

# Pennies from Heaven

solo by Stan Getz, as recorded on Stan Getz And The Oscar Peterson Trio (1957)

Johnny Burke

Arthur Johnston  
tr. Hunter Close

Tbn  $\text{♩} = 180$ ,  $\text{♪} = \text{♪}$

7

[A]

C<sup>6</sup> D<sup>-7</sup> E<sup>-7</sup> E<sup>b</sup>o7 D<sup>-7</sup> G<sup>7</sup>

0:11

14

C<sup>7</sup> F<sup>Δ</sup>7

18

D<sup>7</sup> G<sup>7</sup>

22

C<sup>6</sup> D<sup>-7</sup> E<sup>-7</sup> E<sup>b</sup>o7 D<sup>-7</sup> G<sup>7</sup>

26

C<sup>6</sup> G<sup>-7</sup> C<sup>7</sup> F<sup>Δ</sup>7

30

F<sup>Δ</sup>7 B<sup>b</sup>7(#11) C<sup>Δ</sup>7 A<sup>7</sup>

34

D<sup>-7</sup> D<sup>7</sup> G<sup>7</sup> C<sup>6</sup> D<sup>-7</sup> G<sup>7</sup>

38

C<sup>6</sup> D<sup>-7</sup> E<sup>-7</sup> E<sup>b</sup>o<sup>7</sup> D<sup>-7</sup> G<sup>7</sup>

0:53

[B]

C<sup>6</sup> D<sup>-7</sup> E<sup>-7</sup> E<sup>b</sup>o<sup>7</sup> D<sup>-7</sup> G<sup>7</sup>

46

C<sup>7</sup> F<sup>Δ</sup>7

50

D<sup>7</sup> G<sup>7</sup>

54

C<sup>6</sup> D<sup>-7</sup> E<sup>-7</sup> E<sup>b</sup>o<sup>7</sup> D<sup>-7</sup> G<sup>7</sup>

58

C<sup>6</sup> G<sup>-7</sup> C<sup>7</sup> F<sup>Δ</sup>7

62

F<sup>Δ</sup>7 B<sup>b</sup>7(#11) C<sup>Δ</sup>7 A<sup>7</sup>

66

D<sup>-7</sup> D<sup>7</sup> G<sup>7</sup> C<sup>6</sup> D<sup>-7</sup> G<sup>7</sup>

70



C<sup>6</sup> D<sup>-7</sup> E<sup>-7</sup> E<sup>b</sup>o<sup>7</sup> D<sup>-7</sup> G<sup>7</sup>

1:35

First staff of music with bass clef and notes.

C<sup>6</sup> D<sup>-7</sup> E<sup>-7</sup> E<sup>b</sup>o<sup>7</sup> D<sup>-7</sup> G<sup>7</sup>

Second staff of music with bass clef and notes, starting at measure 78.

C<sup>7</sup> F<sup>Δ</sup>7

Third staff of music with bass clef and notes, starting at measure 82.

D<sup>7</sup> G<sup>7</sup>

Fourth staff of music with bass clef and notes, starting at measure 86.

C<sup>6</sup> D<sup>-7</sup> E<sup>-7</sup> E<sup>b</sup>o<sup>7</sup> D<sup>-7</sup>

Fifth staff of music with bass clef and notes, starting at measure 89.

G<sup>7</sup> C<sup>6</sup> G<sup>-7</sup> C<sup>7</sup> F<sup>Δ</sup>7

Sixth staff of music with bass clef and notes, starting at measure 93.

F<sup>Δ</sup>7 B<sup>b</sup>7(#11) C<sup>Δ</sup>7 A<sup>7</sup>

Seventh staff of music with bass clef and notes, starting at measure 98.

D<sup>-7</sup> D<sup>7</sup> G<sup>7</sup> C<sup>6</sup> D<sup>-7</sup> G<sup>7</sup>

Eighth staff of music with bass clef and notes, starting at measure 102.

C<sup>6</sup> D<sup>-7</sup> E<sup>-7</sup> E<sup>b</sup>o<sup>7</sup> D<sup>-7</sup> G<sup>7</sup>



2:16

Ninth staff of music with bass clef and notes, starting at measure 102.

C<sup>6</sup> D<sup>-7</sup> E<sup>-7</sup> E<sup>b</sup>o<sup>7</sup> D<sup>-7</sup> G<sup>7</sup>

110

C<sup>7</sup> F<sup>Δ</sup>7

114

D<sup>7</sup> G<sup>7</sup>

118

C<sup>6</sup> D<sup>-7</sup> E<sup>-7</sup> E<sup>b</sup>o<sup>7</sup> D<sup>-7</sup>

121

G<sup>7</sup> C<sup>6</sup> G<sup>-7</sup> C<sup>7</sup> F<sup>Δ</sup>7

125

F<sup>Δ</sup>7 B<sup>b</sup>7(#11) C<sup>Δ</sup>7 A<sup>7</sup> D<sup>-7</sup>

130

D<sup>7</sup> G<sup>7</sup> C<sup>6</sup> D<sup>-7</sup> G<sup>7</sup> C<sup>6</sup> D<sup>-7</sup>

135

E<sup>-7</sup> E<sup>b</sup>o<sup>7</sup> D<sup>-7</sup> G<sup>7</sup>

139

C<sup>6</sup> D<sup>-7</sup> E<sup>-7</sup> E<sup>b</sup>o<sup>7</sup> D<sup>-7</sup> G<sup>7</sup>

142

146 C<sup>7</sup> F<sup>Δ7</sup>

150 D<sup>7</sup> G<sup>7</sup>

154 C<sup>6</sup> D<sup>-7</sup> E<sup>-7</sup> E<sup>b</sup>o<sup>7</sup> D<sup>-7</sup> G<sup>7</sup>

158 C<sup>6</sup> G<sup>-7</sup> C<sup>7</sup> F<sup>Δ7</sup>

162 F<sup>Δ7</sup> B<sup>b</sup>7(#11) C<sup>Δ7</sup> A<sup>7</sup>

166 D<sup>-7</sup> D<sup>7</sup> G<sup>7</sup> C<sup>6</sup> D<sup>-7</sup> G<sup>7</sup> 3:41 Oscar Peterson piano solo 31

171 D<sup>b</sup>6 4:21 E<sup>b</sup>-7 F<sup>-7</sup> E<sup>o</sup>7 E<sup>b</sup>-7 A<sup>b</sup>7

206 D<sup>b</sup>6 E<sup>b</sup>-7 F<sup>-7</sup> E<sup>o</sup>7 E<sup>b</sup>-7 A<sup>b</sup>7

210 D<sup>b</sup>7 G<sup>b</sup>Δ7 3

214 E<sup>b</sup>7 A<sup>b</sup>7

218  $D_b^6$   $E_b^{-7}$   $F^{-7}$   $E^{\circ 7}$   $E_b^{-7}$   $A_b^7$

222  $G_b^{\Delta 7}$   $B^7(\sharp 11)$   $D_b^{\Delta 7}$   $B_b^7$

226  $E_b^{-7}$   $E_b^7$   $A_b^7$   $F^{-7}$   $F^7$   $B_b^7$  no chord straight 8ths

230  $D_b^{\Delta 7}$

237  $D_b^{\Delta 7}$