasileira**
Paulo Roberto de Almeida, Professor, Universidade Federal do Acre

Coordenação e moderação: Lídia Rafaela Nascimento dos Santos

PAINEL 200:

Encruzilhadas Do Agora: Tensões De Moda E Entretenimento Encuentros Del Ahora: Tensiones De Moda Y Entretenimiento

- **“ÊPA! Bicha sim!” - Vera Verão e as viadagens em disputa nas mídias dos anos 90**
Zeca Medrado, Mestrando e Pesquisador, Universidade Estadual de Montes Claros

- **Linguagens do Vestir: Corporeidade Preta**
Cynthia Mariah, Estilista, Artista multi-maker, Pesquisadora, Facilitadora de Saberes da moda, Núcleo de Pesquisas MAA
 - **Pluralidade de Corpos: Práticas Decoloniais no Ensino do Desenho de Moda**
Douglas dos Santos, Consultor de Estilo, Universidade Federal do Ceará
 - **Moda que Fala e Faz: Análise das Narrativas e Produções de Aparências de Ana Paula Xongani**
Letícia Vieira, Designer de Moda e Modelista digital autônoma, Rede de Estudos Decoloniais em Moda – ReDeM
 - **Racismo na Moda como questão de Justiça**
Nianga Lucau, Designer e Pesquisadora, Universidade Federal Fluminense
 - **Moda e Periferia: Para Além da Ponte**
Talita Aparecida da Silva, Designer de Moda, Pesquisadora Independente
- Coordenação e moderação: Zeca Medrado*

PAINEL 201:

Projetos Institucionais De Hip Hop Em Universidades Brasileiras Proyectos Institucionales De Hip Hop En Universidades Brasileñas

- **O Hip Hop Invadiu a Academia: O Rap no Ensino, Extensão e Pesquisa na Universidade Federal de Rondônia**
Francisco Carlos Guerra de Mendonça Júnior, Professor Adjunto do Departamento Acadêmico de Comunicação da Universidade Federal de Rondônia, Universidade Federal de Rondônia (Unir)
 - **As ciências sociais e as proposições de patrimonialização da cultura Hip-hop**
Jaqueline Lima Santos, Coordenadora da linha de pesquisa Hip Hop em Trânsito e pós-doutoranda na Universidade Estadual de Campinas Unicamp, Universidade Estadual de Campinas Unicamp
 - **O rap da Batalha da Escada em iniciativas de ensino, pesquisa e extensão à luz de Paulo Freire**
Márcia Marques, Professora Adjunta da Faculdade de Comunicação da Universidade de Brasília, Universidade de Brasília (UnB)
 - **O arquivo como quinto elemento: contribuições do arquivo de hip hop do AEL (Unicamp) à produção de conhecimento**
Daniela Vieira dos Santos, Professora Adjunta de Sociologia do Departamento de Ciências Sociais da Universidade Estadual de Londrina, Universidade Estadual de Londrina (UEL)
 - **O rap da Batalha da Escada em iniciativas de ensino, pesquisa e extensão à luz de Paulo Freire**
Adalberto Almeida de Araújo Júnior, Técnico-administrativo da Universidade Federal do Rio Grande do Norte e Pesquisador do Bloco de Ações em Rap, Rádio e Ausências Sonoras, Universidade Federal do Rio Grande do Norte (UFRN)
- Coordenação: Francisco Carlos Guerra de Mendonça Júnior // Moderação: Adalberto Almeida de Araújo Júnior*

PAINEL 202:

Vestuário de Cena para/por Negros

- **O negro como proponente: Tomás Santa Rosa e o Teatro Experimental do Negro**
Fausto Viana, Professor, Pesquisador, Figurinista e Cenógrafo, Escola de Comunicações e Artes da Universidade de São Paulo

- **Os trajes de cena do espetáculo Aruanda: o maior cenógrafo negro representa negros em cena**
Maria Eduarda Andreazzi Borges, Pesquisadora, Professora e Figurinista, Escola de Comunicações e Artes da Universidade de São Paulo
 - **Os trajes dos negros em cenas do filme Sinhá Moça (1953)**
Mateus do Nascimento Oliveira, Pesquisador, Faculdade de Filosofia, Letras e Ciências Humanas da Universidade de São Paulo
 - **A romantização dos trajes dos escravizados em Escrava Isaura (1976)**
Thamires Marques Freitas, Pesquisadora, Escola de Artes, Ciências e Humanidades da Universidade de São Paulo
 - **A cabana do Pai Tomás e o black face de Sérgio Cardoso**
Sofia Bernardino Grunewald Candido, Pesquisadora, Escola de Comunicações e Artes da Universidade de São Paulo
- Coordenação: Fausto Viana // Moderação: Maria Eduarda Andreazzi Borges*

PAINEL 203:

Narrativas De Encantamento: Gênero E Raça Em Práticas Artísticas Afrodiaspóricas Nas Artes Visuais E Cênicas Na Bahia // Narrativas Del Encantamiento: Género Y Raza En Prácticas Artísticas Afrodiaspóricas En Las Artes Visuales Y Escénicas En Bahía

- **Mulheres negras ancestrais: performance, fotografia e experimentos híbridos no campo da arte e tecnologia**
Yasmin de Freitas Nogueira, Professora Adjunta, Universidade Federal de Sergipe -UFS
 - **Comigo são 21: corpo em transe, vídeo performance e presença indígena em um terreiro de Umbanda**
Luisa Magaly Santana Oliveira Reis, Professora Assistente, Universidade Federal da Bahia
 - **As paredes do castelo: Análise de gênero e raça no espetáculo Castelo da Torre a partir da experiência da atriz**
Fernanda Silva Nogueira, Pesquisadora/Doutoranda, Universidade Federal da Bahia
- Coordenação: Yasmin de Freitas Nogueira // Moderação: Luisa Magaly Santana Oliveira Reis*

PAINEL 204:

Cinemas Negros: Afetos, Memórias, Territórios E Políticas Culturais //Cines Negros: Afectos, Memorias, Territorios Y Políticas Culturales

- **Do privado ao coletivo: Memórias familiares através do cinema negro brasileiro contemporâneo**
Naira Évine Pereira Soares, Doutoranda, PPG em Crítica Cultural da Universidade do Estado da Bahia UNEB
 - **Re-pensar a direção cinematográfica – um olhar sobre a direção de mulheres negras brasileiras**
Luciana Oliveira Vieira, Doutoranda e Cineasta, PPG em Sociologia pela Universidade Federal de Sergipe (PPGS/UFS)
 - **Sentir, pensar e produzir sonoridades no Cinema negro: uma escuta no coletivo**
Marise da Silva Urbano Lima (Marise Urbano), Doutoranda e Cineasta, PPG em Cultura e Sociedade da Universidade Federal da Bahia (POSCULT/UFBA)
- Coordenação: Naira Évine Pereira Soares // Moderação: Dra. Yérsia Souza de Assis*

PAINEL 205:

Performance, Movimento E Antirracismo: Ativações Na Colômbia, República Dominicana E Porto Rico // Performance, Movimiento Y Antirracismo: Activaciones En Colombia, República Dominicana y Puerto Rico

- **Danza Afro-Contemporánea y Trabajo de Mobilización Antirracista en Colombia**
Carlos Correa Angulo, Investigador, Harvard University/Universidad de Cartagena
- **Afro-rebeliones: visibilidad y negritud en República Dominicana**
Massiel Torres Ulloa, Professor, Researcher, Artist, Harvard University
Kariel Argenis Díaz Maisonet, Artista visual y del movimiento
- **Re-plant[e]ar el performance en Puerto Rico, desde Sylvia del Villard, Awilda Sterling y Adolfin Villanueva**
Alejandra Rosa Morales, PhD candidate, investigadora, artista visual, Harvard University

Coordenação: Carlos Correa Angulo
Moderação: Ymary Sánchez Manso, Editora/ Sub-directora, Movimiento Anansé Inc.
Editorial étnica: Gestión Editorial Antirracista

Violências, Resistências e Desigualdades II Violencias, Resistencias, Desigualdades II

PAINEL 206:

Mulheres que (In)Surgem: Interseccionalidade, Direitos Humanos e Justiça em perspectiva afro-latino-americana

- **Decolonização do ensino/prática do direito: uma crítica à ideia de imparcialidade e neutralidade jurídica a partir dos estudos decoloniais afro-latino americanos**
Gislene Aparecida dos Santos, Professora/pesquisadora, Universidade de São Paulo (USP), Brasil
- **Interseccionalidades e invisibilidades da violência doméstica contra mulheres negras no Tribunal de Justiça do Estado de São Paulo (TJSP)**
Juliana Fontana Moyses, Professora/pesquisadora, UNIFAFIBE/USP
- **Violências raciais em contexto de violência doméstica e familiar e seus desdobramentos judiciais**
Patrícia Oliveira de Carvalho, Pesquisadora e advogada. Mestre em Direito pela Universidade de São Paulo (USP)
- **Direitos sexuais e reprodutivos e suas intersecções de gênero, raça e classe: disputas simbólicas, religiosas e política sobre justiça reprodutiva e educação em sexualidade**
Carolina Costa de Aguiar/ Antonio Rodrigues Neto, Professores/Pesquisadores, Universidade do Estado de Minas Gerais/ Universidade de São Paulo

- **Deficiência, gênero e violência: percepções das mulheres com deficiência e profissionais da rede de enfrentamento sobre a violência doméstica e familiar**
Thais Becker Henriques Silveira, Mestra em Direitos Humanos pela Faculdade de Direito da Universidade de São Paulo

Coordenação: Gislene Aparecida dos Santos // Moderação: Filomena Maria Avelina Bomfim

PAINEL 207:

A Violência Racial Nas Américas: Analisando A Relação Entre Violência, Raça E Práticas Estatais // La Violencia Racial En Las Américas: Analizando La Relación Entre Violencia, Raza Y Prácticas Estatales

- **Classificação racial e racismo nos casos de letalidade policial no estado de São Paulo (2018-2023): apontamentos metodológicos e teóricos sobre o uso da categoria "raça"/"cor"**
Natália Santana dos Santos, Pesquisadora, Núcleo de Justiça Racial e Direito da FGV Direito SP/Amanda Gonçalves Prado Quaresma
- **Encarceramento de adolescentes negros no Rio de Janeiro - naturalização, conflitos e agência**
Juliana Vinuto, Professora Adjunta, Universidade Federal Fluminense
- **Protagonismo de quebradeiras de coco babaçu negras frente ao terror racial e conflitos agrários no Maranhão**
Igor Thiago Silva de Sousa, Pós-doutorando, CPDA/UFRRJ
- **Aspectos institucionais do racismo no acesso a serviços reprodutivos no Brasil**
Jaciane Milanezi, Pesquisadora de Pós-Doutorado, Centro Brasileiro de Análise e Planejamento (CEBRAP)
- **Terra, raça e meio ambiente na perspectiva das comunidades negras da Bahia**
Felipe Estrela, Professor, Universidade Federal da Bahia (UFBA) e Universidade do Estado da Bahia (UNEB)

Coordenação: Julia dos Santos Drummond // Moderação: Amanda Laysi Pimentel dos Santos

PAINEL 208:

Desconstruindo A Branquitude: Lugar De Fala E Desafios Na Atualidade Desconstruyendo La Blancura: Lugar De Habla Y Desafíos En La Actualidad

- **A expressão supremacista branca invisível na construção social**
Manuela Thamani, Researcher, ECA-USP (Escola de Comunicação e Artes da Universidade de São Paulo)
- **Censura, Gênero e Lugar de Fala na Complexidade Social**
Claudia Lago, Professor Titular Doutora, ECA-USP (Escola de Comunicação e Artes da USP)
- **Cisgeneridade e branquitude: reflexões sobre o par normativo de um pensamento binário**
Silvana de Souza Nascimento, Prof. Doutor Departamento de Antropologia/USP, Universidade de São Paulo
- **Enquanto houver racismo não haverá democracia**
Bianca Maria Santana de Brito, Professora titular doutora, FAAP - Fundação Armando Alvares Penteado

Coordenação e moderação: Manuela Thamani

PAINEL 209:

Raça E Gênero E O Estudo Das Questões Negras Nas Ciências Sociais // Race And Gender And The Study Of Black Issues In Social Science // Raza Y Genero Y El Estudio De Las Tematicas Sobre Lo Negro En Las Ciencias Sociales

- **Intelectuais negras e a emergência do Afro-Brasil no Campo dos Estudos da Diáspora**
Edilza Sotero, Adjunct Professor, Federal University of Bahia
- **Second-Class Daughters: Power and Affective Architectures of Domination in Brazil**
Elizabeth Hordge Freeman, Professor of Sociology, University of South Florida Tampa
- **Black Women Social Welfare Beneficiaries, Religion, and Voting in Brazil**
Gladys Mitchell-Walthour, Dan T. Blue Endowed Chair and Professor, North Carolina Central University
- **Retrato do Brasil: entre representação e representatividade**
Fernanda Barros dos Santos, Adjunct Professor, Federal University of Rio de Janeiro
- **Invisibilidade Social, Escuta Ativa e Cidadania: ações implementadas pela Justiça Eleitoral para identificação das demandas eleitorais das comunidades quilombolas como forma de traçar caminhos efetivos para alcançar a representatividade política**
Regina Rufino, Estudante de mestrado, PPGHDL da FFLCH, Universidade de São Paulo

Coordenação e moderação: Gladys Mitchell-Walthour

PAINEL 210:

Pensando regimes de controle, segregação e punição por meio da raça e do racismo no Brasil do pós-abolição // Pensando Regímenes de Control, Segregación y Castigo por médio de la Raza y Racismo en el Brasil Pos-Abolición

- **Encarceramento em massa e genocídio da população negra: as fissuras no mito da democracia racial**
Alessandra Teixeira, Professor Adjunta, Universidade Federal do ABC
- **A produção estatística da criminalidade: os atributos da cor na série "Estudo sobre criminalidade no Brasil" do IBGE**
Dirceu Franco Ferreira, Researcher, Universidade de São Paulo
- **Segregação e extermínio: o eugenismo revisitado em São Paulo**
Weber Lopes Góes, Researcher, PUC-SP
- **Eugenia e política social no Brasil**
Gracyelle Costa Ferreira, Professor/Professora, Universidade Federal do Rio de Janeiro - UFRJ

Coordenação: Alessandra Teixeira // Moderação: Fernando Salla

MESA REDONDA 23:

Do luto à luta: o ativismo de mães negras no Rio de Janeiro

Etyelle Pinheiro de Araújo Professora / Pós-doutoranda, UNIGRANRIO / PUC-Rio, Brasil

- **Na luta por justiça encontrei uma forma de continuar cuidando do meu filho**
Ana Paula Gomes de Oliveira (Fundadora do Movimento Mães de Manguinhos - Ativista de Direitos Humanos)
- **Calaram meu filho, mas não sua mãe**
Bruna Silva (Movimento Mães da Maré - Ativista de Direitos Humanos)
- **Mães 'invisíveis': as vítimas não contabilizadas da violência estatal**
Sandra Maria Gomes dos Santos (Movimento Mães do Jacarezinho - Ativista de Direitos Humanos)
- **O racismo impera, mas nós seguimos lutando por nossos filhos**
Maria Rubia Brito da Silva Ativista de Direitos Humanos, Movimento social: Mães cuidando e movimentando o território

Memória, Patrimônio e Ancestralidade III Memoria, Patrimonio y Ancestralidades III

PAINEL 211:

Cosmovisão Afrobrasileira, Memórias E Oralituras Cosmovision Afrobrasileña, Memorias E Oralituras

- **Mandingas Poéticas da Educação: Ancestralizando saberes**
Daiane Francisco de Medeiros, Estudante de doutorado Universidade Federal Fluminense
- **Oríki depois do atlântico: palavra que guarda a memória**
Lohana Kárita Teixeira, Estudante de mestrado, Universidade Federal da Bahia
- **Òsósí Como Categoria Epistemológica e as Contribuições da Cosmopercepção Iorubana para Pensar Literatura**
Rodrigo Monteiro dos Santos, Estudante de mestrado, Universidade Federal de Roraima
- **Mandingas e Arte-Manhas para Pesquisa em Poéticas Visuais**
Antônio Salgado, Artist, Escola de Belas Artes da UFMG
- **Voces Negras y Tradiciones Orales desde las márgenes insulares del atlántico colombiano: la oralidad, el mestizaje y la negritud en ¡No Give Up Maan! De Hazel Robinson Abrahams**
Mónica Ayala Martínez, Professor, Denison University

Coordenação: Antônio Salgado // Moderação: Daiane Francisco de Medeiros

PAINEL 212:

Construindo Memórias Para O Futuro: Arte E Negritude Em Disputa Na Arena Contemporânea // Construyendo Memorias Para El Futuro: Arte Y Negritud En Disputa En La Arena Contemporánea

- **Memórias para o futuro: Negritude na arte contemporânea brasileira**
Guilherme Marcondes dos Santos, Professor Adjunto, Universidade Federal do Rio de Janeiro (UFRJ)
- **Coleção Nosso Sagrado: Negociações entre saberes tradicionais e práticas museológicas**
Pamela de Oliveira Pereira, Museóloga e pesquisadora, Instituto Moreira Salles
- **Congada em travessia: Para quem os tambores tocam?**
Aline Guerra da Costa, Pesquisadora e professora da educação básica (MG), Universidade Federal Fluminense (UFF) e École des Hautes Études en Sciences Sociales (EHESS)
- **Experiências de preservação de memórias comunitárias no Complexo do Alemão**
Jonathan Nunes de Souza, Doutorando no Programa de Pós-Graduação em Design da Universidade do Estado do Rio de Janeiro., Programa de Pós-Graduação em Design da Universidade do Estado do Rio de Janeiro.

Coordenação: *Guilherme Marcondes dos Santos*

Moderação: *Christine Douxami, professora titular na École des Hautes Études en Sciences Sociales (EHESS)*

PAINEL 213:

Diáspora, Escravização E Liberdade: Conectando O Presente Com Os Arquivos Coloniais // Diáspora, Esclavitud y Libertad: Conectando el Presente com los Archivos Coloniales

- **El surgimiento de la contraesfera pública negra en Cuba**
Victor Goldgel Carballo, Profesor titular, University of Wisconsin, Madison
- **Em busca da representação africana em documentos coloniais**
Ivana Stolze Lima, Investigadora titular, Fundação Casa de Rui Barbosa
- **Slavery, Cultural Production, and Diasporic Sensibilities in the 1850s**
Celso T. Castilho, Profesor Asociado, Vanderbilt University

Coordenação: *Victor Goldgel Carballo // Moderação: Ivana Stolze Lim*

PAINEL 214:

A Escrita Da Existência Negro Paulistana: As Diversas Faces Do Protesto Negro // La Escritura De La Existencia Negra Paulistana: Las Diversas Caras De La Protesta Negra

- **Uma agenda negra para a cidade de São Paulo: cidadania negra e antirracismo – um legado de resistência em perspectiva museológica**
Thais Fernanda Alves Avelar, Pesquisadora Doutoranda, Universidade de São Paulo – USP

- **Territórios Negros de São Paulo: Associativismo Negro e as Lutas Antirracistas no pós Abolição**
Marcelo Vitale Teodoro da Silva, Pesquisador Doutorando, Universidade de São Paulo – USP
- **O protesto da juventude negra: Cultura de rua e as cartografias da insurgência do Rap Paulistano (1970 – 1990)**
Ricardo do Ó Plácido, Professor da Rede Pública de ensino de São Paulo, Secretaria Municipal de Educação de São Paulo
- **Carolinizando São Paulo: [geo]perspectiva negra da cidade pela poeta da favela**
Jamille Santos Conceição, Pesquisadora Mestranda, Universidade de São Paulo – USP
- **Tecnologias Ancestrais na São Paulo Negra: Resistências e existências semeadas por Mulheres Negras**
Claudia Rosalina Adão, Pesquisadora Doutora, Universidade de São Paulo – USP

Moderação: *Cristiane Alves Avelar*

Coordenação: *Thais Fernanda Alves Avelar*

PAINEL 215:

Afro-Reparações, Museus E Práticas Artísticas: Propostas E Desafios Desde A Colômbia // Afro-Reparaciones, Museos y Prácticas Artísticas: Propuestas y Desafíos de Colombia

- **El museo y el archivo como escenarios para las reparaciones simbólicas para los sujetos afrocolombianos, negros, raizales y palenqueros**
Sofía Natalia González Ayala, Investigadora, Universidad Nacional de Colombia - Grupo de Estudios Afrocolombianos
- **Empujando los "límites del archivo": Ejercicios antirracistas de historia institucional entre ciencias sociales y arte**
Diana Carolina Angulo Ramírez, Profesora de la Cátedra de Estudios Afrocolombianos, Universidad del Rosario - Facultad de Ciencias Humanas | Bastien Bosa, Profesor de carrera, Escuela de Ciencias Humanas de la Universidad del Rosario
- **El museo y el archivo como escenarios para las reparaciones simbólicas para los sujetos afrocolombianos, negros, raizales y palenqueros**
Laura Daniela Rivera Puello, Investigadora, Universidad Nacional de Colombia - Grupo de Estudios Afrocolombianos | Sofía Natalia González Ayala, Investigadora, Universidad Nacional de Colombia - Grupo de Estudios Afrocolombianos
- **Puntadas para tejer una museología antirracista**
Lina del Mar Moreno Tovar, Investigadora, Museo Nacional de Colombia
- **BIEN QUERER: Una aproximación visual a las prácticas rituales para el amor de las mujeres afrocaribeñas durante la inquisición**
Joyce Rivas Medina, Docente de Artes Plásticas y Visuales, Universidad Distrital Francisco José de Caldas

Coordenação: *Sofía Natalia González Ayala // Moderação: Laura Daniela Rivera Puello*

MESA REDONDA 24:

Etnicidades, Territórios e Diásporas Negras nas Cidades // Etnicidad, Territorios y Diásporas Negras en las Ciudades

- **Raça, modernidade e território na construção de Ceilândia - DF: O quilombo como prática política urbana**
Raquel de Araújo Freire, Arquiteta e Urbanista, Mestranda em Arquitetura e Urbanismo, Universidade Federal da Bahia.

- **Afroinscrições Suburbanas: A Leitura De Um Bairro Negro Para Proteção Do Ambiente Cultural Na Grande Madureira – Rio De Janeiro**
Alyne Fernanda Reis, Arquiteta e Urbanista, Doutoranda em Arquitetura e Urbanismo, Universidade Federal da Bahia.
- **Mulheres velhas da Bacia e Vale do Iguape-Bahia: presença uterina, saberes ancestrais e resistência quilombola.**
Liane Monteiro dos Santos, Professora Mestra, Doutoranda em Arquitetura e Urbanismo, Universidade Federal da Bahia.
- **Quilombo, o sagrado afro-diaspórico e as tradições de terreiro**
Rodrigo Costa, Fotógrafo, Doutorando em Arquitetura e Urbanismo, Universidade Federal da Bahia

Educação Afrocentrada IV Educación Afrocentrada IV

PAINEL 216:

Entre Becos, Brechas, Memórias E Histórias: Ações E Reflexões Sobre O Antirracismo Na Educação E Em Nossa Sociedade // Entre Calles, Brechas, Memorias E Historias: Acciones Y Reflexiones Sobre El Antirracismo En La Educación Y En Nuestra Sociedad

- **Povos Originários, Africanos, Colonialismos E Outras Histórias: Contribuições Ao Ensino De História E À Formação De Professorxs Em Perspectiva Decolonial**
José Roberto da Silva Rodrigues, Professor Adjunto, UERJ
- **Professoras negras antirracistas: tecendo marimbagens curriculares**
Célia Regina Cristo De Oliveira, Professora Educação Básica, SME/DUQUE DE CAXIAS
- **Afiliação, Liderança e pertença negra acadêmica: presença feminina em grupos de pesquisa – PERERÊ/UFRRJ**
Alessandra Pio Silva, PROFESSORA ADJUNTA, PERERÊ/UFRRJ
- **O Rap e o Espaço Educativo Não Formal: Memórias Contra Hegemônicas e a luta Antirracista**
Lucas Vinicius Ribeiro dos Anjos, PESQUISADOR, UNIRIO
- **20 anos de políticas antirracistas Brasil (2003-2022)**
Clara Marinho, Estudante de doutorado, Fundação Getúlio Vargas

Coordenação e moderação: José Roberto da Silva Rodrigues

PAINEL 217:

Educação Antirracista: Ações Afirmativas E A Construção Do Conhecimento A Partir Da Perspectiva Sankofana // Educación Antirracista: Acciones Afirmativas Y La Construcción Del Conocimiento Desde La Perspectiva Sankofana

- **Corpos e pensamentos negros na universidade: deslocamentos e encruzilhadas a partir do caso da UNICAMP**
Bete Figueroa, Professora Doutora, Universidade Estadual de Campinas - Unicamp

- **A luta contra o racismo e as ações afirmativas: Contribuições das Mulheres Negras na formação de docentes**
Lucineia Chrispim Pinho Micaela, Doutoranda, Universidade Estadual de Campinas -Unicamp
- **O ensino de história da África na educação básica: um racismo no meio do caminho**
Angela Fátima Soligo, Professora e Pesquisadora Colaboradora, Universidade Estadual de Campinas - Unicamp
- **Pensamento decolonial, currículo e prática pedagógica antirracista na educação profissional e tecnológica**
Caroline Felipe Jango da Silva, Diretora Geral, Instituto Federal de São Paulo - IFSP
- **(Sobre)vivência de estudantes pobres e negros no Ensino Superior privado no Brasil: inclusão perversa e precarização de ações afirmativas**
Maisa Elena Ribeiro, Professora e Doutoranda, UNISAL e UNICAMP

Coordenação: Bete Figueroa // Moderação: Caroline Felipe Jango da Silva

PAINEL 218:

Descolonizando A Educação: Saberes E Fazeres Transformadores Descolonizando la Educación: Saberes y Haceres Transformadores

- **Corpo-política em perspectiva afro-ameríndia: canibalismo, (des)subjetivação e descolonização do conhecimento**
Marcos de Jesus Oliveira, Professor Adjunto, Universidade Federal da Integração Latino-Americana
- **Teoria como cura**
Elzahrã M. R. O. Osman, Pesquisadora-Tecnologista em Informações e Avaliações Educacionais, Instituto Nacional de Estudos e Pesquisas Educacionais Anísio Teixeira
- **Redes educativas e produção de saberes na escola pública**
Patrícia Elaine Pereira dos Santos, Professora Universitária, Universidade Estadual do Rio de Janeiro
- **Epistemologias e arquivos contracoloniais: mapeando metodologias coletivas de produção de conhecimento**
Andréa Gill, Professora, Universidade Federal do Rio de Janeiro

Coordenação: Marcos de Jesus Oliveira // Moderação: Ananda Vilela da Silva Oliveira

MESA REDONDA 25:

Certificado Em Estudios Afrolatinoamericanos I

- **A Indumentária De Logun Edé E A Diversidade De Gênero Na Cosmopercepção Iyorùbá**
José Roberto Lima Santos
- **Docentes Negros No Pós Abolição: A Escrita Como Organização Da Primeira Greve De Professoras No Brasil No Ano 1918**
Ladjane Alves Sousa
- **Academia Y Justicia Racial: Reflexiones De Los Estudiantes Del Certificado En Estudios Afrolatinoamericanos**
Merfi Raquel Montaña Sinisterra
- **La Revolución Haitiana, Una Lucha Por La Libertad En El Marco Del Nacimiento Del Capitalismo**
Rosa Chamorro

- **Afro-Naturezas: Ecologías Políticas De Diáspora En La Poesía De Ana Gayoso**
Valeria Meiller
- **Muestra Audiovisual: Mujeres Bogando**
Alejandra Silva Rodríguez
- **Réplica Comunitaria: Educación Étnico-Racial En Veracruz, México**
Nandy Luna Ramírez | Ana Teresa Carrillo Córdova

16:00 (GMT-3)

Intersecções Culturais IX Intersecciones Culturales IX

PAINEL 219:

Perspectivas Afro-Latinoamericanas En Esferas Literarias

- **Tejiendo encuentros afrolatinoamericanos: curaduría y garantía de derechos culturales en un festival literario**
Christian Vásquez Infante, Doctorate student, Northwestern University
- **Autor negro, catálogo branco: a presença de autores negros no catálogo de editoras no mercado brasileiro**
Gabriela da Costa Silva, Assessora de Comunicação, Ministério da Igualdade Racial
- **Entre Libros y Páginas: Un Resumen Bibliográfico de los Afroperuanos a lo Largo del Tiempo**
Rosa Estela Dorival Cordova, Profesional, CEDET
- **Nem preto, nem branco; nem da África, nem da América – o não-lugar dos letrados afro-descendentes no nascedouro da literatura brasileira**
Fernando Morato, Pós Doutorando, Universidade Federal de São Paulo

Coordenação e moderação: *Rosa Dorival Cordova*

PAINEL 220:

Narrativas Históricas Y Contemporánea De La Raza: Contextos Y Usos

- **A ciência romântica do Dr. Silva Maia: raça, nação e o futuro industrial do Brasil (1834-1859)**
Diego Régio Giacomassi, Estudante de doutorado, Casa de Oswaldo Cruz (COC/ Fiocruz)
- **Cores, classificações e hierarquias em Angola (Século XVIII)**
Fabiana Schleumer, Professor, Universidade Federal de São Paulo - Unifesp
- **A trajetória de Umbelina Araujo “Mãe Bilina de Laranjeiras” (1879-1994): “nasci pra ser a dona das colônias de Santa Barbara Virgem**
Maria da Conceição Bezerra dos Santos Sobrinha, Estudante de doutorado, Universidade de Brasília

- **Race, Space, and Heritage Tourism during the Remaking of Cartagena (Colombia), 1961-1984**
Orlando Deavila Pertuz, Profesor, Universidad de Cartagena
- **‘Land is where you build your dreams’: precarity, modernity and the everyday life of black populations in Bahia, Brazil**
Raquel Santos, Estudante de mestrado, IRI/PUC-Rio
- **Afroturismo, territórios negros e a patrimonialização na cidade de São Paulo (Brasil)**
Denise Rodrigues, Estudante de doutorado, Universidade de São Paulo

Coordenação e moderação: *Orlando Deavila Pertuz*

PAINEL 221:

Literatura Afrodescendente E Intelectualidad: Análisis Críticos Y Reflexiones

- **Carolina Maria de Jesus e a Herança da Narrativa Neo-escravagista: Uma Jornada Literária de Empoderamento**
Ane Caroline Ribeiro Costa, Assistant Professor, Uta University
- **Seca, processos diaspóricos e campos de concentração: biopoder e necropolítica na “literatura da seca”**
Antonio Marcos de Sousa Silva, Professor, Universidade da Integração Internacional da Lusofonia Afro-Brasileira – UNILAB/CE
- **Hagiografía, blanqueamiento y formación en Mi cristo negro**
Christian Andrés Hernández Rodríguez, Profesor, Universidad de San Buenaventura Cali / Escuela Normal Farallones de Cali
- **A lágrima e o (não) direito de chorar na Literatura – uma análise dos Contos “Olhos D’água” e “Homens Pretos (não) Choram”**
Claudia Toledo Dias, Professora, Secretaria de Educação do Estado de São Paulo

Coordenação e moderação: *Ane Caroline Ribeiro Costa*

PAINEL 222:

Legados Históricos Y Culturales De La Diáspora Africana En Diversas Geografías

- **Expectativas de liberdade entre Moçambique, Lisboa e Macau**
Kátia Lorena Novais Almeida, Professora, Universidade do Estado da Bahia
- **REPRESENTAÇÕES DA GUERRA DO BIAFRA NO DIÁRIO DE PERNAMBUCO: Considerações sobre o Símbolo da Fome (1970- 1989)**
Clayton Márcio Hermes Pereira, Master’s Student, Universidade Federal de Pernambuco | Rodrigo Vinícius Luz da Silva, Universidade Federal de Pernambuco
- **Nize Isabel de Moraes: memórias de uma historiadora da Senegâmbia**
Maria Aparecida de Oliveira Lopes, Professor, Universidade Federal do Sul da Bahia

Coordenação e moderação: *Kátia Lorena Novais Almeida*

PAINEL 223:

Arquivos em Vestígios: A Biblioteca de Vídeo Digital do Hemispheric Institute e o Trabalho de Memória Afro-Latinx // Arquivos No Vestígio: The Hemispheric Institute Digital Video Library And Afro-Latinx Memory // Workarchivos En El Vestigio: La Biblioteca Digital De Vídeos Del Instituto Hemisférico Y El Trabajo De Memoria Afro-Latinx

- **Experiments in the Wake of Guillén Landrián: Juan Carlos Alom's Film Archive**
Daniel Howell, Digital Media and Public Scholarship Specialist, NYU Hemispheric Institute
- **Performances Negras Contemporâneas no Brasil: Táticas, Estratégias e Barricadas**
Rodrigo Severo, Artista, pesquisador e professor, Universidade de São Paulo (USP)

Coordenação: *Daniel Howell* // Moderação: *Sonya Williams*

PAINEL 224:

Religiosidades Afro-latinoamericanas

- **Do sincretismo à aculturação: as religiões de matriz africana e a invenção da cultura em meados do século 20**
Timothy Byram, Aluno de Doutorado, Harvard University
- **O que nos ensinam os Itán? A mitologia Yorubá como proposta para o enfrentamento ao racismo religioso**
Janete Baptista do Nascimento, Estudante de doutorado, Universidade Federal do Rio de Janeiro -UFRJ | Eliana Ribeiro Nunes, Universidade Federal do Rio de Janeiro / Samira Lima da Costa, Professora Associada II do Departamento de Terapia Ocupacional (FM/CCS) e do Programa de Pós-Graduação em Psicossociologia de Comunidades e Ecologia Social (IP/CFCH)
- **A dor que não sai no jornal**
Maria Dolores de Lima e Silva, Mestra – PPGJS/UFF, pesquisadora do GINGA/UFF, Iyalase do Ase Idasile Ode
- **El Reconocimiento Del Patrimonio Cultural De Las Religiones Afroamericanas Como Garantía De Los Derechos Patrimoniales**
Manoela Barreto, Estudante de mestrado, Universidad Nacional Tres de Febrero – UNTREF

Coordenação e moderação: *Timothy Byram*

PAINEL 225:

Explorando Identidade Diaspórica e Comunidade na Literatura e Círculos Artísticos // Exploring Diasporic Identity And Community In Literature And Artistic Circles // Explorando Identidad Diaspórica Y Comunidad En Círculos Literarios Y Artísticos

- **Ecos de jardins ancestrais nos pregões de Marimorena: uma poética de cotidianidades de mulheres afro-uruguayas na obra de Virginia Brindis de Salas**
Juliana Marreiros, Estudante de doutorado, Universidade Federal da Bahia – UFBA
- **A atuação dos afro-uruguayos nas tertúlias e veladas artísticas nas primeiras décadas do século XX**
Ezequiel Nascimento Santos, Estudante de doutorado, Universidade Federal da Bahia

- **A “noite africana” chegou ao “país das palmeiras”:** representações do africano escravizado no poema *Martim Cererê*

George Leonardo Seabra Coelho, Professor, Universidade Federal do Tocantins

Coordenação e moderação: *Ezequiel Nascimento Santos*

Educação Afrocentrada V Educación Afrocentrada V

PAINEL 226:

Antirracismo E Educação: Entrecruzamentos E Possibilidades Antirracismo Y Educación: Entrecruces Y Posibilidades

- **Antirracismo e Educação: música negra e a “cultura de luta antirracista” no Brasil**
Amilcar Pereira, Professor, Universidade Federal do Rio de Janeiro (UFRJ)
- **Educación como resistencia: perfil, trayectoria y práctica pedagógica antirracista de docentes negras en la Facultad de Salud de la Universidad del Valle**
Ana Lúcia Nunes de Sousa, Profesor, Universidade Federal do Rio de Janeiro | Janeth Mosquera Becerra, Universidad del Valle
- **Entrelaces Educacionais: as novas sociabilidades e as consultorias antirracistas**
Dayana da Silva Ferreira, Mestra em Educação, UNIRIO - Universidade Federal do Estado do Rio de Janeiro | Dr. Celso Sánchez Pereira, UNIRIO - Universidade Federal do Estado do Rio de Janeiro
- **Memoria del racismo y del antirracismo. Una propuesta analítica y conceptual**
Cristina Masferrer-Leon, Pesquisador, INAH
- **Importancia de un enfoque antirracista en los profesionales de la salud mental**
Gabriela Morales, Psicóloga, Editorial afrocentrada KUTUSOM
- **Afrolatinas and youth mental health**
Alanis De La Cruz Perez, Doctorate student, Ohio State University

Coordenação e moderação: *Gabriela Alejandra Morales Perugachi*

PAINEL 227:

Quem É O Pardo No Brasil? // ¿Quien Es Pardo En Brasil?

- **O pardo em debate: perspectivas indígenas**
Giovani Paiva, Aprendiz griô de tradições orais, Historiador, Mestre em Filosofia e Estudos Brasileiros, Centro de Estudos e Aplicação da Capoeira; Instituto de Estudos Brasileiros da USP
- **O pardo em debate: perspectivas indígenas**
Letycia Rendy Yobá, Mestranda em Humanidades, Direitos e Outras Legitimidades, Diversitas/USP; NEHO/USP

- **O pardo em debate: perspectivas indígenas**
Isabella Guljor Vicente, Graduanda em Ciência Política, pesquisadora, fotógrafa e comunicadora, UniRio; Fiocruz
- **O pardo em debate: perspectivas indígenas**
Jamille Anahata, Pesquisadora e escritora, UniRio; Fiocruz
- **O pardo em debate: perspectivas indígenas**
Márcia Mura, Professora; pesquisadora, Núcleo de Estudos em História Oral/USP; Wayrakunas: primeiro grupo de pesquisa de indígenas mulheres

Coordenação e moderação: *Giovani Paiva*

PAINEL 228:

Educação Afrocentrada E O Ensino De História Enseñanza Afrocentrada de la Historia

- **Minha Mocidade (In)dependente de Padre Miguel: Preservação e Memória de uma Escola de samba**
Janete Bustamante dos Santos, Pesquisador, UFRRJ - Universidade Federal Rural do Rio de Janeiro
- **O ensino de história e cultura afro-brasileira e as escolas cristãs: uma relação possível?**
Marina de Freitas Giovanette, Estudante de doutorado, Universidade do Estado do Rio de Janeiro - Faculdade de Formação de Professores
- **Ensino de História da África: dois instantes da minha experiência em uma sala de aula universitária**
Pedro Alexander Cubas Hernández, Profesor, Universidade Federal de Rondonópolis
- **Desdobramentos A Partir De Reflexões Sobre Escola Afrocentrada: Projeções Na Partilha Do Comum**
Marcos Borges dos Santos Júnior, Estudante de mestrado, Universidade do Estado do Rio de Janeiro
- **Educação afrocêntrica como tecnologia de cuidado para construção de novos modos de educar na escola pública**
Taisa de Sousa Ferreira, estudante de doutorado e professora, Universidade do Estado da Bahia/ Prefeitura Municipal de Salvador | *Jane Adriana Vasconcelos Pacheco Rios* professora, Universidade do Estado da Bahia.
- **O fazer - junto como ensino- aprendizagem de famílias tradicionais**
Ana Célia Leitão Carvalho, Estudante de mestrado, Universidade de São Paulo

Coordenação e moderação: *Pedro Alexander Cubas Hernández*

MESA REDONDA 26:

Desafios Educacionais: Juventudes Quilombolas, Estudantes Negros Surdos E Mulheres Negras Nas Escolas Brasileiras // Desafíos Educativos: Juventudes Quilombolas, Estudiantes Negros Sordos Y Mujeres Negras En Las Escuelas Brasileñas

- **Juventudes quilombolas: como as escolas lidam com alunos de comunidades tradicionais?"**
Fernanda Jardim de Melo, Estudante de mestrado, Universidade de São Paulo - USP

- **Expansão do acesso à educação e desigualdades raciais e de gênero no século XXI: uma comparação entre Brasil e África do Sul**

Ianca Almeida, Estudante de doutorado, Universidade Estadual de Campinas - Unicamp / Núcleo de Estudos Populacionais "Elza Berquó" | *Joice Melo Vieira*, Universidade Estadual de Campinas - Unicamp / Núcleo de Estudos Populacionais "Elza Berquó"

- **Experiências Educativas de Pessoas Negras Surdas e Construção de Identidades**

Rafaela de Alcântara Barros, Professor, Universidade Federal de Pernambuco - UFPE | *Maria da Conceição dos Reis*, Universidade Federal de Pernambuco - UFPE

- **Educação para as relações étnico-raciais em uma escola de Vitória da Conquista-BA: perspectivas de professores(as) do Ensino Médio**

Letícia Anuniação, Estudante de graduação, Universidade Estadual do Sudoeste da Bahia (UESB) | *José Valdir Jesus de Santana*, Universidade Estadual do Sudoeste da Bahia (UESB)

- **Implementação do Projeto Afroamapaenses: uma Política Pública Educacional no Município de Macapá -AP (2021) que intersecciona raça e gênero através do Marabaixo**

Arlene Marta da Silva Gomes, Estudante de mestrado, USP | *Dra. Jacqueline Moraes Teixeira*, Universidade Federal de Brasília e Universidade de São Paulo

- **Educação Umbandista e o Processo de Tornar-se Negra**

Igor Oliveira, Estudante de mestrado, Universidade Federal do Piauí | *Raimundo Nonato*, Nascimento

Coordenação e moderação: *Rafaela de Alcântara Barros*

MESA REDONDA 27:

Certificado Em Estudos Afro-Latino-Americanos II

- **Beyond The Dominican Republic: Aída Cartagena Portalatín's Afrolatinidad**
Whitney DeVos
- **Migración, Género Y Racismo: Potencialidades Y Experiencias De Integración Sociocultural De Dos Mujeres Inmigrantes Afrodescendientes En Santiago De Chile**
Luisa Fernanda González Pinilla
- **Ilhas De Esperança: Epistemologias Afrodiaspóricas Em Busca De Transformar A Cultura Escolar**
Thiago dos Santos Molina
- **Vou Aprender A Ler Pra Ensinar Meus Camaradas: Os Guerreiros De Senzala Ocupando A Educação**
Eliany Cristina Ortiz Funari
- **The History Of The Garifuna People Deserves Its Place In The Annals Of Bronx Heritage**
José Francisco Ávila López
- **Incorporando Un Currículo Antirracista**
Marinelis Berríos Casiano

Políticas Públicas, Representação Política e Movimentos Políticas Públicas, Representación Política y Movimientos

PAINEL 229:

Vozes Afrocolombianas: Resistência, Interseccionalidade e Justiça Racial Voces Afrocolombianas: Resistencia, Interseccionalidad Y Justicia Racial

- **Promoviendo la justicia racial en Colombia: El camino hacia la designación de afrocolombianos como Magistrados Principales de la Corte Constitucional**
Anderson Romaña Palomeque, Abogado Junior, Parra Rodríguez Abogados
- **Estereotipos e imaginarios en torno a personas negras, afrocolombianas, raizales y palenqueras LGBTQ+ en el marco del conflicto armado colombiano**
Alejandra Pretel, Activist, Afrocolectiva | Betty Zambrano, Afrocolectiva
- **Feminismo Afrocolombiano: Un Análisis A La Teoría De La Interseccionalidad Desde El Conflicto Armado Interno**
Yuly Paola Campiño Gómez, Profesional, Jurisdicción Especial para la Paz
- **Honrar A Los Sagrados Espíritus: Mecanismos de pervivencia de las mujeres negras de Bojayá ante las violaciones de Derechos Humanos en el conflicto armado en Colombia**
Yissely Moreno Sánchez, Asistente Senior de Reasentamiento, Alto Comisionado de las Naciones Unidas para los Refugiados (ACNUR)
- **Desplazamiento y discriminación: el costo desproporcionado en la vida de las comunidades afrocolombianas**
Camila Andrea Ortiz Rodríguez, Profesional, Jurisdicción Especial para la Paz

Coordenação e moderação: Alejandra Pretel

PAINEL 230:

Resistencias Afrodescendientes Rurales Em América Latina Resistencias Rurales Afrodescendientes en América Latina

- **Amazônia negra: conflitos e resistências das comunidades negras rurais na região dos Caetés-PA**
Luzia Camila Silva dos Santos, Estudante de mestrado, Universidade Federal do Pará (UFPA)
- **Reconociendo-nos en caminos de resistencia estética palenquera**
Edisson Díaz Sánchez, Profesor, Secretaría de Educación de Bogotá
- **Panorama da presença de estudantes quilombolas no ensino superior público da região sudeste do Brasil**
Geovana Melo, Estudante de mestrado, Universidade Federal Fluminense
- **Políticas públicas de Economia Solidária e Agroecologia: O não lugar das mulheres negras**
Carine Santos, Pesquisadora, Universidade Federal do Rio Grande do Norte, Karine de Oliveira, Universidade Federal da Bahia

- **¡Ay Barbarita! ¡Ay no llores, no!: las Fiestas Patronales como reflejo de las dinámicas sociales, espacio de conflictos y resistencias en la cabecera municipal de Timbiquí, Cauca – Colombia**
Diana Cristina Castaño Hoyos, Artista, Colegio San Carlos
- **O crime negreiro fabrica o ciclone colonial”: a crise climática e os deslocamentos ambientais na América Latina e no Caribe**
Gustavo Henrique Stankiewicz, Estudante de graduação, Universidade Federal de Santa Catarina

Coordenação e moderação: Edisson Díaz

PAINEL 231:

O Quilombola: Entrecuidado, Resistência Efetiva E Afetiva Quilombola: Entrecuidado, Resistencia Efectiva Y Afectiva

- **Lutas E Resistências Quilombolas Pelo Direito À Terra E À Saúde: A 1ª Conferência Nacional De Saúde Quilombola Do Brasil**
Maria das Graças Epifânio da Silva, Ativista, Coordenação Nacional de Articulação das Comunidades Negras Rurais Quilombolas (CONAQ)
- **Experiências Terapêuticas e de Cuidado em Comunidades Quilombolas no Recôncavo da Bahia**
Lua Eça Cabral, Graduando na Universidade Federal da Bahia | Thais Rodrigues Penaforte, Universidade Federal da Bahia
- **Luta Pela Terra, Autoafirmação Quilombola E O Avanço Do Agronegócio No Brasil: Um Estaco De Caso Na Região Do Matopiba (Maranhão, Tocantins, Piauí E Bahia)**
Mairton Celestino da Silva, Professor, Universidade Federal do Piauí – UFPI
- **E quando a “terra” morre, tudo vai acabar: notas etnográficas sobre o extrativismo numa ilha de Vera Cruz**
Marília Lima, Estudante de doutorado, Universidade Estadual de Campinas -Unicamp
- **Desigualdades sociais e racismo contra quilombolas: o caso da comunidade do Cumbe, Aracati/CE**
Ozaías da Silva Rodrigues, Pesquisador doutor, – CoLar – UFMA

Coordenação e moderação: Maria das Graças Epifânio da Silva

PAINEL 232:

Perspectivas Históricas Sobre Raça E Racismo Perspectivas Históricas Sobre La Raza Y El Racismo

- **Cores, classificações e hierarquias em Angola (Século XVIII)**
Fabiana Schleumer, Professor, Universidade Federal de São Paulo – Unifesp
- **Entre continentes e enfermidades: Varíola, Variolização e Vacina na diáspora Moçambique-Rio de Janeiro – finais do século XVIII e início do XIX**
Gutiele Gonçalves dos Santos, Estudante de doutorado, Casa de Oswaldo Cruz-COC/Fiocruz

Coordenação e moderação: Fabiana Schleumer

PAINEL 233:

Narrativas De Resistência E Herança Cultural Narrativas De Resistencia Y Herencia Cultural

- **Memória e ativismo: articulação de mulheres negras no Rio de Janeiro pelas lentes de Joselina da Silva (1980-2020)**
Gleyce Apolinario Santos, Estudante de mestrado, Universidade Federal do Rio de Janeiro
- **MARIA "FILIPA" PRESENTE: Análise da participação da heroína negra da Independência do Brasil nos Livros Didáticos de História**
Lucineide Santos Vieira, Professora, Secretaria da Educação do Estado da Bahia UNEB
- **Nize Isabel de Moraes: memórias de uma historiadora da Senegâmbia**
Maria Aparecida de Oliveira Lopes, Professor, Universidade Federal do Sul da Bahia

Coordenação e moderação: *Maria Aparecida de Oliveira Lopes*

PAINEL 234:

Narrativas De Resistência E As Lutas Por Espaço E Direito À Cidade Narrativas De Resistencia Y Las Luchas Por Espacio Y Derecho A La Ciudad

- **Associativismo Negro e Práticas Políticas Culturais: A Formação do Quilombo Urbano Liberdade e o Agenciamento das Mulheres Negras na Constituição da Identidade Quilombola**
Ana Talycia Marques Vale, Estudante de Mestrado, Universidade Federal do Maranhão | Karina Almeida de Sousa, Universidade Federal do Maranhão
- **Cimarrona, Marron Woman, palenquera e mulher quilombola: conceitos, territórios e vivências afro-femininas**
Maria Aparecida De Matos, Magisterio no ensino superior, Universidade Federal do Tocantins
- **Let's Build Together: Black Women's Initiatives to Nurture Knowledge and Community in Brazil**
Lidiana de Moraes, Professor, Vanderbilt University

Coordenação e moderação: *Maria Aparecida De Matos*

Experiências de Gênero: Ativismo, Resistência, Lutas II Experiencias de Género: Activismo, Resistencia, Luchas II

PAINEL 235:

Ressonâncias Afro-Latinoamericanas: Arte E Trajetórias Subalternas E De Gênero Afrodescendentes // Resonancias Afro-Latinoamericanas: Arte Y Trayectorias Subalternas Y De Género Afrodescendientes

- **Mc Carol: A performance preta que ecoa em Cantos de Fuga**
Beatriz Carvalho Pimentel, Estudante de mestrado, Centro Federal de Educação Tecnológica Celso Suckow da Fonseca | Fátima Lima, Cefet/Rj e UFRJ
- **Viados de Fanfarra da Independência da Bahia**
Vinicius Zacarias, Estudante de doutorado, Universidade Federal da Bahia
- **Hip Hop Pedagogy: Music that educates, uplifts, and transforms**
Jorge Perez De Jesus, Doctorate student/Estudiante de doctorado/ Estudante de doutorado, Purdue University
- **"Negra y rapera". Narrativas sobre la construcción de la identidad y world-making a través de las propuestas musicales en el Hip Hop Afro-Peruano Feminino**
Pilar Caceres Cartagena, Doctorate student, University of Texas at Austin
- **Clube Beneficente Cultural e Recreativo Jundiense 28 de Setembro: uma experiência negra em Jundiá**
Michele Silva Joaquim, Estudante de doutorado, Universidade Estadual de Campinas -Unicamp

Coordenação e moderação: *Vinicius Zacarias*

PAINEL 236:

Mulheres, Etnoeducação, Política e Direitos Mujeres, Etnoeducación, Política Y Derechos

- **As docentes negras e sua trajetória acadêmica e profissional na Universidade Federal do Rio de Janeiro (UFRJ)**
Luciene Lacerda, Estudante de doutorado, PPGÉ Faculdade de Educação UFRJ
- **La Etnoeducación Como una Herramienta Multicultural Política - Pedagógica Para Construir Conocimiento y Proyecto de Vida A través de la Sabiduría Ancestral**
Mary Cruz Castro Quintero, Estudiante de pregrado, Institución Educativa Joaquín de Cayzedo y Cuero
- **Mulheres E Drogas: Entre Usuárias E Traficantes Nos Discursos Sobre As Apreensões De Drogas Em Recife/Pe**
Magda da Silva Figueiroa, Estudante de doutorado, Programa de Pós Graduação em Psicologia- Universidade Federal de Pernambuco | Jorge Lyra, Universidade Federal de Pernambuco
- **Racismos y Política: el caso de Epsy Campbell y Francia Marquez**
Karen Lee Pacheco Morelo, Estudiante de pregrado/, Universidad del Norte
- **De morte em morte, o que sobra da vida? Necropolítica e aplicação da Justiça Restaurativa diante do genocídio da população negra no Brasil**
Ulisses Soares Passos, Estudante de Mestrado, Programa de Pós-Graduação em Direito - Universidade Federal da Bahia

Coordenação e moderação: *Karen Lee Pacheco Morelo*

PAINEL 237:

Saberes Cotidianos Em Confluências // Saberes Cotidianos En Confluencias

- **Poéticas do Ativismo Negro: existências espiralares**
Jorge André Paulino da Silva, Doutorando em Estéticas e Poéticas Cênicas, Universidade Estadual de São Paulo
- **Análises estéticas do rap: a arte genuína e seu papel na emancipação humana**
José Otaviano da Silva Junior (Emissário), Rapper/Ativista/Filósofo/Arte-educador, Universidade Federal de Alagoas
- **Orí Aiê - Leituroteca: Educação Antirracista pela prática do Sensível**
Fabricia Santos de Jesus, Pesquisadora, Universidade do Estado da Bahia - UNEB
- **Ações antirracistas em uma brinquedoteca hospitalar**
Vanessa Ferry de Oliveira Soares, Psicóloga, pesquisadora e preceptora de acadêmicos multiprofissionais, Hospital Universitário Professor Alberto Antunes - HUPAA/EBSEH/UFAL
- **O espelho que não reflete: revisitando o distanciamento de mulheres negras do feminismo**
Crislayne Gizely Bezerra dos Santos, Estudante de graduação, Universidade Estadual de Alagoas - UNEAL

Coordenação: Jorge André Paulino da Silva // Moderação: Vanessa Ferry de Oliveira Soares

PAINEL 238:

Justiça Restaurativa E Memória Coletiva: Transfobia E Racismo Justicia Restaurativa Y Memoria Colectiva: Transfobia Y Racismo

- **Mulheres negras e pessoas lgbtqiap+ na capoeira: fissuras de restauração política e justiça epistêmica no espaço negro**
Janja Araujo, Professor, UFBA/USP
- **De Manicongo a Manicongo: Saberes Travestis**
Maxwell Aleixo Damásio, Pesquisador, Centro Federal de Educação Tecnológica Celso Suckow da Fonseca (CEFET/RJ)
- **Feminização do cuidado: negligência do autocuidado como déficit de dignidade e direitos das mulheres**
Ana Laura Gervasio, Estudante de doutorado, Universidade Federal do Rio de Janeiro | Maria Clara Borges Rodrigues, Universidade Federal do Rio de Janeiro
- **Trabalhadoras Domésticas Negras: A 2ª Categoria mais afetada pela pandemia do Coronavírus (COVID-2019)**
Maria Alice Dias Costa, Estudante de mestrado, Universidade Federal de Goiás - UFG

Coordenação e moderação: Janja Araujo

MESA REDONDA 28:

Pedagogia Feminista Negra: Contribuições Afro-latino Americanas Uma Prática Pedagógica Revolucionária // Pedagogía Feminista Negra: Contribuciones Afro-latinoamericanas A Una Práctica Pedagógica Revolucionaria

Carolina Santos B Pinho, Professora Associada, Instituto Federal da Bahia
Luiza Cristina Silva, Professora Adjunto, Universidade Federal de Alagoas
Gabriele da Silva Antunes, Professora na Universidade Estadual do Ceará
Ladjane Alves Sousa, Universidade Federal da Bahia

Saúde, Desigualdade, Educação Salud, Desigualdad, Educación

PAINEL 239:

Políticas de Saúde: Reflexões e Leituras Críticas Diante das Crises Políticas De La Salud: Reflexiones Y Lecturas Críticas Ante Las Crisis

- **Do emergencial ao institucional: Análise das respostas das Universidades durante a Pandemia de COVID-19 (Brasil-Argentina)**
Bruna Dias Crespo, Estudante de mestrado, Universidade Federal do Rio de Janeiro
- **Trabalhadoras Domésticas Negras: A 2ª Categoria mais afetada pela pandemia do Coronavírus (COVID-2019)**
Maria Alice Dias Costa, Master's student/Estudiante de maestría/Estudante de mestrado, Universidade Federal de Goiás - UFG
- **Saúde Mental E Interseccionalidade No Cotidiano De Centro De Atenção Psicossocial Para Além De Diagnósticos, Produção De Territórios De Vida**
Rosimár Alves Querino, Professor, Universidade Federal do Triângulo Mineiro - Departamento de Saúde Coletiva | Camila Bahia Leite, Fundação Gregório F. Barembliitt - CAPS Maria Boneca | José Hermenegildo Brandolis Falconi, Fundação Gregório F. Barembliitt - CAPS Maria Boneca | Raquel Bessa Martins Andrade, Fundação Gregório F. Barembliitt - CAPS Maria Boneca | Camila Dourado de Oliveira, Universidade Federal do Triângulo Mineiro - Curso de Psicologia | Maria Carolina Fioroto, Universidade Federal do Triângulo Mineiro - Curso de Psicologia | Sofia Passos Spessotto de Vasconcelos, Universidade Federal do Triângulo Mineiro - Curso de Psicologia
- **Saúde mental e racismo: saberes e saber-fazer desnordeado na/para a Reforma Psiquiátrica brasileira antimanicolonial**
Emiliano de Camargo David, Professor, Instituto de Psiquiatria - Universidade Federal do Rio de Janeiro / AMMA Psique e Negritude Centro de Pesquisa e Formação | Maria Cristina Gonçalves Vicentin, Instituto de Psicologia - Universidade de São Paulo
- **De quem estamos falando? Uma revisão sobre dados e instrumentos utilizados em estudos de Saúde Mental na América Latina e Caribe**
Renan Oliveira, Estudante de mestrado, Universidade Federal da Bahia

Coordenação e moderação: Emiliano de Camargo David

MESA REDONDA 29:

A Educação Física Antirracista Na Luta Por Justiça Social Curricular No Contexto Neoliberal Contemporâneo // La Educación Física Antirracista En La Lucha Por La Justicia Social Curricular En El Contexto Neoliberal Contemporáneo.

- **Complexidade e justiça social na formação permanente de professores/as de educação física: processos colaborativos e produção de artefatos**
Luiz Sanches Neto, Professor adjunto, Universidade Federal do Ceará
- **Relações com os saberes na educação física escolar: gênero, raça e classe social**
Luciana Venâncio, professora Adjunta na Universidade Federal do Ceará, Universidade Federal do Ceará
- **As Contribuições Dos NEABs No Instituto Federal De Educação, Ciência E Tecnologia Do Ceará Na Formação De Professores Em Educação para as Relações Etnicorraciais**
Paulo Tiago Oliveira Alves, Professor do Ensino Básico, Técnico e Tecnológico (EBTT) Instituto Federal do Ceará

PAINEL 240:

Desigualdades De Direitos À Pessoa Negra Em Privação De Liberdade Desigualdades De Derechos A La Persona Negra En Privación De Libertad

- **Visitação como estratégia de cuidado à saúde de mulheres negras encarceradas**
Hayda Alves, Professor, Universidade Federal Fluminense – UFF | Myllena Lino de Andrade Silva | Magnólia Maria Pereira Motta da Paixão, Universidade Federal Fluminense - UFF
- **A Produção Interseccional Do Sofrimento Psíquico Em Mulheres Em Situação De Privação De Liberdade: Uma Reflexão Crítica Em Saúde Pública**
Lúcia Mariaci Ribeiro Martins, Estudante de doutorado, Instituto de Saúde Coletiva/Universidade Federal da Bahia - Associação Brasileira de Saúde Coletiva (ABRASCO)

Coordenação e moderação: Hayda Alves

PAINEL 241:

Seminário Especializado Enfermería Y Antirracismo

- **Construcción del seminario, las asociaciones para el fortalecimiento de las prácticas de salud antirracistas**
Guilherme Dantas Nogueira
- **Antirracismo en los sistemas de salud y percepciones sobre la importancia de esta discusión en espacios de trabajo**
Eliane Helena Ferreira
- **Experiencias sobre salud y antirracismo en Colombia**
Alí Marcelo De Avila Majul
- **Datos sobre el racismo en la salud y la importancia de construir espacios de discusión sobre el racismo en la salud**
Daniela Tafner

MESA REDONDA 30:

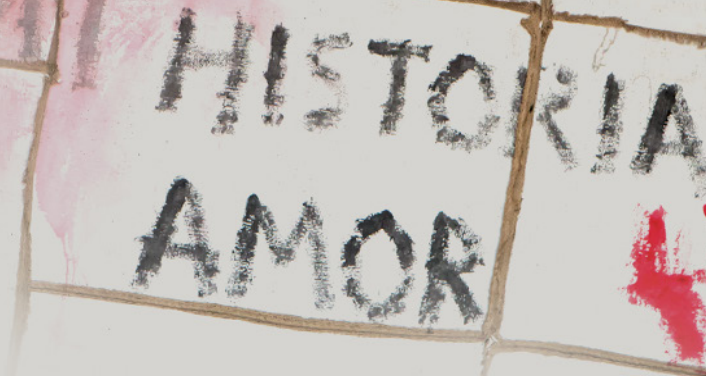
Estudos Sobre Educação Étnico-Racial No Brasil: Educação, Etnoeducação E Pedagogia Decolonial Em Uma Perspectiva Ameericana

Ana Cristina da Costa Gomes, Pesquisadora, Universidade Federal do Estado do Rio de Janeiro/ UNIRIO

Lady Christina de Almeida, Professora concursada, Secretaria de Educação do Estado do Rio de Janeiro / SEEDUC-RJ

- **Outras Epistemologias e a Etnoeducação Pensadoras e Pensadores (negros e indígenas) e currículo**
Ana Beatriz da Silva, Professora Substituta, Colégio de Aplicação da Universidade do Estado do Rio de Janeiro / CAP-UERJ
- **Educação étnico-racial no Brasil**
Fátima Lima, Professora associada, Colégio de Aplicação da Universidade do Estado do Rio de Janeiro / CAP-UERJ

PROGRAMA CULTURAL



Cine Afrolatinoamericano / Cinema Afro-Latino-Americano

Julho 10, 2024

9:15

FILME E MESA REDONDA | CINE Y MESA REDONDA

"Cidade de Deus: Um território esquecido pelos homens"
"Ciudad de Dios: un territorio olvidado por los hombres"

Evanilda Teles Dos Santos Pedrosa, Professor, Faculdade De Educação Social Da Bahia

"Cidade De Deus: Um Território Esquecido Pelos Homens"

Everton Sant'ana Dos Santos, Professor Educação Básica, Mestrando em Relações Étnicas e Contemporaneidade do PPGREC da Universidade Estadual do Sudoeste da Bahia-UESB

"As contribuições sociais e o legado ancestral, especificamente as mulheres negras, moradoras do bairro cidade de Deus"

10:45

FILME E MESA REDONDA | CINE Y MESA REDONDA

Ana Maria de Paula Cruz, Mãe de Santo no Terreiro de Umbanda Caboclo Pedra Branca | Produtora, Associação Afro Ancestral de Poços de Caldas | Projeto Curas

Gabriela Acerbi Pereira, Cocriadora no Projeto Curas (www.projetocuras.com.br) | Estudante Doutorado em Antropologia | Bolsista CAPES, Programa de Pós Graduação em Antropologia Social - PPGAS / UFSCAR (Universidade Federal de São Carlos)

"Cocriação no Projeto Curas"

Robson Américo, Edição Equipe Projeto Curas (www.projetocuras.com.br) Projeto Curas (www.projetocuras.com.br)

Captações e cocriações

Marcos dos Santos Santos, Professor Adjunto no professor adjunto no Centro de Cultura, Linguagens e Tecnologias Aplicadas UFRB, Projeto Curas (www.projetocuras.com.br)

"Produções sonoras na cocriação."

Flávia Nogueira Pereira, Estudante Mestrado Bolsista CAPES, Programa de Pós-graduação em Ciências Ambientais / PPGCA na Universidade Federal de Alfenas (UNIFAL) - Mestrado/ CAPES

"Conservação, meio ambiente e cocriações"

12:15

FILME E MESA REDONDA | CINE Y MESA REDONDA

"Rio, Negro"

Gabriel Barbosa, Cineasta, Quiprocó Filmes

Fernando Sousa, Cineasta, Quiprocó Filme

13:45

FILME

Antônio Wilame Ferreira da Silva Junior, Pesquisador e produtor audiovisual, Universidade da Integração Internacional da Lusofonia Afro-Brasileira

"REDENÇÃO 2083 - uma obra afrofuturista para uma memória negra radical no interior do Ceará"

Julho 11, 2024

9:15

FILME: CINE

Amanda Carla Ganim do Nascimento, Bibliotecária, artista e doutoranda em Ciência da Informação, Universidade Federal de Pernambuco

"A nossa história contada e cantada em primeira pessoa"

10:45

FILME E MESA REDONDA | CINE Y MESA REDONDA

"Brazil After Dark"

Joshua Reason, Ph.D. Candidate in Africana Studies, University of Pennsylvania

Georgenes Isaac Silva do Carmo Santos, Diretor Teatral, Pesquisador, e Mestrando, Universidade Federal da Bahia

Gelton Dheison Alves Sacramento, Ator e Estudante de licenciatura em teatro, Universidade Federal da Bahia

12:15

FILME E MESA REDONDA | CINE Y MESA REDONDA

"Quilombo Mulatos - nos Olhos da Nossa Gente"

Antonio Luiz de Santana Neto, Professor efetivo da Rede Estadual de Educação do Ceará - SEDUC-CE, Universidade Regional do Cariri - URCA

"Quilombo Mulatos: Nos Olhos da Nossa Gente."

Cicera Nunes, Professora Efetiva, Universidade Regional do Cariri-URCA

"Educação quilombola para as Relações Étnico-raciais."

13:45

FILME E MESA REDONDA

Filipe dos Santos Barrocas, doutorando, Escola de Comunicações e Artes da Universidade de São Paulo

"Labirinto"

15:15

FILME | CINE

"Minha Voz Não Pode Calar"

Danielle Pereira de Araújo, Pesquisadora em pós-doutoramento, Instituto de Estudos Avançados- Universidade de São Paulo

Júlio César Sanches, Pesquisador em pós-doutoramento, Escola de Comunicação e Artes- Universidade de São Paulo

16:30

FILME E MESA REDONDA | CINE Y MESA REDONDA

"Biografia De Mulheres Insurgentes" | "Biografía De Mujeres Insurgentes"

Glauçiana Aparecida (Gal Souza) Souza, Historiadora, Estudante de Mestrado, Unicamp

"Exibição do filme "Malunga""

Julho 12, 2024

9:15

FILME E MESA REDONDA | CINE Y MESA REDONDA

"Poetas do Tambor" | "Poetas del tambor"

Ricardo Pereira, Pesquisador do Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional - IPHAN (Brasil), IPHAN

10:45

FILME E MESA REDONDA | CINE Y MESA REDONDA

"Jongo De Arrozal: Uma Herança Da Cultura Africana"

Eufrate Almeida do Nascimento, Jornalista, no momento não tenho filiação institucional.

"JONGO: Uma herança da cultura africana"

12:15

FILME | CINE

Balé de Pé no Chão - A Dança Afro de Mercedes Baptista

Lilian Solá Santiago, Cineasta, Pesquisadora e Mestre, Programa de Pós-Graduação em Meios e Processos Audiovisuais da Escola de Comunicação e Artes da Universidade de São Paulo - PPGMPA ECA - USP, Balé de Pé no Chão - A Dança Afro de Mercedes Baptista

13:45

FILME | PELÍCULA

Sthefany Giulliana Pozú Asalde,
Investigadora independente

15: 15

FILME E MESA REDONDA | CINE Y MESA REDONDA

Antonio Paulo Cruz Do Vale,
Documentarista, Terreiro Ylê Axé

“Documentário Zeladoras E Encantados”

Presentación de Libros

Julho 10, 2024

9:15–9:55

Dossiê Esperança Garcia: símbolo de resistência na luta pelo Direito

Mariana Cavalcante Moura, Professora, Universidade Estadual do Piauí - UESPI

“Dossiê Esperança Garcia: símbolo de resistência na luta pelo Direito”

Luana Elainy Rocha Magalhães, Advogada

“Dossiê Esperança Garcia: símbolo de resistência na luta pelo Direito”

10:00–10:45

“Tudo O Que Ficou Para Tras. Tudo O Que Vira Pela Frente”

Lourdes Brazil, Pesquisadora da Universidade Federal Fluminense, Universidade Federal Fluminense

10:50– 11:35

APRESENTAÇÃO DE LIVRO E MESA REDONDA | PRESENTACIÓN DE LIBRO Y MESA REDONDA

Luciana Dadico, Professora Adjunta, Universidade Federal de Mato Grosso

Nayara Mika Kussaba Kirihara, Pesquisadora/Facilitadora Didático-Pedagógica, Universidade de São Paulo

“Publicidade, Homoafetividade e Representatividade”

Gilda Portella Rocha, Sacerdotisa de umbanda e multiartista, Programa de Pós-graduação Estudos de Cultura Contemporânea UFMT

“Intolerância Religiosa”

Yndira Gabriela Fleitas Villarroel, Música, Programa de Pós-graduação Estudos de Cultura Contemporânea UFMT

“Panorama do feminismo decolonial: interseccionalidades de gênero”

Edney Santana de Oliveira Júnior, Estudante Didático-Pedagógica, Graduação em Psicologia na Universidade Federal do Mato Grosso.

“Masculinidade, racismo e sexualidade”

11:40–12:25

Uma Comunidade De Aprendizagem Liderada Por Mulheres Negras: Lições Do Curso De Pedagogia Feminista Negra

Carolina Santos Barroso Pinho, Professora Associada, Instituto Federal da Bahia

Rivia Santos de Jesus, Professora Associada, Instituto Federal Da Bahia

12:30– 13:10

Dicionário das Relações Étnico-Raciais Contemporâneas

Flávia Rios, Marcio André Dos Santos, Alex Ratts (orgs.)

14:00 – 14:40

Educação e Comunicação: abordagens interseccionais em pesquisa

Rosângela Malachias, Professora Adjunta Coordenadora de Validação da Autodeclaração- Reitoria UERJ, Universidade do Estado do Rio de Janeiro - UERJ

Édima de Souza Mattos, Professora Doutora, UNOESTE

“Atendimento e assistência à puérpera negra: violência obstétrica”

Luciane Cecília Barbosa, Professora Doutora, Secretaria Municipal de Educação de São Paulo - SME-SP

“Reflexões sobre o racismo: do ensino superior à prática jornalística”

14:45–15:30

Literatura negra infantil e práticas de resistência: apresentação de livros de autoria negra, maranhense e independente

Luanda Martins Campos, professora da rede municipal de educação de São Luis-Maranhão, rede pública municipal de São Luis-Maranhão

Julho 11, 2024

9:15 – 9:55

APRESENTAÇÃO DE LIVRO | PRESENTACIÓN DE LIBRO

Monique Duncan, Researcher, Author, Vermont College of Fine Arts

“Freedom Braids: Preserving Sacred Cultural Traditions Across the Diaspora”

10:00–10:40

La mujer que parió un pez y otros cuentos fantásticos de Severa Rosa

Maria Raimunda Penha Soares, Professora Associada, UFF - Universidade Federal Fluminense

10:45 – 11:30

APRESENTAÇÃO DE LIVRO | PRESENTACIÓN DE LIBRO

Rosane Barbosa, Professora do ensino superior e psicóloga, UFRJ e FIOCRUZ

11:30–12:25

“1492 - O Encobrimento do outro em Poesia/ El Encubrimiento del Otro en Poesía ”

Jorge André Paulino da Silva, Doutorando em Artes pela Universidade Estadual de São Paulo, Universidade Estadual de São Paulo

12:30 – 13:10

“Estudios afrocolombianos: Lecturas esenciales”

Editado por: Aurora Vergara, Alejandro de la Fuente, Angélica María Sánchez Barona

2:30 – 13:10

“Estudios afrocolombianos: Lecturas esenciales”

Editado por: Aurora Vergara, Alejandro de la Fuente, Angélica María Sánchez Barona

14:00 – 14:40

“Vozes do Kilombo Devocionais Afrocentrados/ Voces del Quilombo Devociones Afrocentradas - O Livro”

Gilson Rocha de Souza, Teólogo

14:45–15:25

Um Corpo Negro” | “El cuerpo negro

Lubi Prates, Escritora, Autônoma

15:30 – 16:10

Movimentos Negros e Lutas Antirracistas no Brasil e Colômbia

Marcio André de Oliveira dos Santos, Professor Adjunto, Universidade da Integração Internacional da Lusofonia Afro-brasileira

16:15 – 16:55

Rodas Negras – capoeira, samba teatro e identidade nacional

Roberto Pereira, Historiador e documentarista

17:00 – 17:40

De fuego y tiempo, el cuento afrocolombiano contemporáneo

Verónica Peñaranda Angulo, Estudiente de doctorado, Universidad Autónoma Metropolitana (UAM-X)

“Presentación de la antología: “De fuego y tiempo, el cuento afrocolombiano contemporáneo””

Yair André Cuenú-Mosquera, Candidato a Doctor en Estudios Hispánicos, Texas A&M University

“Presentación de la antología: “De fuego y tiempo, el cuento afrocolombiano contemporáneo””

Julho 12, 2024

9:15–9:55

Funk no Banco do Réu: Arte Perseguida ou Apologia ao Crime?

Luã Ferreira, Pesquisador, PPGS/UFF e Direito UFF

10:00–10:40

Democracia Canibal: Raça e Representação na Literatura das Américas (Ed. Fósforo: São Paulo, 2024).

Zita Cristina Nunes, Professora associada, Departamento de Inglês. Universidade da Pensilvania, na Filadélfia/EUA. Apresentação do livro pela autora.

Maria Cristina Gonçalves Vicentin, Professora doutora, Instituto de Psicologia da USP (org)

Marilene Felinto Barbosa de Lima, escritora e tradutora.

Miriam Debieux Rosa, Professora titular, Instituto de Psicologia da USP. Comentário sobre o livro. “Os restos da colonialidade na inscrição do sujeito frente à suposta democracia racial brasileira”

10:45–11:25

Caminhos e Encruzilhadas do enegrecimento: 10 anos da lei de cotas no Brasil

Amailton Magno Azevedo, Professor Doutor, PUC/SP

“Caminhos e Encruzilhadas do enegrecimento: 10 anos da lei de cotas no Brasil”

Fabio Mariano, Professor Doutor, PUC-SP

“Caminhos e Encruzilhadas do enegrecimento: 10 anos da lei de cotas no Brasil”

Mônica de Melo, Professora Doutora, PUC-SP

“Caminhos e Encruzilhadas do enegrecimento: 10 anos da lei de cotas no Brasil”

11:30–12:15

Ciudadanías Invisibles: Miradas en torno a la Afroperuanidad y la Negritud

Mariela Noles Cotito, Profesora, Universidad del Pacifico

14:00–14:40

Pardos: A visão das pessoas pardas pelo Estado brasileiro

Denis Moura Dos Santos, Mestrando em Estudos Culturais e ativista, Universidade de São Paulo

14:45–15:30

Arquiteturas Crioulas: Os Terreiros De Candomblé De Cachoeira E São Félix

Fábio Macêdo Velame, Professor Associado I Da Faufba, Faculdade De Arquitetura E Urbanismo Da Ufba

15:35–16:15

Ilka Cristina Pereira, Professora Assistente Iv, Universidade Federal Do Maranhão

16:20–17:00

Irmandades negras no Ceará/BR e o fotolivro ‘As contas do nosso rosário são como sementes’

Francisco Levy Freitas Rafael, Pesquisador e artista multimídia, Universidade Federal do Rio de Janeiro

17:05–17:40

Race and Racism in Latin America and the Caribbean: A Crossview from Brazil | Raca y racismo en Latin America y el Caribe: una mirada desde Brasil

Rebecca Lemos Igreja, Antropóloga, Universidade de Brasília

Talleres, Teatro, Intervenciones Individuales y Otras Experiencias

Julho 10, 2024

9:15 – 10:15

WORKSHOP | TALLER

Aline Fátima da Silva Costa Magno, Pesquisadora, USP

10:30 – 12:30

WORKSHOP | TALLER

Pre-Textos: Las artes enseñan (todo)

Doris Sommer, Harvard University

Dra. Marilucia Lago, Universidade Federal de Goiás

Victoria Mena, Universidad Tadeo Lozano, Bogotá

Luis Reyes Escate, Universidad San Marcos, Lima

Carlos Correa Angulo, Harvard University

Dinah Orozco, Harvard University.

14:00 – 15:30

WORKSHOP | TALLER

Archivo Negro, O Primeiro Arquivo Digital Por E Para Pessoas Negras De Porto Rico // Archivo Negro, El Primer Archivo Digital Por Y Para Personas Negras De Puerto Rico

Kiana Soto Andrades, Diseñadora, Harvard University/ Movimiento Anansé Inc.

“Archivo Negro: Nuestra cultura a través del lente.”

Yamary Sánchez Manso, Editora/ Sub-directora, Movimiento Anansé Inc., Editorial étnica: Gestión Editorial Antirracista.

“Editorial étnica: Gestión editorial antirracista”

Karmen Rebecca Rosa Encarnación, Coordinadora de Impacto Social/ Organizadora Comunitaria, Movimiento Anansé Inc.

“Afrojuventudes que construyen afrofutura.”

Lumarhi Rivera Lozada Periodista, Movimiento Anansé Inc.

“Afrojuventudes que construyen afrofutura”

julho 11, 2024

9:15 – 10:15

WORKSHOP | TALLER

Letramento racial: a linguagem como vetor de mudanças sociais/ Alfabetización racial: el lenguaje como vector de cambios sociales

Cleide Mello Pesquisadora e Professora de Inglês, Pontifícia Universidade Católica do Rio de Janeiro / PUC-Rio, Brasil

“Letramento racial: a linguagem como vetor de mudanças sociais”

10:30–11:30

WORKSHOP | TALLER

Matheus Nunes Dias, FFCLRP

Leandro Eduardo Plácido

11:35–12:35

WORKSHOP | TALLER

Cinemas afro-atlânticos e as confluências educativas entre saberes e fazeres | Cines afro-atlânticos y las confluencias educativas entre saberes y haceres

Marco Aurélio da Conceição Correa, Professor e pesquisador, UERJ/SME-RJ

13:00–14:00

PERFORMANCE

Kalindá

Bárbara Ortiz Sanchez Media Specialist at Boggy Creek Elementary School; Executive Director of Kalindá

Margarita “Tata” Sanchez Cepeda, Executive Director of Escuela de Bomba y Plena Caridad Brenes de Cepeda,

Emmanuel Martínez Pagán, Executive Director of Escuela de Bomba y Plena Caridad Brenes de Cepeda

Héctor García De León Social Media Manager for Kalindá

14:05 – 15:05

PERFORMANCE

LAVAPÉS - AULA PERFORMÁTICA

Denise Rachel (Coletivo Parabelo), Professora Performadora Pesquisadora, UNESP, Lavapés - Aula Performática

Diego Marques (Coletivo Parabelo), Professor Performador Pesquisador, UNICAMP, Lavapés - Aula Performática

Bárbara Kanashiro (Coletivo Parabelo), Professora Performadora Pesquisadora, USP, Lavapés - Aula Performática

15:10 – 16:10

WORKSHOP | TALLER

Dr. Jorge Ferreira Franco, Professor, IEA-USP / IA-UNESP / SME-PMSP

"Descolonizando Percursos de Programar e de Visualizar Informação com Apoio em Usar Recursos Tecnológicos da Web3D"

16:15 – 17:15

WORKSHOP | TALLER

Artivismo Por Novas Cosmopercepções: A Linguagem Do Lambe E O Marco Temporal | Artivismo por nuevas cosmopercepciones: el lenguaje del lambe y el marco temporal

Isabella Paulino da Silva, Mestranda em Educação, PPGEDU - UNIRIO

Dayana da Silva Ferreira, Mestra em Educação, PPGedu/ UNIRIO

julho 11, 2024

9:15–10:15

WORKSHOP | TALLER

Carla Marília dos Santos, Professora de Matemática da rede Estaual do Rio de Janeiro (SEEDUC/RJ), Analista de Sistemas na Empresa Municipal de Informática do Rio de Janeiro (IPLAN), UERJ FFP

"LITERATURA NEGRA EM SALA DE AULA: O encontro entre os estudantes e as possibilidades nas narrativas negras"/ LITERATURA NEGRA EN EL AULA: encuentro entre estudiantes y posibilidades narrativas negras"

10:20–11:20

PERFORMANCE

"O Tesouro do Vale" | El Tesoro del Valle

Daniel Ferrão, Doutorando, PPGAC-UFRJ

"O Tesouro do Vale"

11:25–12:25

PERFORMANCE

"Eu sou Atlântica" | Yo soy Atlántica

Maria Lucia Gato de Jesus, Ativista Social (feminista negra), Grupo de Mulheres Negras Mãe Andresa

"Eu sou Atlântica"

14:00– 15:00

WORKSHOP | TALLER

Meryleen Mena, Science and Technology Policy Fellow, Association for the Advancement of Science-National Science Foundation

Stephanie Holguin, Independent Researcher, Fulbright Brazil 2023, New York University MA 2022

"Tomar Coragem": Bridging Methodologies and Amplifying Black Feminist Praxis in Brazil

15:05– 16:05

WORKSHOP | TALLER

"O Audiovisual e a comunicação popular como ferramenta na luta pela garantia de direitos em territórios indígenas e quilombolas no Maranhão."

Priscila Aguiar, pesquisadora/mestranda, produtora cultural/ audiovisual, Universidade Federal do Maranhão (UEMA) e GEDMMA (UFMA)

Raimundo José da Silva Leite (Raimundo Quilombo), Comunicador Popular, Radio e TV Quilombo Rampa

16:10 – 17:10

OUTROS TIPOS DE APRESENTAÇÃO | OTROS TIPOS DE PRESENTACIÓN

Rafael Blessa Maciel, Professor, UNIFESP

"Punho Cerrado FC is an Anti-racist Football Team"

Gustavo Felipe Vieira de Alencar

"Punho Cerrado FC is an Anti-racist Football Team"

Brian Alan Parris Reis

"Punho Cerrado FC is an Anti-racist Football Team"

Julho 12, 2024

9:15–10:15

WORKSHOP | TALLER

Luiz Antonio Nascimento Cardoso, Mestre de Capoeira e Danças Afro-Brasileiras, Diretor Artístico, Pesquisador, Núcleo de Artes Afro-Brasileiras da USP

"Capoeira angola, dança afro e maculelê. Narrativas Corporais"

Edna Maria Santana, Yalorixá (sacerdotisa), Ilê Axé Yá Omin

"Danças afro-brasileiras do terreiro"

Reijane Santana da Purificação, Professora de dança e costureira de trajes de candomblé, Ilê Axé Yá Omin

"Costurando identidades: das danças de axé aos passos juvenis"

10:20–11:20

PERFORMANCE

"Argentina... ¿de dónde sos?"

Julia Broguet, Investigadora, ISHIR (CONICET-UNR)

María Laura Corvalán, Jefa de Trabajos Prácticos, Escuela de Comunicación Social de la Universidad Nacional de Rosario

Manuela Rodríguez, Investigadora adjunta, ISHIR, CONICET-UNR

11:25 – 12:25

PERFORMANCE

Jesse da Cruz, Prof Dr Adjunto da UFSM, UFSM- Universidade Federal de Santa Maria

14:00– 15:00

WORKSHOP | TALLER

Marcos Vinícius Firmino Pereira

15:05–16:05

PODCAST

"Do Soul ao 150 BPM"/ Del Soul a 150 BPM

Dennis Novaes, Pós-Doutorando, PPGAS - Museu Nacional / UFRJ

"Do Soul ao 150"

16:10–17:10

WORKSHOP | TALLER

Paola Vitória Ferreira Rosa Lola, Repórter, PUC-RS / Folha de S.Paulo

"Jornalismo antirracista: como repórteres negros contam as histórias de 56% da população"

Gustavo Luiz Ribeiro, Repórter, Anhembi Morumbi / Folha de S.Paulo

"Jornalismo antirracista: como repórteres negros contam as histórias de 56% da população"

Julho 12, 2024

9:15–10:15

WORKSHOP | TALLER

Mi Medrado, Doutoranda em Antropologia, Universidade Federal da Bahia, Núcleo de Pesquisa de Moda em Ciências Sociais - CiSoM, Research Collective for Decoloniality and Fashion -RCDF (The Netherlands)

Verônica Rodrigues, Estudante, Universidade Federal da Bahia - UFBA

“O que é moda? Quem produz moda? Uma discussão sobre beleza e elegância a partir da antropologia política”

Maiara Nascimento, Estudante e empreendedora, Universidade Federal da Bahia - UFBA

“Economia Criativa: Brechó Reinventando o Velho na Modernidade”

Gian Rocha, Estudante, Universidade Federal da Bahia - UFBA

“Piratas da Moda: Navegando em Hype”

10:20–11:20

WORKSHOP | TALLER

“Workshop Interseccionalidade e Reconhecimento: Possibilidades De Um Projeto Combinado” | Taller de Interseccionalidad y Reconocimiento: Posibilidades de un Proyecto Combinado

Manoel Ribeiro de Marins Filho (Juca) Ribeiro, Pesquisador, Universidade Federal Fluminense (UFF)

11:25–12:25

WORKSHOP | TALLER

Gisela Naiara dos Santos, Pesquisadora, ISC - UFBA

“Dikenga: concepções batu-kongo para a saúde coletiva do Brasil”

Espacios de Creación de Redes



PRiP Pró-Reitoria de Inclusão e Pertencimento



H Afro-Latin American Research Institute at the Hutchins Center

Harvard University



DAVID ROCKEFELLER CENTER FOR LATIN AMERICAN STUDIES
HARVARD UNIVERSITY



HARVARD UNIVERSITY
DAVID ROCKEFELLER CENTER FOR LATIN AMERICAN STUDIES
BRAZIL



GELEDÉS
INSTITUTO DA MULHER NEGRA

With support from:

Ford Foundation

Fundação Lemann

Open Society Foundation

Instituto Ibirapitanga



alari_conference@fas.harvard.edu

@harvardalari



Programa Online