



33  $B\flat^{-7}$   $E\flat^7(\text{sus}4)$   $A\flat^6$   $C^7(\flat 13)$

F-  $D\flat/F$  F-6 F-7  $B\flat^{-7}$   $E\flat^7$   $A\flat^{\circ 7}$   $C^7(\flat 9)$

1:10

[B]  $C^{\circ 7}$   $F^7(\flat 9)$   $B\flat^9$   $B\flat^{-7}$   $E\flat^7(\text{sus}4)$   $A\flat^6$   $C^7(\flat 13)$

39 F-  $D\flat/F$  F-6 F-7  $B\flat^{-7}$   $E\flat^7$   $A\flat^{\circ 7}$   $C^7(\flat 9)$

43  $C^{\circ 7}$   $F^7(\flat 9)$   $B\flat^9$   $B\flat^{-7}$   $E\flat^7(\text{sus}4)$   $A\flat^6$   $D^{\circ 7}$   $G^7$

47 C-  $F^{-6}$   $G^7(\flat 9)$  C-  $A^{\circ 7}$   $A\flat^7(\sharp 11)$   $G^7(\flat 9)$

1:42

51 C-  $A^{\circ 7}$   $D^{\circ 7}$   $G^7(\flat 9)$   $C^{\circ 7}$   $G^{-7}$   $C^7$

55 F-  $D\flat/F$  F-6 F-7  $B\flat^{-7}$   $E\flat^7$   $A\flat^{\circ 7}$   $C^7(\flat 9)$

59  $C^{\circ 7}$   $F^7(\flat 9)$   $B\flat^9$   $B\flat^{-7}$   $E\flat^7(\text{sus}4)$   $A\flat^6$   $C^7(\flat 13)$

63

**C** **F-** **D $\flat$ /F** **F $^{-6}$**  **F $^{-7}$**  **B $\flat^{-7}$**  **E $\flat^7$**  **A $\flat^{\circ 7}$**  **C $^7(\flat 9)$**   
 2:14, Tommy Flanagan piano solo, with trombone backgrounds

71 **C $^{\circ 7}$**  **F $^7(\flat 9)$**  **B $\flat^9$**  **B $\flat^{-7}$**  **E $\flat^7(\text{sus}4)$**  **A $\flat^6$**  **C $^7(\flat 9)$**

75 **F-** **D $\flat$ /F** **F $^{-6}$**  **F $^{-7}$**  **B $\flat^{-7}$**  **E $\flat^7$**  **A $\flat^{\circ 7}$**  **C $^7(\flat 9)$**

79 **C $^{\circ 7}$**  **F $^7(\flat 9)$**  **B $\flat^9$**  **B $\flat^{-7}$**  **E $\flat^7(\text{sus}4)$**  **A $\flat^6$**  **D $^{\circ 7}$**  **G $^7(\flat 9)$**

83 **C-** **F $^{-6}$**  **G $^7(\flat 9)$**  **C-** **A $^{\circ 7}$**  **A $\flat^7(\sharp 11)$**  **G $^7(\flat 9)$**   
 2:46

87 **C-** **A $^{\circ 7}$**  **D $^{\circ 7}$**  **G $^7(\flat 9)$**  **C $^{\circ 7}$**  **G $^{-7}$**  **C $^7$**

91 **F-** **D $\flat$ /F** **F $^{-6}$**  **F $^{-7}$**  **B $\flat^{-7}$**  **E $\flat^7$**  **A $\flat^{\circ 7}$**  **C $^7(\flat 9)$**

95 **C $^{\circ 7}$**  **F $^7(\flat 9)$**  **B $\flat^9$**  **B $\flat^{-7}$**  **E $\flat^7(\text{sus}4)$**  **A $\flat^6$**  **C $^7(\flat 13)$**

**F-** **D $\flat$ /F** **F $^{-6}$**  **F $^{-7}$**  **B $\flat^{-7}$**  **E $\flat^7$**  **A $\flat^{\circ 7}$**  **C $^7(\flat 9)$**   
 3:17, trombone solo lay back

**D**

103 **C $^{\circ 7}$**  **F $^7(\flat 9)$**  **B $\flat^9$**  **B $\flat^{-7}$**  **E $\flat^7(\text{sus}4)$**  **A $\flat^6$**  **C $^7(\flat 9)$**

**F-** **D $\flat$ /F** **F $^{-6}$**  **F $^{-7}$**  **B $\flat^{-7}$**  **E $\flat^7$**  **A $\flat^{\circ 7}$**  **C $^7(\flat 9)$**

107

C<sup>7</sup>F<sup>7</sup>(b9)B<sup>b9</sup>B<sup>b-7</sup>E<sup>b7</sup>(sus4)A<sup>b6</sup>D<sup>7</sup>G<sup>7</sup>(b9)

111



C-

3:49

Max Roach drum solo

F-

4:05

D<sup>b</sup>/FF<sup>-6</sup>F<sup>-7</sup>

115

B<sup>b-7</sup>E<sup>b7</sup>A<sup>b6</sup>C<sup>7</sup>(b9)C<sup>7</sup>F<sup>7</sup>(b9)B<sup>b9</sup>

125

B<sup>b-7</sup>E<sup>b7</sup>(sus4)A<sup>b6</sup>C<sup>7</sup>(b13)

[E]

F-

D<sup>b</sup>/FF<sup>-6</sup>D<sup>b</sup>/F

129



4:20, Latin

F-

D<sup>b</sup>/FF<sup>-6</sup>D<sup>b</sup>/F

F-

D<sup>b</sup>/FF<sup>-6</sup>D<sup>b</sup>/F

133



swing hard!

D<sup>b7</sup>D<sup>7</sup>A<sup>b</sup>/E<sup>b</sup>F<sup>7</sup>A<sup>b7</sup>(b9)

break

137

A<sup>b7</sup>(b9)

141

